

الباب الثالث

مناهج البحث

أ. موقع البحث و مواعده

تم إجراء موضوع هذا البحث على طلاب الصف السابع من مدرسة صلاتية المتوسطة الإسلامية كفنديان، والتي تقع في طريق كي حج عبد المجيد قرية كفنديان وسندانج سري حي فطير، منطقة سيرانج، يبلغ مجموعها عشرون والثالث تلميذا، تتكون من تسعة بنات و اربعة عشر ابنان.

اختارت الباحثة طلاب الصف السابع، لأن تعلم المفردات مهم جداً لتعليم الطلاب، يجب أن يعرفوا لغة أجنبية أو عربية من البداية، وكلما زاد إتقان الطلاب لمفردات اللغة، كلما تعلموا معرفة جديدة بشكل أسرع. بالإضافة إلى ذلك، بعد إجراء مقابلة أولية في ١٤ سبتمبر ٢٠٢١ مع مدرس مادة اللغة العربية، تبين أن تعليم المفردات العربية للصف السابع في مدرسة صلاتية المتوسطة الإسلامية كفنديان استخدم الكتابة ثم قرأها الطلاب بعد ذلك طلب منهم حفظها. وباستخدام الدعائم. في التعلم، اتضح أن الطلاب لم يتمكنوا من كتابة

اللغة العربية وصعوبة في حفظ المفردات العربية، من خلال هذه الدعائم يمكن للطلاب البدء في ذكر المفردات العربية. لهذا السبب، تحاول الباحثة إيجاد حل تمكنها حل المشكلة بطريقة الغناء ليسهل على الطلاب في حفظ المفردات العربية التي تتم دراستها حتى يتمكنوا من تحسين إتقانهم للمفردات العربية والقدرة على الكتابة المفردات العربية بشكل صحيح.

ب.مجتمعة البحث و عينه

وفقاً Sugiono، فإن المجتمعة عبارة عن منطقة تعميم تتكون من أشياء أو مواضيع لها صفات وخصائص معينة حددتها الباحثة لدراستها ثم استخلاص النتائج. المجتمعة في هذه الباحثة هم الصف السابع في مدرسة صلاتية المتوسطة الإسلامية كفنديان.

العينة هي جزء من العدد والخصائص التي يمتلكها المجتمعة ويحصلون عليها. كانت العينة التي استخدمها الباحثة في هذا الباحث عينة مشبعة. أخذ العينات المشبعة هو أسلوب أخذ العينات عندما يتم استخدام جميع أفراد المجتمع كعينات¹.

¹ Masayu Rosidah, Rafiq Fijra, *Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Deepublish, 2021), hlm. 136

ج. طريقة البحث

تستخدم الباحثة نوعًا من أساليب البحث النوعي هو البحث الذي لا مكتشفاته الحصول على من خلال إجراءات القياس الكمي (الإحصاء) ولكن بالكلمات. وغالبًا ما يطلق على أساليب البحث النوعي طرق البحث الطبيعية لأن البحث يتم في ظروف طبيعية (الإعدادات الطبيعية)، ومُسمَّى أيضًا بالمنهج الإثنوغرافي (etnografi)، ومُسمَّى أيضًا بالطريقة النوعية، لأن البيانات التي تم جمعها والتحليل أكثر نوعية بطبيعتها^٢. تحليل البيانات المستخدمة هو تحليل وصفي. البحث الذي أجراه الباحثة هي تطبيق طريقة الغناء في التعليم المفردات في الصف السابع من المدرسة الصلاتية المتوسطة الإسلامية كفنديان.

وفقًا لـ Mantra في كتاب Moleong، يعرض الأساليب النوعية كإجراءات بحث تنتج بيانات وصفية في شكل كلمات أو شفهيّ من الناس وسلوك يمكن ملاحظته. وبالتالي، فإن مصدر بيانات البحث النوعي هو عرض في شكل كلمات منطوقة أو مكتوبة تلاحظها الباحثة والأشياء التي تمت ملاحظتها بالتفصيل بحيث

² Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan (Kuantitatif, Kualitatif, Kombinasi, RND, dan Penelitian Pendidikan)*, (Bandung: Alfabeta, 2019), hlm. 24

يمكن الميختلّ المعنى الضمني في المستند أو الكائن^٣. تُستخدم الأساليب النوعية للحصول على بيانات متعمقة، وهي بيانات تحتوي على معنى. المعنى هو بيانات فعلية بيانات محددة وهي قيمة وراء البيانات المرئية. لذلك، لا يركز البحث النوعي على التعميم، بل يؤكّد على فهم المعنى وبناء الظاهرة^٤.

