الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

تعدّ اللغة العربية واحدةً من اللغات السامية المعروفة منذ القدم، وقد كانت لغة عاد، وثمود، وجدّيس وجرُهم، وكانت منتشرة في اليمن والعراق، ووصلت إلى ذَروة النضج عندما استقرّت في الحجاز، وإلى ذروة عزّها ورِفعتها عندما أصبحت لغة الدين الإسلاميّ؛ فبها نزل القرآن الكريم لتُصبح ضرورةً لكلّ مسلم ليتمكّن من تأدية شعائره الدينية وتلاوة القرآن الكريم. تجدر الإشارة إلى أنّ هناك حوالي سبعمائة مليون مُسلم يتكلّمون اللغة العربية في العالم. أ

اللغة هي وسيلة اتصال وعلاقة في التفاعلات البشرية اليومية ، سواء بين الأفراد والأفراد أو الأفراد مع الله. أ إن دور اللغة العربية بالنسبة للمسلمين مهم بشكل خاص ، لأن اللغة هي المفتاح الأساسي لفهم ودراسة الإسلام من مصادره الأصلية (القرآن

أحمد الباتلي, أهمية اللغة العربية ومناقشة دعوى صعوبة المحو (الرياض: دار الوطن للنشور, ١٤١٢)ص. ٩-

² Tayar Yusuf dan Syaiful Anwar, *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1997), hlm. 187.

والحديث). "البحث اللغة العربية في الإسلام هي بحث تحربية التي بدأت دراسات العلوم الإسلامية. وهذا البحث يدافع من تعاليم الإسلام لأنه تكريم لتطوير العلم و العلماء وشجع بالقرآم باللغة العربية. أيُوجد للغة العربية أهمية بالغة بين لغات العالم، وبشكلٍ عام تكمن هذه الأهمية في الأمور الآتية. تعتبر اللغة العربية لغة القرآن الكريم، وهي لغة العبادة لكل مسلم يعيش في العالم, تتميز العربية بأنَّ عدد الناطقين بما كبير, تتميز اللغة العربية بخصائص وسمات مختلفة عن بقية اللغات.

في تعلم اللغة العربية ، هناك أربع مهارات تحتاج إلى تطوير ، وهي: مهارة الاستماع ، مهارة الكلام ، مهارة القرعة ، محارة الكتابة. من بين المحاروه الأربعة ، من المهم تطوير مهارة الكلام. لأن مهارة الكلام يمكن أن تساعد الطلاب على التواصل مع الآخرين باستخدام اللغة بشكل صحيح. هناك فرق جوهري بين مهارات الكلام والمهارات الأخرى ، ففي وقت واحد يمكننا القراءة أو الكتابة أو الاستماع إلى مفردات معينة ، ولكنها لا تكون مصحوبة بالقدرة على الكلام

³ Umar Asasudin Sokah DID TEFL, *Problematika Pengajaran Bahasa Arab dan Inggris: Suatu Tinjauan Teoritis*, (Yogyakarta: CV. Cahaya, 1982), hlm. 136. ⁴ حاييم رابين, مختصر تاريخ اللغة العربية (العراق: بيت الحكمة, ٢٠١٠) ص. ٥٠.

والتواصل ما لم تكن هناك عوامل أحرى تشجعنا على استخدام تلك المفردات للتواصل ، يمكن للمتكلم أن يتحول إلى مستمع أو العكس. مهارات الكلام هي أهم المهارات في اللغة. وذلك لأن الكلام جزء من المهارات التي يتعلمها المعلم ، لذلك تعتبر مهارات الكلام جزءًا أساسيًا جدًا من تعلم لغة أجنبية. أيتقان الكلام هو أحد أنواع المهارات اللغوية المطلوب تحقيقها في تدريس اللغات الحديثة ، بما في ذلك اللغة العربية. الكلام هو الوسيلة الرئيسية لبناء التفاهم المتبادل والتواصل المتبادل باستخدام اللغة كوسيط. المهارات المنبادل باستخدام اللغة كوسيط.

في بحثي حول نقاط ضعف الطلاب في مهارة الكلام ، وجدت الحقائق التي مفادها أن الصعوبات التي يواجهها الطلاب في التحدث باللغة العربية قد تأثرت بعدة عوامل ،

وعوامل أو المشاكل التي وجدتها في الطلاب ، وهي ووجدت الباحثة مشكلة وهي مشكلة صعوبات تعلم اللغة العربية ، وهي أن هناك العديد من الطلاب الذين لم يتقنوا دروس اللغة العربية الأساسية مثل صعوبات القراءة والاستماع والتحدث والكتابة باللغة العربية

⁵ H.M. Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam*, (Malang: UIN MALIKI PRESS (Anggota IKAPI), hlm. 52

⁶ Abd. Wahab Rosyidi & Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Press, 2011), hlm. 88

⁷ Abd. Wahab Rosyidi & Mamlu'atul Ni'mah, hlm. 89

ويجدون صعوبة في حفظ المفردات (المفردات) بحيث يجد الطلاب طهارات صعوبة في ضع كلمة أو جملة بسيطة. عدم فهم الطلاب لمهارات التحدث باللغة العربية ، ومواقف الطلاب الذين قللوا من أهمية أنشطة التحدث. باستخدام اللغة العربية.

