PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dan diajukan pada Jurusan Bimbingan Konseling Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten, ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika kelimuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 13 Oktober 2021

Penulis

Nur Habibah Hadisusana

NIM: 171340038

ABSTRAK

Nama**: Nur Habibah Hadisusana,** NIM**: 171340038,** Judul Skripsi: **Konseling Kelompok dengan Penerapan Art Therapy untuk Mengurangi Stres Belajar pada Remaja Awal dimasa Pandemi,** (Studi di Kampung Pondok Kahuru Desa Pondok Kahuru Kecamatan Ciomas), Tahun 2021, Jurusan Bimbingan Konseling Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Pada masa remaja, kelompok atau individual dikenal memiliki ketidakstabilan dalam emosinya masa remaja juga merupakan masa pertentangan dan pemberontakan, karena pada masa remaja ini menunjukkan gejala stres yang sangat menonjol dan sering dikatakan belum matang. Hal ini tampak pada perilaku remaja yang tidak stabil, mudah stres belajar dalam masa pandemi, karena pemikiran dan perhatiannya berpusat pada dirinya sendiri. Hal ini menyebabkan anak remaja di Kampung Pondok Kahuru merasakan tekanan sehingga mengakibatkan stres belajar yang mengganggu aktivitas sebagai pelajar.

Berdasarkan uraian di atas maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1) Bagaimana stres yang dialami oleh remaja awal di Kampung Pondok Kahuru. 2) Apakah konseling kelompok dengan penerapan *art therapy* terhadap stres belajar remaja awal di Kampung Pondok Kahuru. 3) Dapat mengetahui faktor penghambat dalam penerapan *art therapy* terhadap stres belajar remaja awal di Kampung Pondok Kahuru.

Tujuan penelitian ini adalah: 1) Untuk mengetahui stres yang dialami oleh remaja awal di Kampung Pondok Kahuru. 2) Untuk menerapkan *art therapy* terhadap stres belajar remaja awal di Kampung Pondok Kahuru. 3) Untuk mengetahui faktor dan penghambat dalam penerapan *art therapy* terhadap stres belajar remaja awal di Kampung Pondok Kahuru

Metode penelitian ini menggunakan kualitatif yang menghasilkan data deskriptif dengan teknik wawancara, observasi dan dokumentasi. Sedangkan penanganan dalam masalah ini dilakukan pendekatan konseling kelompok dengan penerapan *art therapy* dan tekniknya menggunakan *mindfulness exercise.*

Faktor-faktor yang mempengaruhi stres belajar pada remaja awal di masa pandemi yaitu: faktor sinyal yang buruk, tidak adanya sosialisasi belajar secara *daring* (dalam jaringan), beberapa responden yang tidak mempunya leptop, ekonomi keluarga yang menurun, kecenderungan gadget, malas belajar, keramaian suara kendaraan di jalan.

Kata Kunci: Stres belajar, art therapy, anak remaja awal.

ABSTRACT

Name **: Nur Habibah Hadisusana,** NIM **: 171340038,** Thesis Title : **Group Counseling with the Application of Art Therapy to Reduce Learning Stress in Early Adolescents during the Pandemic,** (Study in Pondok Kahuru Village, Pondok Kahuru Village, Ciomas District), 2021, Department of Islamic Counseling Guidance, Faculty of Da'wah, State Islamic University of Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

In adolescence, groups or individuals are known to have instability in their emotions. Adolescence is also a time of conflict and rebellion, because during adolescence it shows symptoms of stress that are very prominent and are often said to be immature. This can be seen in the behavior of teenagers who are unstable, easily stressed in learning during a pandemic, because their thoughts and attention are centered on themselves. This causes teenagers in Pondok Kahuru Village to feel pressure, resulting in learning stress that interferes with their activities as students.

Based on the description above, the formulation of the problem in this study are: 1) How is the stress experienced by early adolescents in Pondok Kahuru Village. 2) What is group counseling with the application of *art therapy* to early adolescent learning stress in Pondok Kahuru Village. 3) Can find out the inhibiting factors in the application of *art therapy* to early adolescent learning stress in Pondok Kahuru Village.