في هذه البحثة، تتورطُ الباحثة بشكل مباشر في البحثة. هذا البحثة الذي يشمل التخطيط والتنفيذ والملاحظة والتحليل والتفكير.

١. تخطيط

- تكوين مفاهيم تعلم من خلال تطبيق طريقة الغناء، أي وضع خطط النشاط اليومي

- إعداد مواد تعلم المفردات العربية التي سيتم تدريسها للطلاب

- إعداد أوراق الاختبار أو أوراق المهمة التي تم إجراؤها على البحث، وسيتم

تقييمه نتائج المهمة من الطلاب وتستخدم كبيانات لمزيد من التحليل.

بعد ما ذكر أعلاه، هناك بعض الأشياء التي تحتاج إلى الاستعداد:

³ Sandu Siyoto, Ali Sodik, *Dasar Metodologi Penelitian*, (Yogyakarta: Literasi Media Publishing, 2015), hlm.27-28

⁴ Sugiono, hlm. 25

(١) استعد الباحثة أولاً المصادر التعليمية والأدوات أو المعدات التي سيتم استخدامها لتعلم اللغة العربية، وهي المواد التعليمية حول التعارف والضمائر والإشارة، وأوراق عمل الطلاب وقلم رصاص وممحاة وصف المادة في كل اجتماع هو:

هَذَا هَذِهِ ini ذَلِكَ تِلْكَ هُوَ لَاحِي-لَاحِي هِيَ dia perempuan
 أَنَا artinya أَنتُ artinya أَنتُ kamu
 يَا ' sukun artinya "Ku"
 كُ dan كُ artinya "Mu"
 هَذَا dan ذَلِكَ لَاحِي-لَاحِي
 تِلْكَ Dan هَذِهِ perempuan
 Dalam penggunaan harus dibedakan
 Ayo kawan-kawan lekas dihafalkan



(٢) افتتحت الباحثة الدرس بالتحية والسلام والدعاء قبل الدراسة والغناء عن أغنية الأطفال "ركب العربة" في الاجتماع الأول ونغمة أغنية "انظر حديقتي" في الاجتماع الثاني.

(٣) تدعو الباحثة الطلاب للاستماع وتقليد الباحثة تغني جمل السؤال التعارف والضمائر والإشارة باللغة العربية باستخدام أغنية ركب العربة والأغنية انظر حديقتي.

٤) الباحثة بتوصيل قواعد أو طرق تكوين الكتابة العربية، ثم يتبع الطلاب هذه

الخطوات التي سيتم إدخالها في ورقة عمل الطلاب

الجدول ١.١ أوراق عمل الطالب للمواد التعارف

أشكال كتابة جمل الاستفهام في التعارف	
	
المؤنث	المذكر

الجدول ٢.١ أوراق عمل الطالب على الإسم الضمير و الإسم إشارة

أشكال كتابة الإسم الضمير و الإسم إشارة

	
المؤنث	المذكر

٥) تعطي الباحثة أفكار حول الأشكال المختلفة للجملة السؤال في التعارف

٦) الباحثة تدريس الجمل العربية المكتوبة واحدة تلو الأخرى في السؤال في التعارف

وينطق المفردات العربية التي يقلدها الطلاب.

٧) الطلاب الذين يَنْجَحُ ينطقون المفردات بشكل صحيح، ثم يرفعون ورقة العمله

ويوضحون كيفية كتابتها وكيفية نطقها بشكل صحيح، ستعطي نجمة من قبل

الباحثة.

٨) ختام النشاط على شكل مراجعة/تكرار المفردات التي تم تعلم وتقدم الأسئلة والأجوبة

٩) اختتمت الباحثة الدرس بتكرار الأغنية حول شكل الجملة، أسأل مادة التعارف باستخدام أغنية الركوب على العربة والضمير والإشارة اجتماع الثاني إصدار من الأغنية، انظر حديقتي.

