

## المراجع

### ١. المراجع العربية

- السعداوي، نوال، سقوط الإمام، ( القاهرة: دار الساقى، ١٩٨٧ هـ )
- أكيوني، دوى سافطرى، التحيز الجنسي فى رواية "ونسيت أبى إمراة"
- "فحسان عبد القدوس ، قسم اللغة العربية وأدبها، كلية أصول الدين و الأداب، جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتين.
- (سيرانج، فبراير ٢٠٢١ م)
- السعداوي، نوال، امرأة عند نقطة الصفر، ( بيروت، ١٩٧٣ م.)
- السعداوي، نوال، الوجه العارى للمرأة العربية، (القاهرة ١٩٧٤ م.)
- إسماعيل، عز الدين، الأدب و فنونه: دراسة ونقد، ( القاهرة : دار الفكر العربى ، ٢٠١٣ م)
- الإسكندرى، أحمد الشيخ و ألىخ مصطفى عنانى ، الوسيط فى الأداب العربى و تاريخه، ( دار المعارف ١٩٧٨ م )

النور، جبور عبد، المعجم الأدبي، ( بيروت : دار العلم للملايين

(م ١٩٧٩

مرتاض، عبد الملك، في نظرية الرواية. (الكويت : علم المعرفة ١٩٩٨ م

(

القرآن الكريم : الحجرات .

عبدالله الصالح الرشيد، تهميش المرأة وهضم حقوقها الى متى، ( الرياض،

نوفمبر، ٢٠١٠)

القرآن الكريم : سورة المؤمنون.

٢. المراجع الإندونيسية

Abrams, MH, *A Glosaary LiteraryTerms*, New York : Holt, Rinehart and Winsto, 1981.

Alan dan Barbara Pease, *Why Men Don't Listen And Women Can't Read Maps*, Jakarta Selatan :Pt. Cahaya Insan Suci,2009.

Alan dan Barbara Pease, *Why Men Don't Listen And Women Can't Read Maps*, Jakarta Selatan :Pt. Cahaya Insan Suci,2009.

Aminuddin, *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*, Bandung : Sinar Baru Algesindo, 2013.

- Aminuddin, *Pengantar Apresiasi Sastra*, Bandung : Sinar Baru  
Agesindo, 2002.
- Baidawi, Ahmad *Gerakan Feminis dalam Islam*, Jurnal Penelitian  
Agama Yogyakarta : Pusat Penelitian UIN Yogyakarta, Vol.X,  
No. 2, Agustus 2021.
- Budianta, Melani, *Membaca Sastra Pengantar untuk Memahami Sastra  
untuk Perguruan Tinggi*, Magelang Indonesia : Penerbit  
Indonesia Tera, 2006.
- Djajanegara, Soenarjati, *Kritik Sastra Feminis*, Sebuah Pengantar :  
Gramedia Pustaka Utama. 2000.
- Djunadie, Moha. *Apresiasi Sastra Indonesia*, Ujung Pandang : CV Putra  
Maspul, 1992.
- Echols, Jhon M dan Hasan Shadly, *Kamus Inggris Indonesia*, cet. XII,  
Jakarta: Gramedia, 1983.
- Egleton, Terry, *Teori Sastra Sebuah Pengantar Komprehensif*,  
Yogyakarta: Jalasutra, 2010.
- El-Saadawi, Nawal, *Perempuan dalam budaya Patriarki*, Kairo: 1974.
- Emzir, *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif dan Kualitatif*,  
Jakarta, PT Raja Grafindo Persada, 2008.
- Fakih, Mansour *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*, (  
Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2013)
- Fanannie, *Telaah Sastra*, Surakarta: Anggota IKAPI Jateng, 2001.
- Faruk, *Pengantar Sosiologi Sastra dan Strukturalisme Genetik dan  
Post-Modernisme*, Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2017.
- Guntur Tarigan, Hanry, *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*, Bandung:  
Angkasa, 1993.
- Handayani, Trisakti dan Sugiarti, *Konsep dan Teknik Penelitian  
Gender*, Malang : UMM Press, 2008.

- Hasan, Rifat, *Theology Perempuan Tradisi Islam*, Bandung : Pustaka Setia 2007.
- Kosasih, *Dasar-dasar Keterampilan Bersastra*, Bandung: Yrama Widya, 2012.
- Lips, Hillary M, *Sex dan Gender, An Introduction*, California: My Field Publishing Company, 1993.
- Moelong, Lexy J, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung : Remaja Rosdakarya. 2001.
- Mosse, Julia Claves, *Gender dan Pembangunan, Rifka Annisa Women's Crisis Centre Yogyakarta* : Pustaka Pelajar 2004.
- Muhammad, Husein, *Fikih Perempuan*, Yogyakarta : Ircisod, 2016
- Munawar-Radman, Budhy, *Islam Pluralis , Wacana Kesetaraan Kaum Beriman*, Jakarta : Raja Grafindo Persada, 2004.
- Musdah Mulia, Siti, *Muslimah Sejati: Menempuh Jalan Islami Meraih Ridho Ilahi* Bandung: Marja, 2011.
- Neufeldt, Victoria, *Webster's New World Dictionary*, (New York: Webster's New World Cleveland 1993.
- Neufeldt, Victoria, *Webster's New World Dictionary*, New York: Webster's New World Cleveland 1993.
- Nugroho, Riant, *Gender dan Stratedi Pengurus -Utamanya di Indonesia*, Yogyakarta : Pustaka Pelajar 2008.
- Nugroho, Riant, *Gender dan Stratedi Pengurus -Utamanya di Indonesia*, Yogyakarta : Pustaka Pelajar 2008.
- Nurgiyantor, Burhan *Teori Pengajian Fiksi*, Yogyakarta : Gadjah Mada University press, 2007.
- Nurgiyantor, Burhan, *Teori Pengajian Fiksi*, Yogyakarta : Gadjah Mada University press, 2007.

