

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dan diajukan pada Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya ilmiah saya sendiri.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang , 16 Juni 2021



Atisa As'a
NIM. 171210169

ABSTRAK

Nama : Atisa As'a, NIM : 171210169, Judul Skripsi : *Pengembangan Modul Bergambar dalam Meningkatkan Pemahaman Materi Shalat Berjamaah (Pada Siswa di SMPN 1 Pakuhaji Kab. Tangerang Prov. Banten)*.

Tujuan penelitian ini diantaranya adalah Untuk mengetahui cara menggunakan modul bergambar dalam meningkatkan pemahaman materi shalat berjamaah. Untuk mengetahui masalah pengembangan modul bergambar dalam meningkatkan pemahaman shalat berjamaah. Untuk mengetahui cara mengatasi masalah pengembangan modul bergambar dalam meningkatkan pemahaman shalat berjamaah. Untuk mengetahui hasil pengembangan modul bergambar dalam meningkatkan pemahaman materi shalat berjamaah. Dan manfaatnya adalah untuk memudahkan peserta didik dalam memahami materi shalat berjamaah.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian dan pengembangan (*Research and Development*) dengan model 4-D yaitu *define, design, development* dan *disseminate*. Dengan teknik pengumpulan data : observasi, angket dan wawancara. Serta pengambilan sampel dengan cara *simple random sampling*. Adapun populasi penelitian ini adalah seluruh kelas VII SMPN 1 Pakuhaji dengan sampel berjumlah 27 siswa.

Hasil penelitian ini adalah Cara menggunakan modul bergambar adalah dengan mempelajari mulai dari materi yang paling mudah, lalu ikutilah setiap langkah pada *point-point* yang ada dalam modul. Permasalahan yang ditemui peneliti dalam menyesuaikan gambar karakter animasi begitupun pada desain layout dan pemilihan warna. Cara mengatasi masalah pengembangan ini adalah terlebih dahulu harus memilih dan megadaptasi bahan ajar yang sudah ada, setelah itu diamati dan dimodifikasi.

Simpulan penelitian tersebut bahwa modul bergambar layak digunakan dan dapat meningkatkan pemahaman materi peserta didik dalam pembelajaran.

Kata kunci : Research and Development (RND), Modul Bergambar, dan Shalat berjamaah.

ABSTRACT

Name : **Atisa As'a**, NIM : **171210169**, Thesis Title : *Development of Picture Modules in Improving Understanding of Congregational Prayer Materials (Students at SMPN 1 Pakuhaji, Tangerang Regency, Banten Province)*.

The purpose of this research is to find out how to use picture modules to improve understanding of congregational prayer material. To find out the problem of developing a pictorial module in improving the understanding of congregational prayer. To find out how to solve the problem of developing a pictorial module in improving the understanding of congregational prayers. To find out the results of the development of the illustrated module in improving the understanding of the congregational prayer material. And the benefit is to make it easier for students to understand the material for praying together.

The method used in this study is a research and development method with a 4-D model, namely define, design, development and disseminate. With data collection techniques: observation, questionnaires and interviews. As well as sampling by simple random sampling. The population of this study were all class VII SMPN 1 Pakuhaji with a sample of 27 students.

The result of this study is that how to use the illustrated module is to learn from the easiest material, then follow each step at the points in the module. The problems encountered by researchers in adjusting animated character images as well as in layout design and color selection. The way to overcome this development problem is to first select and adapt existing teaching materials, then observe and modify them.

The conclusion of the study is that the illustrated module is feasible to use and can improve students' understanding of the material in learning.

Keywords: Research and Development (RnD), Picture Module, and congregational prayer.



**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

Nomor	:	-	Kepada Yth.
Lampiran	:	Skripsi	Dekan Fakultas
Perihal	:	Usulan Ujian Skripsi a.n Atisa As'a	Tarbiyah dan Keguruan di -
NIM. 171210169			Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudari Atisa As'a, NIM : 171210169 yang berjudul *Pengembangan Modul Bergambar dalam Meningkatkan Pemahaman Materi Shalat Berjamaah(pada siswa di SMPN 1 Pakuhaji kab.Tangerang*, telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak kami ucapan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Serang, 02 Juni 2021

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Dr. Nana Suryapermana, M.Pd
NIP.19680506 200003 2 002