في عملية التعلم للاجتماع الأول بشكل عام كما هو مذكور أعلاه، ولكن في كل اجتماع تستبدل الباحثة مفردات أخرى بحيث يزداد عدد مفردات الطلاب العربية، كما للاختلافات في كل اجتماع، أي الاجتماع الأول تقدم الباحثة ثمانية مفردات المواد التعارف باستخدام نغمات الأغاني ركوب عربة، الاجتماع الثاني الباحثة تعطي للاختلافات لإدخال تسع مواد مفردات للضمائر والإشارة باستخدام نغمات الأغنية، انظر حديقتي.

٢. التنفيذ

إنه تنفيذ تم إجراؤه في شكل تطبيق طريقة الغناء وفقاً لمفاهيم التعلم المكتوبة في خطة النشاط اليومي في مرحلة التخطيط أعلاه. في عملية التعلم،

الباحثة بعمل ملاحظات حول الطلاب الذين تمكنوا من نطق اللغة العربية وتمكنوا من نطق المعنى بشكل صحيح وصحيح وتقليد/يمكنهم تكرار المفردات التي تم تعلمها، ثم تسجيلها في ورقة الملاحظة.

وفي الإجتماع الثاني حاولت الباحثة تكرار المفردات التي تم تعليمها في الاجتماع الأول بأغنية ركوب العربة حتى يتذكر الطلاب درس الأمس. بحيث تكون المفردات المقدمة (الاجتماع ١ والاجتماع ٢) سبع عشرة كلمة باللغة العربية لم ينس الباحثة أنه في نهاية كل درس، كرر بطريقة السؤال والجواب لطلاب واحدًا تلو الآخر، لمعرفة القدرة على حفظ المفردات العربية التي توقعها الباحثة. لزيادة التحفيز الطلاب للتعلم، تعطي الباحثة أيضًا صورة نجمة كشكل من أشكال التقدير.

٣. الملاحظة

في هذه العملية، تتم ملاحظة جميع أنشطة تعلم الطلاب وتسجيلها وتقييمها، ثم تحليلها للحصول على التغذية الراجعة. وتشمل هذه الملاحظات عدة مؤشرات تم تحديدها الباحثة المرفقة.

تم إجراء الملاحظات في وقت التعلم. تستخدم الملاحظة لمعرفة مدى إتقان حفظ اللغة العربية والحماس والنشاط واهتمام الطلاب وتحفيزهم على المشاركة في تعلم سهولة حفظ المفردات العربية باستخدام طريقة الغناء. تسترشد هذه الملاحظة بالمؤشرات الأربعة الواردة في ورقة الملاحظة التي أعدها الباحثة، والمرفقات هي كما يلي:

الجدول ٣.١ مؤشرات أوراق الملاحظة وجمع البيانات

الاجتماع الأول للمواد التعارف لنسخة أغنية ركوب العربية					
رقم	إسم	القدرة على	تقليد وترديد	الإجابة على	يمكن
	الطالب	تنفيذ أمرين	الكلمات	أسئلة حول	مختلف
		بسيطين	التي سمعها	المعلومات	شكل
			وتذكرها	الجملة	المذكر
				والمؤنث	

الجدول ٤.١ مؤشرات أوراق الملاحظة وجمع البيانات

الاجتماع الثاني للمادة الخاصة بالضمائر والإشارة، نسخة الأغنية، انظر حديقتي					
الرقم	الإسم	القدرة على	تقليد وترديد	الإجابة على	يمكن
	الطالب	تنفيذ أمرين	الكلمات	أسئلة حول	مختلف
		بسيطين	التي سمعها	المعلومات	شكل
			وتذكرها		الجملة
					المذكر
					والمؤنث

٤. التحليل والتفكير

هذه المرحلة لمعرفة مدى تحقيق ونجاح أهداف البحثة والتي تشمل:

- تسجيل نتائج الملاحظات وتنفيذ التعلم

- تقويم نتائج الملاحظة

- تحليل إنتاج التعلم وتحسّن الضعف في الاجتماع الأول ليفعل تحسينات في الاجتماع الثاني.