تعدف عملية تعلم اللغة العربية في مدرسة الاولى المتوسطة الحكومية سيرانج بشكل عام إلى إتقان وممارسة المهارات اللغوية الأربع ، في حين أن المهارات اللغوية الأربع تشمل الاستقامة والقرعة والكتاب والكلام. لكن الطلاب لم يفعلوا ذلك تحقيق الهدف وهو الهدف العام لتعلم اللغة العربية ، يشعر الطلاب بصعوبة وصعوبة في فهمها لأن اللغة العربية بالنسبة لهم لغة أجنبية على الرغم من أننا نستخدمها في الواقع دون أن ندرك ذلك ، خاصة عندما نصلي ونقرأ القرآن في يوم. يعتقد معظم الطلاب أن اللغة العربية صعبة ، لذلك هناك حاجة إلى عملية توجيه لتغيير عقليات الطلاب بحيث يكون لديهم الدافع لتعلم اللغة العربية ، وأيضًا من خلال تطبيق وسائط مدونات الفيديو كوسيلة تعليمية أقدمها كحل للمشاكل الموجودة في مدرسة الاولى المتوسطة الحكومية سيرانج.

كما أن عامل المعلم لا يزال غير دقيق في احتيار الأسلوب أو الأسلوب الأسلوب الذي يتوافق مع عملية تعلم اللغة العربية ، أما بالنسبة

للمدرسة ، وهي أدوات التعلم أو الوسائط ، فلا يزال وجودها غير موزع بالتساوي في المدارس.

تحاول الباحثة استخدام وسائط مدونات الفيديو كوسيلة تعليمية للمساعدة في تحسين مهارات الكلام للطالب السابع في مدرسة الاولى المتوسطة الحكومية سيرانج. يمكن للطلاب تتبع تعلم الوسائط باستخدام مدونة الفيديو هذه من خلال تطبيق YouTube ، ومن خلال هذه الوسائط ، تصبح عملية تعلم اللغة العربية مرنة للغاية لأنه يمكن إجراؤها في أي مكان وزمان.

مدونة الفيديو هي وسيلة واعدة بمفهوم التعلم القائم على التكنولوجيا لتوفير المواد والمهام وما إلى ذلك ، ولكن ما يجب مراعاته هو أن المعلمين يجب أن يفهموا الإنترنت ومدونات الفيديو في هذا البحث ، سنناقش كيفية استخدام مدونات الفيديو كوسيلة تعليمية والنتائج من المأمول أنه بعد استخدام هذه الوسائط ، من المأمول أن يكون إدخال مدونات الفيديو كوسائل إعلام جديدة حلاً لتحسين التعلم في إندونيسيا.

هناك سببان لاستخدام مدونات الفيديو في أنشطة التعلم في مهارة الكلام: أولاً ، تمتلك مدونات الفيديو ومهرة الكلام نفس الخصائص. يعبر المدونون بشكل عام عن قصصهم أو آرائهم في عرض تقديمي

لمراجعة الفيديو لشيء أو مكان في شكل كلام شفهي / منطوق. وبالمثل ، فإن مهارة الكلام موجهة نحو القدرة على التعبير عن الأصوات أو الكلمات المفصلية للتعبير عن الأفكار والأفكار والآراء والتواصل شفهيًا / لفظيًا.

ب. أسئلة البحث

- 1. كيف تطوير وسيلة الإعلام (vlog) في تعلم اللغة العربية مهارة الكلام للفصل السابع في مدرسة المتوسطة الاسلامية الاولى الحكومية سيرانج؟
- مل وسيلة الإعلام (vlog) مناسبة للاستخدام في تعلم مهارات الكلام للفصل السابع في مدرسة المتوسطة الاسلامية الاولى الحكومية سيرانج؟

ج. إهداف البحث

- 1. تطوير وسيلة الإعلام (vlog) في تعلم اللغة العربية مهارات الكلام الفصل السابع في مدرسة المتوسطة الجكومية سيرانخ.
- معرفة مناسبة وسيلة الإعلام (vlog) على تعلم مهارة الكلام للفصل السابع في مدرسة المتوسطة الاسلامية الاولى الحكومية سيرانج

د. فوائد البحث

۱. نظریا

من المتوقع أن يكون هذا البحث مفيدًا ويمكن أن يسهل على الطلاب تعلم وصقل مهارة الكلام بمساعدة وسائط التعلم في مدونة الفيديو.