Imroatun, S.Pd.I., M.Ag
NIP. 19780614 201101 2 006

**PENGEMBANGAN MODUL BERGAMBAR DALAM
MENINGKATKAN PEMAHAMAN MATERI SHALAT
BERJAMAAH**

(Pada Siswa di SMPN 1 Pakuhaji kab.Tangerang prov.Banten)

Oleh :

Atisa As'a
NIM. 171210169

Menyetujui,

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Dr. Nana Suryapermana, M.Pd
NIP.19680506 200003 2 002

Imroatun, S.Pd.I., M.Ag
NIP. 19780614 201101 2 006

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Ketua Jurusan
Pendidikan Agama Islam

Dr. H. Subhan, M.Ed
NIP. 19680910 200003 1 00 1

Drs. H. Saefudin Zuhri,M.Pd
NIP.19681205 200003 1 001

PENGESAHAN

Skripsi a.n **Atisa As'a**, NIM : **171210169**, Judul Skripsi : **Pengembangan Modul Bergambar dalam Meningkatkan Pemahaman Materi Shalat Berjamaah** (Pada Siswa di SMPN 1 Pakuhaji Kab.Tangerang Prov. Banten), telah diujikan dalam sidang Munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 16 Juni 2021.

Skripsi telah disahkan dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 16 Juni 2021

Sidang Munaqasyah,

Ketua Merangkap Anggota,

Sekretaris Merangkap Anggota,

Drs. H. Saefudin Zuhri,M.Pd
NIP.19681205 200003 1 001

Peni Ramanda, M.Pd
NIP.19900804 201903 1 014

Anggota,

Pengaji I

Pengaji II



Dr. Hj. Eneng Muslihah, Ph.D
NIP.19681117 199103 2001

Yahdinil Firda Nadhirah,S.Ag.,M.Si
NIP.19771018 200112 2 001

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Nana Suryapermana, M.Pd
NIP. 19680506 200003 2 002

Imroatun, S.Pd.I., M.Ag
NIP. 19780614 201101 2 006

RIWAYAT HIDUP

Penulis Atisa As'a dilahirkan di Tangerang, pada tanggal 26 April 1999. Tepatnya di Kampung Duri Rt.01 Rw.01 Desa Pakualam, Kecamatan Pakuhaji. Orang tua penulis bernama Bapak H. Abdullah Hamidi dan Ibu Hj. Encum merupakan putri pertama dari tiga bersaudara.

Pendidikan formal yang ditempuh penulis adalah sebagai berikut : jenjang Sekolah Dasar di SDN Pakuhaji IV kab.Tangerang lulus pada tahun 2011, jenjang Madrasah Tsanawiyah di MTs Al-Hasaniyah Desa Rawalini kab.Tangerang prov.Banten lulus pada tahun 2014, jenjang Menengah Atas di SMA Queen Al-Falah kec.Plosokota.Kediri prov.Jawa Timur lulus pada tahun 2017. Pada tahun yang sama penulis masuk perguruan tinggi UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI).

PERSEMBAHAN

Skripsi ini ku persembahkan dengan do'a dan harapan yang tercinta Ayahanda Abdullah Hamidi dan Ibunda Encumserta kakak dan adikku tersayang(Tsadya Wahlin dan Risaonan Rubaya)yang selalu memberikan cerminan motivasi agar menjadi manusia yang berguna. Dan menitiskan ketakwaan serta cinta ilmu pengetahuan.

MOTTO

Masa depan bangsa ini di tahun-tahun mendatang sangat tergantung pada sejauh mana kita mampu segera siuman dan bangkit dari lupa.¹

¹M.Husnaini, Allah Pun Tertawa melihat kita, (Jakarta : PT Gramedia Komputindo 2016), 168.

KATA PENGANTAR

Bismillaahirrahmaanirrahim

Segala puji hanya bagi Allah SWT, yang telah memeberikan taufik, hidayah dan inayah-Nya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Shalawat beserta salam semoga tetap tercurah kepada Rasulullah SAW, keluarga, para sabahabt serta para pengikutnya yang setia hingga akhir zaman.