وبناءً على نتائج هذه الملاحظات، أجرت الباحثة تحليلاً لعملية التعلم وحفظ مفردات اللغة العربية لدى الطلاب. تم إجراء هذا التحليل من قبل الباحثة من خلال تقييم التعلم الذي تم إجراؤه. وانظر إلى النواقص الموجودة. بالإضافة إلى ذلك، نظر الباحثة في مؤشرات ورقة الملاحظة وجمع البيانات حول إتقان المفردات العربية الملاحظة.

د. أساليب جمع البيانات

١. الملاحظة التشاركية

في هذه الملاحظة، تشارك الباحثة في الأنشطة اليومية للشخص الذي يتم ملاحظته أو استخدامه كمصدر لبيانات البحث. أثناء إجراء الملاحظات، يشارك الباحثة في فعل ما تفعله مصادر البيانات، وتشارك أفراح وأحزان. من خلال ملاحظة المشارك هذه، ستكون البيانات التي تم الحصول عليها أكثر اكتمالاً وحادة

وإلى حد المعرفة على مستوى معنى كل سلوك يظهر^٥. في هذه الباحثة استخدم الباحثة حاستين هما البصر والسمع. في هذه الحالة، الملاحظة الباحثة عملية التعلم، ودوافع التعلم، والحماس للتعلم، وكيفية حفظ المفردات والمفردات وكتابة المفردات في جمل بسيطة أثناء عملية التعلم.

ورقة الملاحظة، وهي ورقة تُستخدم الملاحظة الطلاب أثناء عملية التعلم في وقت واحد، أي أنه لا يُطلب من الطلاب المضي قدمًا واحدًا تلو الآخر في تنفيذ المهام، ولكن جميعهم يتبعون أوامر الباحثة في تشكيل الكتابة جمل الاستفهام العربية و حفظ المفردات.

٢. المقابلة

وفقًا ل Esterberg في كتاب Sugiono، يتم تعريف المقابلات هي على أنها لقاء شخصين لتبادل المعلومات والأفكار من خلال السؤال والجواب، بحيث يمكن بناء المعنى في موضوع معين. هدفت المقابلات التي أجراها الباحثة مع مدرسي اللغة العربية إلى الحصول على معلومات حول آراء المعلم قبل وبعد تطبيق طريقة الغناء في تعليم المفردات العربية.

⁵ Sugiono, hlm. 412

أسئلة المقابلة قبل تطبيق طريقة الغناء من قبل الباحثة الأستاذ غوزالي كمدرس اللغة العربية للصف السابع في المدرسة صلاتية المتوسطة الإسلامية كفنديان سئلت المقابلة التالية:

(١) كيف كان يجربتك أثناء تعليم اللغة العربية في الصف السابع، ما الطريقة التي استخدمته؟

(٢) ما رأيك في طريقة التعليم استخدم أثناء التعليم في الصف السابع؟ هل يمكن للطلاب فهم المفردات العربية التي تم تعلمها والقدرة على حفظها؟

(٣) كيف بعد استخدام هذه الطريقة على الطلاب؟ هل يتوافق مع أهداف التعلم المتوقعة؟

(٤) كيف تستخدم عملية التعلم في تعليم المفردات العربية؟ هل كان تطبيقه فعالاً في تعليم مفردات اللغة العربية لتحفيز الطلاب؟

(٥) بعد مشاهد أنواع الأنشطة المختلفة، ما الذي جعل الطلاب الصعوبات؟

(٦) منذ متى وأنت تدرس هنا؟

أسئلة المقابلة بعد تطبيق طريقة الغناء من قبل الباحثة الأستاذ غوزالي gozali كمدرس اللغة العربية للصف السابع في المدرسة صلاتية المتوسطة الإسلامية كفنديان سئلت المقابلة التالية:

