

ABSTRAK

Mafdurotul Goliah. 171240130. 2021. *Analisis Data Permainan Tradisional Kota Cilegon untuk Pembelajaran di SD/MI.*

Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh data permainan tradisional yang ada di Kota Cilegon yang dapat digunakan untuk pembelajaran di SD/MI. Latar belakang penelitian ini adalah masih banyaknya guru yang mengalami kesulitan dalam memilih permainan tradisional yang mana saja yang cocok atau bisa digunakan sebagai media pembelajaran di Sekolah Dasar dengan memanfaatkan kearifan lokal budaya setempat. Pendekatan penelitian yang digunakan dalam penelitian ini ialah pendekatan penelitian kualitatif. Metode pengumpulan data menggunakan teknik wawancara dan studi pustaka. Jenis wawancara yang digunakan ialah jenis wawancara tidak terstruktur dengan menggunakan pedoman wawancara, serta menggunakan teknik *Sampling Snowball*. Teknik studi pustaka dilakukan melalui jurnal dan buku yang relevan dengan judul. Analisis data penelitian bersifat induktif dan berkelanjutan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat 13 jenis permainan tradisional yang ada di Kota Cilegon. Masing-masing jenis permainan tradisional tersebut memiliki keunikan tersendiri dan dapat di implementasikan untuk pembelajaran dalam beberapa mata pelajaran di Sekolah Dasar sesuai dengan KD yang telah ditetapkan.

Kata kunci : Data Permainan Tradisional, Kota Cilegon, Pembelajaran di SD/MI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan dan diajukan pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau menyontek karya tulis orang lain, maka saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Cilegon, 26 Mei 2021

Materia 6000

Mafdurotul Goliah
NIM. 171240130

PENGESAHAN

Skripsi a.n. Mafdurotul Goliah, NIM : 171240130 yang berjudul ***Analisis Data Permainan Tradisional Kota Cilegon untuk Pembelajaran di SD/MI***, telah diujikan dalam sidang Munaqasah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 10 Juni 2021.

Skripsi tersebut telah disahkan dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 10 Juni 2021

Sidang Munaqasah

Ketua Merangkap Anggota,

Sekretaris Merangkap Anggota,

Dr. Supardi, Ph.D

NIP. 19680620 199603 1 003

Pengaji Utama

Fithri Meiliawati, M.Sn.

NIP. 19890506 201903 2 016

Pengaji Pendamping

H. Eko Wahyu Wibowo, S.Si, M.Si.

NIP. 19750414 200312 1 002

Pembimbing I

Umayah, S.Psi., M.M.Pd.

NIP. 19710710 200003 2 008

Pembimbing II

Wida Rachmiati, M.Pd.

NIP. 19820401 200604 2 001

Fithri Meiliawati, M.Sn.

NIP. 19890506 201903 2 016

**ANALISIS DATA PERMAINAN TRADISIONAL KOTA CILEGON
UNTUK PEMBELAJARAN DI SD/MI**

Oleh :

Mafdurotul Goliah

NIM: 171240130

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II

Wida Rachmiati, M.Pd.
NIP. 19820401 200604 2 001

Fithri Meiliawati, M.Sn.
NIP. 19890506 201903 2 016

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan,
Ketua Jurusan
Pendidikan Guru Madrasah
Ibtidaiyah

Dr. H. Subhan, M.Ed.
NIP. 19680910 200003 1 001

Khaeroni, S.Si, M.Si.
NIP. 19830318 200604 1 003

RIWAYAT HIDUP



Penulis dilahirkan di Cilegon, pada tanggal 27 Juli 1999. Tepatnya di link. Keramat, Tegal Ratu, Kec. Ciwandan. Orang tua penulis Bapak Maftuhi dan Ibu Masfiroh memberi nama penulis “Mafdurotul Goliah”.

Pendidikan formal ditempuh penulis adalah sebagai berikut; SDN Tegal Ratu lulus tahun 2011, MTs Negeri Anyer lulus tahun 2014, SMAN 5 Cilegon lulus tahun 2017, dan pada tahun 2017 masuk perguruan tinggi UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten Serang, pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI).

Selama masa perkuliahan, Pada tahun 2018 tepatnya saat semester 3 penulis menjadi salah satu Awardee Beasiswa Unggulan dari Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (Kemendikbud). Selain itu selama masa perkuliahan penulis mengikuti kegiatan intra dan ekstra yang ada di Kampus UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Kegiatan intra penulis ialah menjadi anggota di HMJ PGMI tahun 2018, menjadi ketua umum di HMJ PGMI tahun 2019, dan menjadi kepala bidang *controlling* di SEMA FTK tahun 2020. Kegiatan ekstra penulis ialah menjadi anggota PMII komisariat UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya dedikasikan untuk orang-orang yang saya cintai dan sayangi:

1. Mamah dan Bapak yang senantiasa mendo'akan serta mendukung saya selalu dalam keadaan apapun.
2. Keluarga yang mendo'akan yang terbaik untuk saya.
3. Saudara serta teman-teman dekat saya yang selalu siap membantu saya saat membutuhkan bantuan.

MOTTO

Do'akan yang kamu impikan,
lalu kerjakan yang kamu do'akan

KATA PENGANTAR

Bismillaahirrahmaanirrahiim

Segala puji hanya bagi Allah SWT., yang telah memberikan taufik, hidayat, serta inayah-Nya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Shalawat beserta salam semoga tetap tercurahkan kepada Rasulullah SAW., keluarga, para sahabat serta para pengikutnya yang setia hingga akhir zaman.