The aims of this study were: 1) To determine the stress experienced by early adolescents in Pondok Kahuru Village. 2) To apply *art therapy* to early adolescent learning stress in Pondok Kahuru Village. 3) To find out the factors and obstacles in the application of *art therapy* to the learning stress of early adolescents in Kampung Pondok Kahuru

This research method uses qualitative which produces descriptive data with interview, observation and documentation techniques. While handling this problem, a group counseling approach is carried out with the application of *art therapy* and the technique uses *mindfulness exercise.*

Factors that affect learning stress in early adolescents during the pandemic are: poor signal factor, no socialization of learning *online* (in the network), some respondents who do not have a laptop, declining family economy, tendency to gadgets, lazy to study, crowds the sound of vehicles on the road.

Keywords: Learning stress, art therapy, early teens.

FAKULTAS DAKWAH

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN

Nomor : **Nota Dinas**
Lamp :
Hal : **Ujian Skripsi**
a.n. Nur Habibah Hadisusana
NIM : 171340016

Kepada Yth
Dekan Fakultas Dakwah
UIN SMH Banten
Di -
Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisa serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi Saudari **Nur Habibah Hadisusana,** NIM: **171340038** yang berjudul: **Konseling Kelompok dengan Penerapan Art Therapy untuk Mengurangi Stres Belajar pada Remaja Awal dimasa Pandemi**, (Studi di Kampung Pondok Kahuru Desa Pondok Kahuru Kecamatan Ciomas), telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqosah pada Jurusan Bimbingan Konseling Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak kami Ucapkan Terimakasih

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Serang, 13 Oktober 2021

Pembimbing I	Pembimbing II
Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A.	**A.M. Fahrurrozi, S. Psi, M.A.**
NIP. 197206261998031002	**NIP. 197506042006041001**

KONSELING KELOMPOK DENGAN PENERAPAN *ART THERAPY* UNTUK MENGURANGI STRES BELAJAR PADA REMAJA AWAL DI MASA PANDEMI

(Studi di Kampung Pondok Kahuru Desa Pondok Kahuru Kecamatan Ciomas Kabupaten Serang)

Oleh:

NUR HABIBAH HADISUSANA
NIM: 171340038

Menyetujui,

Pembimbing I	Pembimbing II
Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A.	**A.M. Fahrurrozi, S. Psi, M.A.**
NIP. 197206261998031002	**NIP. 197506042006041001**

Mengetahui,

Dekan Fakultas Dakwah	Ketua Jurusan Bimbingan Konseling Islam
Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A.	**A.M. Fahrurrozi, S. Psi, M.A.**
NIP. 197206261998031002	**NIP. 197506042006041001**

PENGESAHAN

Skripsi a.n **Nur Habibah Hadisusana**, NIM: **171340038**, Judul Skripsi: **Konseling Kelompok dengan Penerapan Art Therapy untuk Mengurangi Stres Belajar pada Remaja Awal di masa Pandemi**, (Studi di Kampung Pondok Kahuru Desa Pondok Kahuru Kecamatan Ciomas), telah diujikan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 21 Oktober 2021. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Jurusan Bimbingan Konseling Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 21 Oktober 2021

Sidang Munaqasyah,

Ketua Merangkap Anggota	Sekretaris Merangkap Anggota
Eneng Purnawanti, M.A.	**Gian Nova Sudrajat Nur.,M.Hum.**
NIP. 197806072008012014	**NIP. 199111062019031011**

Anggota,

Penguji I	Penguji II
H. Agus Sukirno, M.Pd.	**Dra. Eni Nur'aeni, M.S.I**
NIP. 197303282011011001	**NIP.196008081991032002**

Pembimbing I	Pembimbing II
Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A.	**A.M. Fahrurrozi, S. Psi, M.A.**
NIP. 197206261998031002	**NIP. 197506042006041001**

MOTTO

تَحْزَنُوْاوَلَاتَهِنُوْاوَلَا وَاَنْتُمُ الْاَعْلَوْنَ اِنْ كُنْتُمْ مُّؤْمِنِيْنَ

“Dan janganlah kamu (merasa) lemah, dan jangan (pula) bersedih hati, sebab kamu paling tinggi (derajatnya), jika kamu orang beriman.”

