

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Ahmad Panji Ruhiyat

Nim : 1540101275

Jenjang : Magister

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan bahwa naskah tesis magister yang berjudul “PERAN ORANG TUA DAN GURU PAI DALAM MENGEMBANGKAN *SELF CONTROL* SISWA (STUDI KASUS DI SMPN 4 PANDEGLANG)” ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku di dunia akademik.

Apabila kemudian hari ternyata terbukti secara meyakinkan bahwa sebagian maupun keseluruhan dari tesis ini merupakan hasil plagiat, saya bersedia menerima sanksi dan konsekuensinya sesuai dengan peraturan perundangan yang berlaku.

Serang, 2017.

Saya yang Menyatakan,

Ahmad Panji Ruhiyat

NIM : 154010127

## PENGESAHAN

Tesis berjudul : **PERAN ORANG TUA DAN GURU PAI DALAM  
MENGEMBANGKAN *SELF CONTROL* SISWA  
(STUDI KASUS DI SMPN 4 PANDEGLANG)**

Nama : AHMAD PANJI RUHIYAT  
NIM : 1540101275  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Tanggal Ujian : 03 Mei 2017.

Telah dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan Agama Islam.

Serang, 2017.  
Direktur,

**Prof. Dr. H. B. Syafuri, M. Hum.**  
NIP. 19590810 199003 1 002

## **PERSETUJUAN TIM PENGUJI UJIAN TESIS MAGISTER**

Tesis berjudul : **PERAN ORANG TUA DAN GURU PAI DALAM  
MENGEMBANGKAN *SELF CONTROL* SISWA  
(Studi Kasus di SMPN 4 PANDEGLANG)**

Nama : **Ahmad Panji Ruhiyat**

NIM : **1540101275**

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Telah disetujui tim penguji ujian munaqosah

Ketua : Dr. Muhajir, M.A. (.....)

Penguji I : Dr. Hunainah, M.M. (.....)

Penguji II : Dr. Anis Fauzi, M.Si. (.....)

Sekretaris : Dr. Hunainah, M.M. (.....)

Diuji di Serang pada tanggal : 03 Mei 2017

Waktu : 11.00 s.d 12.00

Hasil/nilai : 3.30

Predikat : Memuaskan/Sangat Memuaskan/Cumlaude\*

## NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada Yth  
Direktur Program Pascasarjana  
IAIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten  
di- Serang

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan Tesis Magister yang berjudul :

**PERAN ORANG TUA DAN GURU PAI DALAM MENGEMBANGKAN  
SELF CONTROL SISWA (Studi Kasus di SMPN 4 PANDEGLANG)**

Nama : AHMAD PANJI RUHIYAT  
NIM : 1540101275  
Program : Magister  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Kami telah bersepakat bahwa Tesis Magister tersebut sudah dapat diajukan kepada Program Pascasarjana IAIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten untuk diajukan guna mengikuti UJIAN TESIS MAGISTER dalam rangka memperoleh Gelar Magister Pendidikan Agama Islam (M.Pd)

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Serang, 2017

**Pembimbing II**

**Pembimbing I**

**Dr. Helmy Faizi, B.U., M.Hum**  
NIP.197708132006041003

**Dr. Suadi Sa'ad, M.Ag**  
NIP. 196311151994031002

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi yang digunakan dalam penulisan tesis magister di lingkungan Program Pascasarjana IAIN “SMH” Banten mengacu kepada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988, dengan sedikit penyesuaian. Transliterasi huruf-huruf Arab tertentu bisa dibuat dengan menggunakan *Time New Arabic 12*, dengan cara sebagai berikut :