Skripsi ini dengan judul *Pengembangan Modul Bergambar dalam Meningkatkan Pemahaman Materi Shalat Berjamaah (Pada Siswa di SMPN 1 Pakuhaji Kab.Tangerang Prov.Banten)* kemungkinan besar tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karenanya penulis ingin menyampaikan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya, terutama kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. Fauzul Iman, M.A., sebagai Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah berkenan menjadi motivator saya untuk terus belajar.
2. Bapak Dr. H. Subhan, M.Ed., sebagai Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SMH Banten yang telah membimbing saya selama perkuliahan.
3. Bapak Drs. H. Saefudin Zuhri, M.Pd. sebagai Ketua Jurusan PAI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SMH Banten yang telah memberikan semangat untuk menyelesaikan tugas akhir..
4. Bapak Dr. Nana Suryapermana, M.Pd., sebagai pembimbing I dan Ibu Imroatun, S.Pd.I., M.Ag. sebagai pembimbing II, yang telah memberikan bimbingan kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.

5. Bapak dan Ibu Dosen UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, terutama yang telah mengajar dan mendidik penulis selama kuliah di UIN SMH Banten.
6. Kepada bapak Suderajat S.Pd selaku kepala sekolah SMPN 1 Pakuhaji, dan bapak Abdullah Hamidi M.Pd, bapak Ahmad Bakri S.Pd, dan ibu Fatimah M.Pd selaku guru Pendidikan Agama Islam serta siswa dan siswi yang telah membantu penulis dalam memperoleh data-data yang diperlukan dalam penelitian skripsi.
7. Kedua orang tuaku bapak H. Abdullah Hamidi dan Ibu Hj. Encum juga seluruh keluarga besar Bani H. Muhammad Zein dan Bani H. Kemed yang telah menitiskan ketakwaan serta cinta ilmu pengetahuan.
8. Seluruh kyai, ustadz, guru dan santriwati Pondok Pesantren Al-Qur'an wal kutub Raudhatul Qani'in Cipare Gede yang telah memberikan penulis inspirasi dan Sahabat-sahabatku.
9. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

Atas segala bantuan yang telah diberikan, penulis berharap semoga Allah SWT, membalasnya dengan pahala yang berlimpah, Aamiin.

Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kesempurnaan baik dari segi isi maupun metodologi penulisannya. Untuk itu, kritik dan saran dari pembaca sangat penulis harapkan guna perbaikan selanjutnya.

Akhirnya hanya kepada Allah penulis berharap, semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua. Aamiin.

Serang, 2 Juni 2021

Penulis,

Atisa As'a
NIM. 171210169

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN.....	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
NOTA DINAS.....	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING	v
PENGESAHAN.....	vi
RIWAYAT HIDUP	vii
PERSEMBAHAN	viii
MOTTO	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB 1 PENDAHULUAN.....	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Batasan Penelitian.....	6
D. Rumusan Masalah.....	7
E. Tujuan Penelitian	8
F. Manfaat Penelitian	8
G. Penelitian Terdahulu	9
H. Kerangka Pemikiran.....	12
I. Sistematika Pembahasan.....	14

BAB II LANDASAN TEORETIS.....	16
A. Modul Bergambar	16
1. Pengertian Modul.....	16
2. Tujuan dan Manfaat Penyusunan Modul	18
3. Komponen dalam Modul	18
4. Tahap-tahap Pengembangan Modul	20
B. Pemahaman	22
1. Pengertian Pemahaman.....	22
C. Shalat Berjamaah	25
1. Shalat.....	25
a. Pengertian Shalat	25
b. Syarat-syarat Wajib Shalat.....	27
c. Rukun Shalat.....	28
d. Hukum Shalat.....	29
e. Hal-hal yang Membatalkan Shalat.....	30
f. Kedudukan Shalat dalam Agama Islam	31
2. Shalat Berjamaah	32
a. Pengertian Shalat Berjamaah	32
b. Keutamaan Shalat Berjamaah.....	34
c. Hukum Shalat Berjamaah	35
d. Syarat-syarat Menjadi Imam	36
e. Syarat-syarat Menjadi Makmum.....	36
f. Orang yang Tidak Sah Menjadi Makmum.....	40
g. Orang yang Makruh Menjadi Imam	41
h. Format Posisi (tata letak) dalam Shalat Berjamaah ..	41
i. Hukum Masbuq.....	45
j. Udzur Shalat Berjamaah	46
k. Hikmah yang Terkandung dibalik Shalat Berjamaah	48