(QS. Ali ‘Imran: 139)

PERSEMBAHAN

Atas segala nikmat dan karunia-Mu wahai Rabb-ku

Ku panjatkan rasa syukur kepada-Mu, Allah SWT yang Maha Kuasa atas segala sesuatu.

Puji syukur atas rahmat Allah SWT yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang. Skripsi ini saya persembahkan kepada kedua orang tua tercinta yang sudah tiada, yaitu Bapak Alm. Hadis dan Mamah Almh. Mas Yayah Rogayah. Kedua orang tua saya yang selalu senantiasa menjadi sumber motivasi dan penyemangatku dan Ibu Aat Safaatiningsih yang selalu mendoakan dan menguatkan untuk lulus sampai sekarang. Terimakasih kuucapkan karena selama ini selalu senantiasa mendoakan, menyemangati, mendukung, dan memberikan pengorbanan yang begitu sangat tulus. Kemudian kepada teteh saya Al Dini Hadisusanti dan seluruh Keluarga besar. Terimakasih karena berkat do'a dan dukungan kalian semua sehingga saya berada pada titik sekarang ini.

Terima kasih pada saya dan tak lupa pula untuk sahabat susah senang saya yaitu Megawati dan Nida Khoirul Ummah serta teman-teman BKI A yang selalu mensuport membantu, mendukung, percaya terhadap mimpi-mimpi saya dan selalu memberikan doa yang terbaik kepada saya.

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama Nur Habibah Hadisusana, lahir di Serang, 05 November 1998. Penulis beralamat di Kampung Pondok Kahuru RT/RW 001/001, Desa Pondok Kahuru, Kecamatan Ciomas, Kabupaten Serang, Provinsi Banten. Penulis adalah anak ketiga dari empat bersaudara dari orang tua yang bernama Bapak Alm. Hadis dan Mamah Almh. Mas Yayah Rogayah

Jenjang pendidikan formal yang ditempuh penulis, yaitu MI Anwarul Hasan Ciomas lulus tahun 2011, MTs Al-Hidayah Ciomas lulus tahun 2014, SMA Negeri 1 Rangkasbitung lulus tahun 2017. Kemudian penulis melanjutkan pendidikan di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten mengambil Jurusan Bimbingan Konseling Islam pada Fakuktas Dakwah UIN SMH Banten.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrohmanirrohim

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini guna memenuhi persyaratan untuk dapat memperoleh gelar sarjana Strata Satu (S1) pada Jurusan Bimbingan Konseling Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Selawat beserta salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW. beserta keluarga, sahabat dan para pengikutnya hingga akhir zaman.

Dengan pertolongan Allah dan usaha yang bersungguh-sungguh penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: **"Konseling Kelompok dengan Penerapan Art Therapy untuk Mengurangi Stres Belajar pada Remaja Awal di masa Pandemi, (Studi di Kampung Pondok Kahuru Desa Pondok Kahuru Kecamatan Ciomas)".**

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan, kelemahan, dan masih jauh dari kesempurnaan. Namun demikian penulis berharap skripsi ini dapat membawa manfaat dan berguna khususnya bagi penulis sendiri dan bagi para pembaca.

Skripsi ini tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak, melalui kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd. Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

2. Bapak Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A. Dekan Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak A.M. Fahrurrozi, S. Psi, M.A. Ketua Jurusan Bimbingan Konseling Islam dan Bapak Imalatul Khairat, M.Pd Sekretaris Jurusan Bimbingan Konseling Islam yang telah memberikan arahan, mendidik, dan memberikan motivasi kepada pulis.
4. Bapak Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A. selaku pembimbing I dan Bapak A.M. Fahrurrozi, S.Psi, M.A. selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktunya, memberikan bimbingan, arahan, saran, dan motivasi kepada penulis selama proses penyusunan skripsi.
5. Seluruh Dosen dan Staff Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, khususnya Dosen dan Staff Fakultas Dakwah Jurusan Bimbingan Konseling Islam.
6. Seluruh responden yaitu: YAB, LNH, DFM, RAA dan ANH yang telah bersedia membantu penulis selama proses penyusunan skripsi sampai selesai.
7. Seluruh keluarga terutama kedua orangtua, Bapak Alm. Hadis, Mamah Almh. Mas Yayah Rogayah dan Ibu Aat Safaatiningsih yang senantiasa mendoakan dan memberi dukungan kepada penulis, serta tetehku Al Dini Hadisusanti yang menjadi inspirasi dan penyemangat selama penyusunan skripsi.
8. Sahabat-sahabat dan teman-teman BKI angkatan 2017 khususnya BKI A yang telah membersamai selama masa perkuliahan dan memberikan semangat dalam menyusun skripsi ini.

