

DAFTAR PUSTAKA

- Aprilianti, Fitri, Marzuki, dan Sri Utami. “Keterampilan Gerak Tari Kreasi Dengan Pendekatan Quantum Teaching Di Sekolah Dasar.” *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Khatulistiwa*, Vol 7, no. 8 (2018): 10–11.
- Arikunto, Suharsimi, dkk. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Bumi Aksara, 2008.
- Astuti, Fuji. *Pengetahuan Dan Teknik Menata Tari*. Jakarta: Kencana, 2016.
- Beni Kusnandar. “Sejarah Tari Benteng Banten.” *Wandabanten.Wordpres* (blog).
- Darmadi. *Pengembangan Model Dan Metode Pembelajaran Dalam Dinamika Belajar Siswa*. Yogyakarta: CV. Budi Utama, 2017.
- De Porter, Bobby, dan Hernacki. *Quantum Learning Membiasakan Belajar Nyaman Dan Menyenangkan*. Bandung: Kaifa, 2000.
- De Porter, Bobby, dan Mike Hernacki. *Quantum Learning Membiasakan Belajar Nyaman Dan Menyenangkan*. Bandung: Kaifa, 2011.
- DePorter, Bobbi, dan Mark Reardon. *Quantum Teaching Mempraktikan Quantum Learning Di Ruang-Ruang Kelas*. Bandung: Kaifa, 2004.
- Destrinelli, and Leony. “Meningkatkan Keterampilan Gerak Tari Melalui Strategi Praktik Berpasangan Kelas IV SD Negeri 66/IV Kota Jambi.” *Jurnal Gentala Pendidikan Dasar*, vol 4, no. 1 (2019): 41–63.
- Direktorat Pembinaan SMA. *Juknis Penyusunan Penilaian Psikomotor Di SMA*. Jakarta: Depdiknas, 2010
- E.F, Aries dan Heryanto. *Penelitian Tindakan Kelas Teori & Aplikasinya*. Yogyakarta: Aditya Media Publishing.2012.

Hardini, Isriani, dan Dewi Puspitasari. *Strategi Pembelajaran Terpadu*. Yogyakarta: Familia Group Relasi Inti Media, 2012.

Hidajat, R. *Seni Tari Pengantar Teori Dan Praktek Menyusun Tari Bagi Guru*. Malang: Jurusan Seni, 2008.

Jazuli, M. *Pendidikan Seni Budaya Suplemen Pembelajaran Tari*. Semarang: Universitas Negeri Semarang, 2008.

Juhji. *Model Pembelajaran IPA*. Serang: CV. Media Madani, 2018.

Kurniawan, Aris. *Pembelajaran Seni Budaya Dan Keterampilan*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta, 2015.

Kusuma Prameswara, Galuh. "Bentuk Penyajian Tari Bentang Banten Sanggar Wanda Banten Kecamatan Taktakan Kota Serang Banten". (*Skripsi*, Program Strata 1, Universitas Sultan Ageng Tirtayasa, Serang 2020).

Kosasih, Nandang, dan Dede Sumarna. *Pembelajaran Quantum Dan Optimalisasi Kecerdasan*. Bandung: Alfabeta, 2013.

Nurjanah, Defi, dan Muhammad Rifqi Rijal. "Penerapan Metode Quantum Learning Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran SBK Pada Materi Mengelompokkan Bentuk Dan Warna Benda." *Ibtida'i: Jurnal Kependidikan Dasar*, vol 5, no. 01 (2018): 1–14.

Pratama, Unggun Oktafitri. "Aplikasi Quantum Teaching Melalui Pembelajaran Tari Merak Untuk Meningkatkan Minat Siswa Terhadap Pembelajaran Seni Tari Di SD Negeri Mulyasari Subang." Universitas Pendidikan Indonesia, 2013.

Prastowo, Andi. *Analisis Pembelajaran Tematik Terpadu*. Jakarta: Prenadamedia Group, 2019.

Putri Belawati Pandiangan, Anjani. *Penelitian Tindakan Kelas*. Yogyakarta: CV Budi Utama, 2019.

Rahmi. *Keterampilan Musik Dan Tari*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka, 2013.

Sakdiah, Halimatu. “Model Pembelajaran Quantum Teaching Tipe Tandur Pada Pembelajaran Tari Melayu Untuk Meningkatkan Kreatifitas Siswa Kelas VII Di SMP Swasta Kualuh Aekkanopan.” *Gesture: Jurnal Seni Tari*, vol 10, no. 1 (2021): 55.

Sanjaya, Wina. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2013.

Sekarningsih. *Pendidikan Seni Tari Dan Drama*. Bandung: UPI Press, 2006.

Setiawati, Rahmida, dkk. *Seni Tari Untuk Sekolah Menengah Kejuruan Jilid I*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan, Depertemen Pendidikan Nasional, 2008.

Shervina, Gita, Agung Kurniawan dan Susi Wendhaningsih. “Pembelajaran Tari Melinting Menggunakan Model Quantum Dalam Kegiatan Ekstrakurikuler Di SMK.” *Jurnal Seni Dan Pembelajaran*, vol 3, no. 2 (2015).

Sudjana, Nana. *Cara Belajar Siswa Aktif: Dalam Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algesindo, 1996.

Suprijono, Agus. *Cooprative Learning Teori Dan Aplikasi Paikem*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011.

Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan, Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D Cetakan Ke-20*. Bandung: Alfabeta, 2014.

Susanto, Ahmad. *Teori Belajar Dan Pembelajaran Di Sekolah Dasar*. Jakarta: Kencana-Prenada Media Group, 2013.

Sugiyanto. *Pengembangan Dan Belajar Motorik*. Jakarta: Universitas Terbuka, 2001.

Sumanto. *Pendidikan Seni Rupa Di Sekolah Dasar*. Malang: Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Malang, 2008.

Syah, Darwyan. *Pengembangan Evaluasi Sistem Pendidikan Agama Islam*. Jakarta: Diadit Media, 2009.

Trianto. *Mendesain Model Pembelajaran*. Jakarta: PT Bumi Aksara, 2009.

Undang-undang Republik Indonesia No.20 Tahun 2003. *Tentang Sistem Pendidikan Nasional Pasal 1 Ayat (1)*., n.d.

Uno, Hamzah B, dkk. *Menjadi Peneliti PTK Yang Profesional*. Jakarta: Bumi Aksara, 2014.

Wardani, IGAK, dan Kuswaya Wihardit. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Universitas Terbuka, 2008.

Wati, Ruja, dan wahyu Iskandar. “Analisis Materi Pokok Seni Budaya Dan Prakarya (SBdP) Kelas IV SD/MI.” *Jurnal Penelitian Dan Pendidikan & Pembelajaran*, vol 7, no. 3 (November 2020): 3.

wena, Made. *Strategi Pembelajaran Kontemporer*. Jakarta: Bumi Aksara, 2009.

Wiriaatmadja, Rochiati. *Metode Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2019.