- Nurgiyantoro, Burhan, *Teori Sastra Fiksi*, Yogyakarta : Gadjah Mada University Press, 2009.
- Nurgiyantoro, Burhan, *Teori Pengkajian Fiksi*, Yogyakarta : Gadjah Mada Press, 2000.
- Nyoman, Kutha Ratna, *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*, Yogyakarta : Pustaka Pelajar 2004.
- R. Megawangi, *Membiarkan Berbeda Sudut Pandang Baru Relasi Gender*, Bandung: Mizan Pustaka, 1999.
- Ritzer, *Teori Sosiologi Modern*, Jakarta : Pt. Raja Trafindo Persada, 2003.
- Saptari, Ratna, Brigitte Holzner, *Perempuan kerja dan Perubahan Sosial Sebuah Pengantar Studi Perempuan*, Jakarta: Kalyana, 1997.
- Semi, Atar, *Anatimi Sastra* , Bandung : Angkasa. 1988.
- Semi, Atar, *Anatimi Sastra* , Bandung : Angkasa. 1988.
- Siswanto, Wahyudi, *Pengantar Teori Sastra*, Jakarta : Grsindo, 2008.
- Siswanto, Wahyudi, *Pengantar Teori Sastra*, Jakarta : PT. Grasindo, 2008.
- Sofia, Adib dan Sugihastuti, *Feminisme dan Sastra, Menguk Citra Perempuan dalam Layar Berkembang*, Bandung: Katarsis, 2003.
- Sudjiman, Panuti *Memahami Cerita Rekaan*, Jakarta : Pustaka Jaya, 1998.
- Sudjiman, Panuti, *Memahami Cerita Rekaan* , Jakarta :Pustaka Jaya, 1998.
- Sudjiman, Panuti, *Memahami Cerita Rekaan* , Jakarta :Pustaka Jaya, 1998.
- Sugihastuti, *Wanita di Mata Wanita, Perspektif Sajak-Sajak. Toeti Haraty*, Bandung :Nuansa, 2000.

- Sumardjo, Yakob, dan Saini, *Apresiasi Kesusastaan*, Jakarta : Gramedia, 1986.
- Sumarjo, Yakob, dan Saini KM, *Apresiasi Kesusastaan*, Jakarta : Gramedia, 1986.
- Sumbulah,Umi, *Spektrum Gender, Kilasan Inklusi Gender di Perguruan Tinggi*, Malang : UIN Malang Press,2008.
- Thahjono, Tengsoe, *Sastra Indonesia Pengantar Teori dan Apresiasi* , Flores: Nusa. 1988.
- Thahjono, Tengsoe, *Sastra Indonesia Pengantar Teori dan Apresiasi*, Flores: Nusa. 1988.
- Tierney, Helen, *Women's Studies Encyclopedia*, Vol 1, New York: green wood Press,2005.
- Tuloli, *Teori Fiksi*, Gorontalo: BMT Nurul Jannah, 2000.
- Wallek, Rene dan Austin Warren, *Teori Kesusastaan*, Jakarta : Pustaka Jaya,1998.

### ٣. المراجع الإلكترونية

Balai Baca Progresif, “*Membaca untuk Merdeka*”, <https://bukuprogresif.com>.

Panca Beta, “*Ketidakadilan Gender pada Perempuan di Titik nol*”, <https://Jurnal.Uncp.ac.id/index.php/onoma/article/915/782> (Diakses pada 17 Agustus 2021).

Biographical information, “*Nawal El- Saadawi and Sherif Hetata*”. (artikel diakses pada 29 Agustus 2021) dari <http://nawalsaadawi.net/bio.html>.

CNN Internasional, *Pejuang HAM- Feminis Mesir, Nawal El-Saadawi Meninggal Dunia*, <https://www.cnnindonesia.com/internasional/20210322082305-120-620305/pejuang-ham-feminis->

mesir-nawal-el-saadawi-meninggal dunia. (diakses pada 22 Agustus 2021).

*Biographical information, “ Nawal El- Saadawi and Sherif Hetata”*. (artikel diakses pada 29 Agustus 2021 )dari <http://nawalsaadawi.net/bio.html>.

Revolusi Arah Gerak Feminis Perspektif Nawal El\_Saadawi, [http://www.academia.edu/39670412/Revolutionary\\_Feminist\\_Perspective\\_of\\_Nawal\\_El\\_Saadawi](http://www.academia.edu/39670412/Revolutionary_Feminist_Perspective_of_Nawal_El_Saadawi). ( Agustus 26-2021).

Ahmad Baidawi, *Gerakan Feminis dalam Islam, Jurnal Penelitian Agama* ( Yogyakarta : Pusat Penelitian UIN Yogyakarta), Vol.X, No. 2Agustus 2021

Edriana Noerdin, “*Potret Kemiskinan Perempuan*”, ( Serang Reserch 2021)

<http://sarjanaku.com/2012/06/pengertian-gender-menurut-para-ahli> diakses pada tanggal 29 Agustus 2021