Skripsi ini kemungkinan besar tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karenanya penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya, terutama kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Fauzul Iman, M.A., Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. H. Subhan, M.Ed., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak Khaeroni, S.Si, M.Si., Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. Ibu Wida Rachmiati, M.Pd. sebagai pembimbing I dan Ibu Fithri Meiliawati, M.Sn. sebagai pembimbing II, yang telah memberikan bimbingan dan saran-saran kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, terutama yang telah mengajar dan mendidik penulis selama kuliah di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
6. Dinas kebudayaan dan pariwisata Kota Cilegon, dan para narasumber yang telah memberikan penulis informasi dan inspirasi.
7. Keluarga, sahabat, dan rekan-rekan yang telah memberikan motivasi selama penyusunan skripsi ini.

8. *Last but not least, I wanna thank me, I wanna thank me for believing in me, I wanna thank me for doing all this hard work, I wanna thank me for having no days off, I wanna thank me for quitting, for just being me at all times.*

Atas segala bantuan yang telah diberikan, penulis berharap semoga Allah SWT. membendasnya dengan pahala yang berlimpah. Amiin.

Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan baik dari segi isi maupun metodologi penulisnya. Untuk itu kritik dan saran dari pembaca sangat penulis harapkan guna perbaikan selanjutnya,

Akhirnya hanya kepada Allah penulis berharap, semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua. Amiin.

Cilegon, 26 Mei 2021

Penulis

Mafdurotul Goliah

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK	ii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
RIWAYAT HIDUP	vii
PERSEMBAHAN	viii
MOTTO	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Kerangka Pemikiran	8
E. Metodologi Penelitian	10
F. Sistematika Pembahasan	16

BAB II KONDISI OBYEKTIF DAN LOKASI

A. Geografis dan Demografis Kota Cilegon	17
B. Terbentuknya Kota Cilegon	20
C. Tradisi Masyarakat Kota Cilegon	21
D. Daftar Sekolah Dasar di Kota Cilegon	22

BAB III FOKUS PENELITIAN

A. Hakikat Permainan Tradisional	36
B. Makna Pembelajaran	39
C. Makna integrasi	42
D. Karakteristik Anak Usia Sekolah Dasar	42
E. Manfaat Penggunaan Permainan Tradisional dalam Pembelajaran..	45

BAB IV DATA PERMAINAN TRADISIONAL KOTA CILEGON

A. Jenis-jenis permainan tradisional yang ada di Kota Cilegon	50
B. Integrasi permainan tradisional Kota Cilegon untuk Pembelajaran di Sekolah Dasar	
1. Permainan Tradisional Mul-Mulan	67
2. Permainan Tradisional Das-Dasan	71
3. Permainan Tradisional Pasang-Pandung	76
4. Permainan Tradisional Bentengen	77
5. Permainan Tradisional Gobak Sodor/ Gobagan	79
6. Permainan Tradisional Engklek	82
7. Permainan Tradisional Egrang/ Jangkungan	86
8. Permainan Tradisional Dakon/ Congklak	87
9. Permainan Tradisional Boy-Boyan	94
10. Permainan Tradisional Petak Umpet/Jumpit	95
11. Permainan Tradisional Kelereng	96
12. Permainan Tradisional Gasing	99
13. Permainan Tradisional Tembang Anak Surantang-Surinting ..	101

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	113
---------------------	-----

B. Saran	115
DAFTAR PUSTAKA	117
LAMPIRAN-LAMPIRAN	121

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Daftar sekolah dasar di Kota Cilegon	22
Tabel 4.1	Hubungan permainan tradisional, mata pelajaran, dan Kompetensi Dasar	102

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Bagan dari model analisis Miles and Huberman	14
Gambar 4.1	Permainan tradisional Mul-Mulan	50
Gambar 4.2	Permainan tradisional das-dasan	52
Gambar 4.3	Permainan Tradisional Pasang-pandung	53
Gambar 4.4	Permainan Tradisional Bentengan	54
Gambar 4.5	Permainan Tradisional Gobak Sodor/ Gobagan	56
Gambar 4.6	Permainan Tradisional Engklek	57
Gambar 4.7	Permainan Tradisional Egrang/ Jangkungan	59
Gambar 4.8	Permainan Tradisional Dakon/ Congklak	60
Gambar 4.9	Permainan Tradisional Boy-boyan	62
Gambar 4.10	Permainan Tradisional Petak Umpet/Jumprit	64
Gambar 4.11	Permainan Tradisional Kelereng	64
Gambar 4.12	Permainan Tradisional Gasing	65
Gambar 4.13	Bagan Permainan tradisional Mul-Mulan	67
Gambar 4.14	Bagan Permainan tradisional das-dasan	71
Gambar 4.15	Permainan Tradisional Pasang-pandung	76
Gambar 4.16	Permainan Tradisional Bentengan	77
Gambar 4.17	Permainan Tradisional Gobak Sodor/ Gobagan	79
Gambar 4.18	Permainan Tradisional Engklek	82
Gambar 4.19	Modifikasi permainan tradisional engklek	84
Gambar 4.20	Bentuk Permainan Tradisional Egrang/ Jangkungan	86
Gambar 4.21	Permainan Tradisional Dakon/ Congklak	87
Gambar 4.22	Permainan Tradisional Boy-boyan	94
Gambar 4.23	Permainan Tradisional Petak Umpet/Jumprit	95
Gambar 4.24	Permainan Tradisional Kelereng	96
Gambar 4.25	Permainan Tradisional Gasing	99
Gambar 4.26	Modifikasi arena permainan gasing	100

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman wawancara	120
Lampiran 2 Foto dokumentasi kegiatan penelitian	121
Lampiran 3 Skrip Wawancara	127