٢. عمليا

- زيادة البصيرة والقدرة على التفكير في تطبيق النظرية التي تم الحصول عليها من الدورات التي تم قبولها في البحث.
- تحسين نتائج تعلم اللغة العربية مهارة كلام من خلال تطبيق وسائط مدونات الفيديو.
- تيسير الطلاب في تعلم ودراسة مهارة كلام بسهولة وهادفة.
- تقديم مراجع في تحسين جودة التعليم وعملية التدريس والتعلم التي يقوم بها المعلمون.
 - دعم المعلمين لخلق وسائط تعليمية أكثر تنوعًا.

ه. أساس التفكير

الكلام هو القدرة على نطق الأصوات أو الكلمات المفصلية للتعبير عن الأفكار والأفكار والمشاعر والتعبير عنها ونقلها. في الأساس ، يجب أن تكون مهارات التحدث متوازنة مع فهم قواعد اللغة العربية ، حتى يمكن التعلم بشكل جيد. لا يمكن أن يكون النطق تعسفيًا لأن كل اختلاف في كل حرف في اللغة العربية يمكن أن يؤثر على الاختلاف في المعنى في لفردات أو الجمل. إلى جانب العصر ، في هذا العصر الرقمي ، أصبح استخدام الأدوات والإنترنت جزءًا من النشاط البشري. تأتي كلمة وسائل الإعلام من الكلمة اللاتينية meditus والتي يمكن تفسيرها حرفيًا على الموسيط أو مقدمة.

الوسائط التعليمية هي أداة في عملية التعلم داخل وخارج الفصل الدراسي. وبالتالي فإن وسائل الإعلام هي جزء لا يتجزأ من عملية التعليم والتعلم لتحقيق الأهداف التربوية بشكل عام وأهداف التعلم في المدارس بشكل خاص. أو بشكل عام ، تشمل وسائل الإعلام الأشخاص أو المواد أو المعدات أو الأنشطة التي تهيئ الظروف للطلاب لاكتساب المعرفة والمهارات

⁸ Henry Guntur Taringan, *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahas*a, (Bandung Angkasa: 1990), hlm.15.

⁹ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: PT Grafindo Persada, 2011), hlm. 3.

والمواقف. وسائل الإعلام ليست مجرد أداة وسيطة مثل التلفزيون والراديو والشرائح والمواد المطبوعة. ولكنه يشمل الأشخاص أو البشر كمصدر للتعلم أو أيضًا في شكل أنشطة مثل الندوات والمناقشات والرحلات الميدانية والمحاكاة وما إلى ذلك والتي يتم ترميزها لزيادة المعرفة والبصيرة أو تغيير مواقف الطلاب أو إضافة المهارات. ' لذلك يستفيد البشر من الإنترنت كوسيلة تعليمية.

تشمل وسائط المعلم المواد المطبوعة والوسائط المرئية (المرئية) والوسائط المسموعة (الصوتية) والوسائط المسموعة والمرئية (المرئية والمسموعة) ، بالإضافة إلى مصادر المجتمع التي يمكن تجربتها مباشرة. يمكن تصنيف الفيديو على أنه وسيط صوتي ومرئي. يعد الفيديو أيضًا مادة تعليمية غير مطبوعة غنية بالمعلومات وكاملة لأنها يمكن أن تصل إلى الطلاب مباشرة. بالإضافة إلى ذلك ، يضيف الفيديو بعدًا جديدًا للتعلم ، وذلك لأن خصائص تقنية الفيديو يمكنها تقديم الصور المتحركة للطلاب ، مصحوبة بالصوت. "المدونات الفيديو هي مقاطع فيديو تحتوي على آراء أو قصص بالصوت. "المدونات الفيديو هي مقاطع فيديو تحتوي على آراء أو قصص

¹⁰ Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, (Jakarta: Prenada Media Group, 21010), hlm. 163.