- ā = Tekan a dan tekan shif+titik
- Ā = Tekan A dan tekan shift+koma
- ī = Tekan i dan tekan shif+titik
- Ī = Tekan I dan tekan shif+koma
- ū = Tekan u dan tekan shift+titik
- Ū = Tekan U dan tekan shift+koma
- ḥ = Tekan h dan tekan shift+kurung kurawal kanan
- Ḥ = Tekan H dan tekan shift+kurung kurawal kiri
- ṣ = Tekan s dan tekan shift+kurung kurawal kanan
- Ṣ = Tekan S dan tekan shift+kurang kurawal kiri
- ś = Tekan s dan tekan garis miring
- Ś = Tekan S dan tekan shift+garis miring
- ḍ = Tekan d dan tekan shift+kurung kurawal kanan
- Ḍ = Tekan D dan tekan shift+kurung kurawal kiri
- ṭ = Tekan t dan tekan shift+kurawal kanan
- Ṭ = Tekan T dan tekan shift+kurawal kiri.

- ž = Tekan z dan tekan garis miring  
 Ž = Tekan Z dan tekan shift+garis miring  
 ʒ = Tekan z dan tekan shift+kurung kurawal kanan  
 Ž = Tekan Z dan tekan shift+kurung kurawal kiri

### Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B / b	Be
ت	ta'	T / t	Te
ث	tsa'	Š / š	tse (s titik di atas)
ج	Jim	J / j	Je
ح	ha'	H / h	ha (h dengan titik dibawah)
خ	kha'	Kh / kh	kha (gabungan k dan h)
د	Dal	D / d	De
ذ	zal'	Ž / ž	zal (z dengan titik di atas)
ر	ra'	R / r	Er
ز	Zai	Z / z	Zet
س	Sin	S / s	Es
ش	Syin	Sy / sy	es dan ye

ص	Sad	Ṣ / ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	Ḍ / ḍ	de (dengan titik atau garis di bawah)
ط	ta'	Ṭ / ṭ	ṭ (dengan titik di bawah)
ظ	za'	ẓ / ẓ	ẓ (dengan titik di bawah)
ع	'ain	‘	koma terbalik di atas,
غ	Gain	Gh	ge (gabungan ata g dan h)
ف	Fa'	F	ef
ق	qâf	Q	qi
ك	kâf	K	ka
ل	Lam	L	el
م	mim	M	em
ن	Nun	N	en
و	Wawu	W	we
هـ	ha'	H	ha
ء	hamzah	’	Apostrof
ي	ya'	Y	Ye

### Konson Rangkap Karena *Syaddah* Ditulis Rangkap

عدة	Ditulis	'iddah
-----	---------	--------

### *Ta' marbutah*

1. Bila diamalkan ditulis h

هبة	Ditulis	<i>Hibah</i>
جزية	Ditulis	<i>Jizyah</i>

(Ketentuan ini tidak diberlakukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap kedalam bahasa Indonesia dan menjadi bahasa baku, seperti shalat, zakat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang “**al**” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كرامة الأولياء	Ditulis	<i>Karāmah al-auliā</i>
----------------	---------	-------------------------

2. Bila *ta' marbutah* hidup atau dengan *harkat, fathhah, kasrah* dan *dammah* ditulis t.

زكاة الفطر	ditulis	<i>Zak tul fitri</i>
------------	---------	----------------------

### Vokal Pendek

ـِ	Kasrah	Ditulis	i
ـَ	Fathah	Ditulis	a
ـُ	dammah	Ditulis	u



### Vokal Panjang

Fathah + alif	Ditulis	<i>ā</i>
جاهلية	Ditulis	<i>Jāhiliyyah</i>
Fathah + ya' mati	Ditulis	<i>ā</i>
يسعى	Ditulis	<i>yas' ā</i>
Kasrah + ya' mati	ditulis	<i>ī</i>
كريم	Ditulis	<i>karīm</i>
Dammah + wawu mati	Ditulis	<i>ū</i>
فروض	Ditulis	<i>furūdu</i>

### Vokal Rangkap

Fathah + ya' mati	Ditulis	ai
بينكم	Ditulis	<i>Bainakum</i>
Fathah + wawu mati	Ditulis	au
قول	Ditulis	<i>qaulun</i>