9. Sahabat-sahabat seperti Megawati, Nida Khoirul Ummah, Winda Ichsanul Fitrie, Lina Marlina, Dina, Cici Relisna, Ainul Hilmiyah, Indah Yulianing Tyas yang selalu memberikan dukungan positif kepada penulis selama menyusun skripsi.

Akhirnya, hanya kepada Allah SWT jugalah penulis memohon agar seluruh kebaikan dari semua pihak yang membantu menyelesaikan skripsi ini, semoga diberi balasan yang berlipat ganda.

Serang, 13 Oktober 2021

Penulis

Nur Habibah Hadisusana
NIM. 171340038

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI i

ABSTRAK ii

ABSTACT iii

NOTA DINAS iv

LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQOSAH.....v

LEMBAR PENGESAHAN vi

MOTTO vii

PERSEMBAHAN viii

RIWAYAT HIDUP ix

KATA PENGANTAR x

DAFTAR ISI xiii

DAFTAR TABEL xvi

BAB I PENDAHULUAN 1

A. Latar Belakang Masalah 1

B. Rumusan Masalah 6

C. Tujuan Penelitian.....6

D. Manfaat/Signiffikasi Penelitian 6

E. Penelitian Terdahulu yang Relevan 7

F. Kerangka Teori 10

G. Metode Penelitian 32

H. Sistematika Penelitian.....36

BAB II GAMBARAN UMUM TENTANG KAMPUNG PONDOK KAHURU DESA PONDOK KAHURU 37

A. Sejarah Kampung Pondok Kahuru Desa Pondok Kahuru 37

B. Visi, Misi dan Tujuan Kampung Pondok Kahuru Desa Pondok Kahuru 40
C. Kondisi dan Kegiatan Remaja Kampung Pondok Kahuru Desa Pondok Kahuru 40
D. Keadaan Ekonomi.....44
E. Kondisi Pemerintahan Desa.....46
F. Struktur Organisasi 47

BAB III KONDISI RESPONDEN REMAJA KAMPUNG PONDOK KAHURU YANG MENGALAMI STRES BELAJAR.....49
A. Profil Responden 49
B. Faktor Penyebab Stres pada Remaja Kampung Pondok Kahuru 55
C. Gejala Stres Belajar 58

BAB IV KONSELING KELOMPOK DENGAN PENERAPAN *ART THERAPY* UNTUK MENGURANGI STRES BELAJAR PADA REMAJA AWAL DIMASA PANDEMI73
A. Penerapan Konseling Kelompok dengan Penerapan *Art Therapy* untuk Mengurangi Stres Belajar pada Remaja Awal di Masa Pandemi.....73
B. Perubahan Konseling Kelompok dengan Penerapan *Art Therapy* untuk Mengurangi Stres Belajar pada Remaja Awal di Masa Pandemi.....94
C. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Stres Belajar pada Remaja Awal di Masa Pandemi.....98

BAB V PENUTUP 100

A. Kesimpulan 100

B. Saran 102

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Jumlah Penduduk Berdasarkan Pendidikan.....42
Tabel 2.2 Peningkatan Derajat Kesehatan.....43
Tabel 2.3 Mata Pencaharian Penduduk 45
Tabel 3.1 Gejala Stres Belajar Anak Remaja di Kampung Pondok Kahuru 71
Tabel 4.1 Proses Pelaksanaan Konseling Kelompok dengan *Art Therapy* 74
Tabel 4.2 Perubahan Konseling Kelompok dengan Penerapan *Art Therapy*..... 95