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Tempat dan Waktu Penelitian	49
B. Langkah-langkah Penelitian.....	50
C. Teknik Pengambilan Populasi dan Sampel	53
D. Instrumen Penelitian.....	55
E. Teknik Pengumpulan Data.....	60
F. Teknik Analisis Data.....	62
G. Perencanaan Desain Produk.....	69

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Hasil Penelitian	71
1. Tahap Pendefinisian (<i>Define</i>).....	71
2. Tahap Peancangan (<i>Design</i>).....	72
3. Tahap Pengembangan (<i>Develop</i>)	74
4. Tahap Penyebaran (<i>Disseminate</i>).....	91
B. Deskripsi Hasil Wawancara	94
1. Faktor pendukung pembelajaran materi shalat berjamaah di SMPN 1 Pakuhaji kab.Tangerang.....	95
2. Faktor Penghambat pembelajaran materi shalat berjamaah di SMPN 1 Pakuhaji kab.Tangerang.....	96
3. Kesulitan yang dialami guru dalam menyampaikan materi shalat berjamaah di SMPN 1 Pakuhaji kab.Tangerang	98
4. Cara mengatasi masalah bagi siswa yang mengalami kesulitan dalam memahami materi shalat berjamaah di SMPN 1 Pakuhaji kab.Tangerang	99
C. Pembahasan Hasil Penelitian	101
BAB V PENUTUP.....	105

A. Simpulan	105
B. Saran-saran	107
DAFTAR PUSTAKA	108
LAMPIRAN-LAMPIRAN	112

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Jadwal Pelaksanaan Penelitian.....	49
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Penilaian Ahli Media	56
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Penilaian Ahli Materi.....	58
Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrumen Penilaian respon peserta didik	59
Tabel 3.5 Kriteria Penilaian Skor Angket Uji Ahli Materi	63
Tabel 3.6 Skala Kelayakan Uji Ahli Materi.....	64
Tabel 3.7 Kriteria Penilaian Skor Angket Uji Ahli Media	65
Tabel 3.8 Skala Kelayakan Uji Ahli Media	65
Tabel 3.9 Kategori Skala <i>Guttman</i>	66
Tabel 3.10 Skala Responden Siswa	67
Tabel 3.11 Nilai Kategori N-gain	69
Tabel 4.1 Tampilan Modul Bergambar.....	74
Tabel 4.2 Hasil Validasi Ahli Media	78
Tabel 4.3 Hasil Validasi Ahli Materi.....	81
Tabel 4.4 Revisi Produk.....	84
Tabel 4.5 Hasil uji coba terbatas.....	87
Tabel 4.6 hasil <i>pretest</i> dan <i>posttest</i> kelas eksperimen	92
Tabel 4.7 Hasil <i>pretest</i> dan <i>posttest</i> kelas kontrol	93

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Model Pengembangan 4D (Thiagarajan 1974)	50
Gambar 4.1 pembuatan <i>flowcart</i>	73
Gambar 4.2 Grafik Validasi Ahli Media.....	80
Gambar 4.3 Grafik Validasi Ahli Materi	82
Gambar 4.4 Grafik Hasil Uji Coba Terbatas	90

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.	Validasi Ahli Media Tahap 1	99
Lampiran 2.	Validasi Ahli Media Tahap 2	105
Lampiran 3.	RekapitulasiPenilaianTerhadap Modul bergambar Materi ShalatBerjamaah Oleh Ahli Media	108
Lampiran 4.	Validasi Ahli Materi 1	109
Lampiran 5.	Validasi Ahli Materi 2.....	113
Lampiran 6.	RekapitulasiPenilaianTerhadap Modul bergambar Materi ShalatBerjamaah Oleh Ahli Materi.....	116
Lampiran 7.	Angket Uji Coba Terbatas.....	117
Lampiran 8.	Rekapitulasi Hasil Uji Coba Terbatas	119
Lampiran 9.	RekapitulasiHasil Uji Gain dan Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Postest</i> PadaKelas Eksperimen.....	120
Lampiran 10.	Rekapitulasi Hasil Uji Gain dan Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Postest</i> PadaKelas kontrol.....	121
Lampiran 11.	Modul Bergambar	122
Lampiran 12.	InstrumenObservasi.....	143
Lampiran 13.	PedomanWawancara	148
Lampiran 14.	SK Bimbingan	151
Lampiran 16.	Surat Balasan.....	152
Lampiran 17.	Surat telah melakukan penelitian	153
Lampiran 18.	Buku Bimbingan.....	154