¹¹ Sulastri. Pengembangan Media Pembelajaran Arabic Thematic Video Pada Keterampilan Berbicara Bagi Siswa Kelas VIII MTS. (Journal of Arabic Learning and Teaching, vol.5, no.1, Universitas Negeri Semarang, 2016), hlm.26

أو أنشطة يومية تتم كتابتها عادةً على المدونة. ١٢ مدونات الفيديو هي محتوى إبداعي أنشأه شخص ما لمشاركة مذكرات حياته في شكل فيديو يتم عرضه عمدًا على العديد من الأشخاص مجانًا. مصدر الوسائط الرئيسي المستخدم في مدونات الفيديو هو الفيديو. الفيديو هو وسيلة سمعية بصرية تعرض الصور والصوت. يمكن أن تكون الرسائل المقدمة حقائق (أحداث ، أحداث مهمة ، أخبار) أو وهمية (مثل القصص) ، يمكن أن تكون إعلامية أو تعليمية أو تعليمية ألى وسائط الفيديو هي أي شيء يسمح بدمج الإشارة الصوتية مع الصور المتحركة بالتتابع ألى الإنشاء مدونة فيديو ، يمكنك استخدام هاتف محمول مزود بكاميرا أو كاميرا رقمية يمكنها تسجيل مقاطع فيديو قصيرة أو كاميرا فيديو مزودة بميكروفون. تدوين الفيديو هو نوع مختلف فيديو قصيرة أو كاميرا فيديو مزودة بميكروفون. تدوين الفيديو هو نوع مختلف من المدونات المحتوى الرئيسي هو الفيديو. ١٥٠

¹² David, Eribka Ruthelia, dkk, *Pengaruh Konten Vlog Dalam Yotube Terhadap Pembentukan Mahasiswa Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Sam Ratulangi*, (e-journal Acta Diurna Volume VI. NO.1, 2017)

Arif S. Sadiman Dkk. *Media Pendidian Pengertian Pengembangan dan Manfaatnya*, (Jakarta: pustekom Dikbud An PT. Raja Grafindo Persada 1984) hal. 74

¹⁴ Daryanto, *Media Pembelajaran Peranannya Sangat Penting Dalam Mencapai Tujaun Pembelajaran*, (Yogyakarta: Gava Media, 2010), h. 88.

¹⁵ Fariz, Eka Nur Fa'ad, *Penggunaan Media Video Blogging* (Vlogging)Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Teknologi Informasi dan Komunikasi, (Penelitian Studi Kuasi Eksperimen Sekolah Menegah Atas Negeri 1- Bandung). Universitas Pendidikan Indonesia, Tidak Diterbitkan.

يتم تجميع المواد في مدونة فيديو في شكل فيديو أو صوت أو نص يتم دمجها في وحدة واحدة كاملة ومثيرة للاهتمام. تتم حاليًا مناقشة استخدام مدونات الفيديو ، بما في ذلك الطلاب النشطاء على وسائل التواصل الاجتماعي. يعد تضمين مدونات الفيديو (مدونة الفيديو) تحتوي على الأنشطة للاتجاهات لأن مدونات الفيديو (مدونة الفيديو) تحتوي على الأنشطة اليومية لمستخدميها. هذا ما يجعل الأشخاص أكثر اهتمامًا بعالم مدونات الفيديو (مدونة الفيديو) حاليًا هي أداة تحديد الاتجاه ، ويمكن أن يكون هذا حلاً فعالاً عندما لا يزال الطلاب يواجهون صعوبة في التحدث ، يمكن لطلاب مدونات الفيديو (مدونة الفيديو) حالك لايوال الفلاب الفيديو) صقل مهاراتهم في التحدث باللغة العربية. تتمتع وسائط Vlog بالعديد من المزايا لتحسين فهم الطلاب وتدريب عمليات التفكير النقدي للطلاب أثناء عملية التعلم.

كان للتطورات التكنولوجية مثل وسائل التواصل الاجتماعي تأثير كبير على عالم التعليم ، بما في ذلك تعلم مهارة الكلام. وسائل التواصل الاجتماعي هي وسيلة بديلة يمكن للمعلمين استخدامها في أنشطة التعلم. يعد هذا الابتكار في استخدام وسائل التواصل الاجتماعي ضروريًا جدًا نظرًا للهيمنة على استخدام الإنترنت من قبل جيل الشباب ، وخاصة الطلاب.

و. تنظيم البحث

تقسم البحثة إلى خمسة أبواب وهي:

الباب الأول: مقدمة وتشمل على مشكلة البحث وأسئلة البحث وأهدف البحث التطوير البحث وفواعد البحث وأساس التفكير زمنهخ البحث التطوير وتنظيم البحث.

الباب الثاني: الإطار الناظاري للبحث وتشمل على البحث العام عن الباب الثاني: الإطار التعليمية و وسائط مدونة الفيديو(vlog) و الكلام.

الباب الثالث: منهج البحث ويشمل تعرسف منهج البحث والتطوير وموقع البيانات البحث وموعده, ومجتمع البحث وعينته وأساليب جمع البيانات وإجراءات البحث وتحليل البحث.

الباب الرلبع: التحليل التطوير عن الوسيلة التعليمية وسائط مدونة الفيديو (vlog) قي مهاراة الكلام في الصف السابع في مدرسة المتوسطة الحكومية – سيرانج.

البلب الخامس: خاتمة و يشمل على النتائج والتوصية و المراجع.