- (١) كيف بعد تطبيق طريقة الغناء في تعليم المفردات العربية؟
- (٢) ما رأيك بعد تطبيق طريقة الغناء في تعليم المفردات العربية للصف السابع؟ هل يمكن للطلاب فهم المفردات العربية التي تم تعلمها والقدرة على حفظها؟
- (٣) كيف بعد تطبيق طريقة الغناء على الطلاب؟ هل يتوافق مع أهداف التعلم المتوقعة؟
- (٤) كيف يتم تطبيق عملية التعلم بأسلوب الغناء في تعليم المفردات العربية؟ هل التطبيق فعال في تعليم المفردات العربية كطريقة سهلة لحفظ المفردات للطلاب؟
- (٥) بعد تطبيق طريقة الغناء، هل ما زالت هناك صعوبات أمام الطلاب في حفظ المفردات؟
- (٦) كم من الوقت يستغرق التعليم؟

٣. الوثائق

المستندات هي سجلات الأحداث التي مرت. يمكن أن تكون المستندات في شكل صور مكتوبة أو أعمال ضخمة لشخص ما. تعد دراسات الوثائق مكملة لاستخدام طرق الملاحظة والمقابلة في البحث النوعي^٦. في جمع البيانات هذا، حصل الباحثة على معلومات من مصادر الصور، والتي تضمنت صوراً لأنشطة التعلم، وخطط الأنشطة اليومية، وبيانات الطلاب والمعلم. حيث يقوم الطلاب بأنشطة تعليمية حول تطبيق طريقة الغناء في تعليم المفردات العربية.

٤. الاختبار

وفقاً لـ depdiknas في منقشة التي كتبها sa'diah، فإن الاختبار هو طريقة لإجراء تقييم في شكل مهمة يجب أن يقوم بها الطلاب أو مجموعة من الطلاب حتى ينتج قيمة عن السلوك أو تحقيق الطلاب الذي يمكن مقارنته بعد ذلك بالدرجات التي حققها الطلاب، طلاب آخر أو معيار محدد مسبقاً^٧.

⁶ Sugiono, hlm. 418-430

⁷ Sa'diah Munawaroh, Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Melalui Metode Bernyanyi Pada Anak Usia Dini Di RA Masitoh Salatiga, Skripsi, 2017, hlm. 16

تم إجراء الاختبار من قبل الباحثة نفسها على شكل ورقة مهمة قام بها الطلاب على شكل نتيجة كتابة جمل أو كلمات باللغة العربية. تم استخدام الاختبار الباحثة للحصول على بيانات كمية في شكل قيم سيتم تحليلها ومعالجتها إلى ملفات في بيانات نوعية، للحصول على التطبيق الناجح لطريقة الغناء.

هـ. أساليب تحليل البيانات

فيما يتعلق بتحليل البيانات النوعية، وفقاً Bogdan في كتابه Sugiono، اذكر ذلك على أن تحليل البيانات هو عملية البحث بشكل منهجي وتجميع البيانات التي تم الحصول عليها من المقابلات والملاحظات الميدانية وغيرها من المواد، بحيث يمكن فهمها بسهولة، ويمكن للتائج أن تكون على علم بالآخرين. يتم تحليل البيانات من خلال تنظيم البيانات، وتقسيمها إلى وحدات، وتوليدها، وترتيبها في نمط اختيار أي منها مهم وما سيتم دراسته، والتوصل إلى استنتاجات يمكن إخبارها للآخرين. في تحليل البيانات استخدم الباحثة نموذج Miles and Huberman لتحليل البيانات، أي عرض بيانات وتقليل البيانات والبيانات الاستنتاج.

١. جمع البيانات

في جمع بيانات البحث النوعي عن طريق الملاحظة، والمقابلات المتعمقة، والتوثيق أو مزيج من الثلاثة (التثليث). يستغرق جمع البيانات عدة أيام حتى تكون البيانات التي تم الحصول عليها كبيرة. في المرحلة الأولية، يجري الباحثة استكشافاً عاماً ل الحالة الاجتماعية/الشيء الذي تتم البحث، وكلها تم تسجيلها وسماعها.

٢. تقليل البيانات

البيانات التي تم الحصول عليها من الميدان كثيرة جداً، لذلك من الضروري تسجيلها بعناية وبالتفصيل. يعني تقليل البيانات تلخيص واختيار الأشياء الرئيسية، والتركيز على الأشياء المهمة، والبحث عن السمات والأنماط.

