المراجع

المراجع العربية

انيس، ابرهيم، "*المعجام الوصيط*"،مصر: مجماع اللغة العربية١٩٩٥.

الجرجاني علي بن مُحَّد بن علي الشريف الحسني، "*التعريفات*" ، بيروت لبان :دار الكتب العلمية.

الحليم عطية احمد عبد ،"*ريكور والهرمينوطيق*" ، بيروت لبان:دار الفربي.

الحوفي عبد السلام، "*شرح ديوان الخنساء*" ، بيروت: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٩٨٥ م.

طماس حمدو، "*ديوان الخنساء*" ، بيروت. لبنان: دارالمعرفة ٢٠٠٢٤ م.

طويل يوسف على، "*الأغاني*" ، بيروت–لبانن: دار الكتب العلمية، الجزء الخامس عشر، ١٩٩٢ م.

معلوف لويس، "*المنجد في اللغة والأعلام*" ، بيروت: دار المشرق، الطبعة الحادية والأربعون، ٢٠٠٥ م.

مهمة الهيرعن شلايرماخر وديلتي، "*من النص الى الفعلف*" انظر عن شلاير ماحر بول ريكور.

اليقوبي محمود، *سلسلة فلسفة العلم "الاستدلال"*، دارالكتب الحديث : الطبع ١٤٢٤.

خالد طحطح،*"البيوغرافي والتاريخ"* ، درا توبقال للنشر.

المراجع إندونيسية

Ahmala, *Hermeneutik Transendetal*, Yogyakarta, Ircisod, 2003.

Al-Allamah Abdurrahman, Muhammad Bin Khaaldun*,"Mukadimah Ibnu Khaldun"*, Jakarta:Pustaka Al-Kautsar,Maret 2011.

Budiman Kris, *Kosa Semiotika*, Yogyakarta, Lkis, 1999.

Choironi Merry, "Membaca Puisi Mu'allaqah Zuhaer Bin Abi Sulma Dalam Kerangka Kekinian ", *Alfaz* , Vol. 3, No.1 Januari-Juni 2015.

Choironi Merry, *Al-Naqd Al-Adabi Al-Arbi, Sejarah Metode Teori Kritik Sastra*, Serang:P3M LP2M IAIN SMHB,2013.

Darma Surya El, "*Analisis Syair Ritsa Al-Khansa*" Http://Suryaeldarma.Com Di Akses Pada 18 Febuari 2020.

Hamidi Jazim, *Hermeneutika Hukum (Sejarah, Filsafat & Metode Tafsir)*, Edisi Revisi, Malang: UB Press, 2011.

Http://Badanbahasa.Kemdikbud.Go.Id/Lamanbahasa/Artikel/3304/Hermeneutika-Dalam-Sistem-Interpretasi-Paul-Ricoeur. Di Akses Pada 1 Maret.

Indraningsih, "Hermeneutika Paul Ricoeurdan Penerapannyapada Pemaknaan Simboldalam Roman "Rafilus" Karyabudi Darma*" Jurnal Filsafat*, Vol 21, No.2 (2011),P.119-120.

Nursida Ida, “Menakar Hermeneutika Dalam Kajian Sastra”, *Jurnal Al-Qalam*, Vol.34, No.1 Januari-Juni, 2017.

Paul Starkey, Julie Scott *“Encylopedia Of Arabic Literature Vol II”*, London: Routledge,1999. P.435.

Pradopo, *beberapa teori sastra, metode, kritik dan penerapannya*. yogyakarta: 2005 pustaka pelajar.

Sadiah Dewi, *Metode Penelitian Dakwah Pendekatan Kualitatif Dan Kuatitatif*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya,2015.

Setiawan Johan , Albi Anggito, *Metode Penelitian Kualitatif*, Sukabumi: Cv Jejak, Oktober 2018.

Simega Berthin, ‘*’Hermeneutika Sebagai Interpretasi Makna Dalam Kajian Sastra’’*, Http://Journals.Ukitoraja.Ac.Id/Index.Php/Jkip/Article/Download/152/135/, Di Akses Pada 1 Maret 2021.

Sugiyo, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*,(Bandung:Alfabeta,2017),Cet Ke-25.

Sutanto Hasan, *Hermeneutik Prinsip Dan Metode Penafsiran Al-Kitab, Magelang*: Departemen Literature Saat, 2000.

Wachid Abdul,”Hermeneutika Dalam Sistem Interpretasi Paul Ricouer” *Badan Pengembangan Dan Pembinaan Baha*sa”.

Wahid B.S., Abdul “Hermeneutika Sebagai Sistem Interpretasi Paul Ricoeur Dalam Memahami Teks-Teks Seni”, *Jurnal Imaji*, Vol.4, No.2 Agustus, 2006.

Wahyuni Eriyanti Ribut, *et al.,Linguistik Umum*, Jawa Timur: Uwais Inspirasi Indonesia 2020.