٣. عرض البيانات

في البحث النوعي، يمكن تقديم عرض البيانات في شكل أوصاف موجزة، ومخططات، وعلاقات بين الفئات، ومخططات انسيابية وما شابه. في هذه الحالة، ذكر Miles dan Huberman في كتاب Sugiono ينص على أن النص السردى هو الأكثر استخداماً لعرض البيانات في البحث النوعي.

٤. الاستنتاج

الخطوة الرابعة في تحليل البيانات النوعية وفقاً لمiles dan Huberman هي

استخلاص النتائج.

يهدف الاستنتاج إلى معرفة ما إذا كان تطبيق طريقة الغناء في تدريس

المفردات يمكن أن يسهل حفظ المفردات للطلاب في المدرسة صلاتية المتوسطة

الإسلامية كفنديان إذا كان الطلاب قادرين على حفظ المفردات العربية بسهولة

باستخدام طريقة الغناء، فيمكن القول إن إتقان الطلاب لتعلم المفردات يتحقق

وهناك زيادة في تعلم المفردات العربية.

لتحليل البيانات، استخدم الباحثة إحصائيات بسيطة للمساعدة في

الكشف عن البيانات في محاولة للحصول على بيانات ومعلومات كاملة.

الجدول ٥.١ أحكام لتخصيص الدرجات لأوراق عمل الطلاب

رمز النجمة	نتيجة	الفئة	المعايير/الشروط
☆	١	لا تظهر	يحاول الطفل، هذا ليس صحيحاً أو الطفل لا يريد المحاولة
☆☆	٢	ابدأ في الظهور	يمكن للأطفال بمساعدة

تقليد الأصدقاء			
إذا كان الطفل يستطيع بمساعدة البادئة	يظهر كما هو متوقع	٣	☆☆☆
يمكن للطفل دون مساعدة	متطور جدا	٤	☆☆☆☆

في هذا الباحث، استخدمت الباحثة التحليل القائم على ملاحظات أنشطة التعلم، وكذلك من نتائج الإجراءات المحددة مسبقاً. تم تحليل بيانات الطلاب على عدة مراحل وهي:

(١) تلخيص الدرجات التي حققها الطلاب في كل عنصر الملاحظة

(٢) حساب النسبة المئوية لملاحظات تحسين مفردات الأطفال. النسبة المئوية لإنجاز قدرة الصيغة وهي:

الدرجة القصوى = الدرجة القصوى للعناصر التي تمت ملاحظتها × عدد العناصر التي تمت ملاحظتها

$$\text{نسبة تحصيل الطفل} = \frac{\text{ملاحظة كل حققتها التي الدرجات عدد}}{\text{درجة أقصى}} \times 100\%$$

$$\text{نسبة نجاح الفصل} = \frac{\text{الفصل إنجاز لنسبة الإجمالي العدد}}{\text{الطلاب عدد}} \times 100\%$$

معلومة :

أ). نسبة الإنجاز: يتم الحصول عليها من حساب النسبة المئوية لمستوى التمكن من

المفردات العربية في كل طلاب.

ب). نسبة النجاح: يتم الحصول عليها من نسبة معايير اكتمال التعلم التي حددتها

المدرسة وهي معيار النجاح لمخرجات تعلم كل طلاب ٧٥%.

ج). حالة الإنجاز: يتم الحصول عليها من المقارنة بين نسبة درجات الإنجاز ونسبة

النجاح (٧٥%). إذا كانت نسبة الإنجاز > (أقل من) نسبة النجاح ، فإن

حالة الإنجاز هي "لا" مما يعني أنه لم يتم تحقيقه. وإذا كانت نسبة الإنجاز

(أكثر من أو تساوي) نسبة النجاح فإن حالة الإنجاز هي "خ" مما يعني أنه قد

تم تحقيقه.

د). سيكون البحث في كل اجتماع ناجحًا عندما يصل الطفل إلى النسبة المئوية

المحددة مسبقًا.

و. فرضية البحث

الفرضية هي تخمين مؤقت لمشكلة البحث التي يجب إثباتها. الفرضية التي

يقترحها الباحثة كالتالي: "إن تطبيق طريقة الغناء في تعليم المفردات العربية يسهل

على الطلاب حفظ المفردات العربية".