

## الباب الثاني

### الإطار النظري

#### أ- تطوير الوسيلة التعليمية

##### ١. مفهوم التطوير

التطوير مصدر من طور- يطورّ حوله من طور إلى طور.<sup>١</sup> التطوير مجرد على وزن فعل، ومعناه التنمية، التطوير هو عملية على الإنتاج شيع. وأما المراد بعملية التطوير فهي تصميم وتنفيذ وتكميل.<sup>٢</sup> التطوير هو العملية المستخدمة لتطوير وتصديق المنتج التعليمي.<sup>٣</sup> التطوير هو نشاط منظم من البحوث الأساسية التطبيقية والابتكارية بهدف إدخال المنتجات الجديدة، أو أحداث تحسينات جوهرية على موجود منها.<sup>٤</sup>

---

<sup>١</sup> هشام النحاس، معجم قصاصح العالمية (لبنان: مكتبة لبنان، ١٩٩٧) ٤٣١.

<sup>٢</sup> محمد هاشم أشعري، تطوير المادة التعليمية على أساس التعاون التكامل بين القراءة والتركيب لترقية مهارة القراءة بمدرسة تنوير الإسلام المتوسطة سمينج مادورا- جاوى الشرقية، (المقرفات ٢٠١٩: ٠٣: ٠٢).

<sup>٣</sup> أحمد ألفيان، تطوير الموسوعة على أساس الصورة الفوتوغرافية في الوكالة السياحية لمدينة مالانج، (أبجاء، ٢٠١٧، ٢٠١١، ٠٢).

<sup>٤</sup> أنيس حير النساء، تطوير الوسائل التعليمية كتاب قصة المصورة لترقية مهارة القراءة، جامعة سلطان مولان حسن الدين

الإسلامية الحكومية بنين، ص ١.

قال Borg & Gall إن البحث والتطوير التربوي هو العملية المستخدمة لتطوير والتحقيق من المنتجات التعليمية. هذه الخطوات العملية عادة باسم البحث والتطوير، والتي تتكون من دراسة نتائج البحث المتعلقة بالمنتج المراد تطويره.<sup>٥</sup> من هذه التعريفات نخلص أن نوع البحث يهدف إلى الابتكار لتطوير وتوسيع وتعميق العلم الذي تطوره.

### ب) الوسيلة التعليمية

#### ١. مفهوم الوسيلة التعليمية

الوسيلة التعليمية عند Garlec & Ely الوسيلة إذا فهمت على نطاق مع، هي إنسان أو مادة أو أحداث تهيئ الظروف التي يمكن الطالب على سبب المعرفة أو المهارات المواقف. وبهذا المعنى، فإن المعلمين والكتب المدرسية والبيئات المدرسية هي الوسيلة.<sup>٦</sup>

---

<sup>5</sup> Albinus Silalahi, *Development & Reserch (Penelitian Pengembangan) dan Development & Reserch (Penelitian Pengembangan)* dalam bidang pendidikan/pembelajaran. disampaikan pada Seminar & Workshop Penelitian Disertasi Program Doktor Pasca Sarjana Universitas Negeri Medan (Medan, 3-4 Februari, 2017) 9-10.

<sup>6</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta, Rajawali Pers, 2017) 3.

الوسيلة التعليمية هي تركيبة تضم من المادة التعليمية أو المحتوى والتعليم، والجهاز الذي يتم من خلاله عرض هذا المختون، الوسيلة التعليمية في تعليم اللغة العربية لناطقين بغيرها. استخدام الوسيلة التعليمية في مجال التعليم وأصبحت عنصراً أساسياً في العملية التعليمية.<sup>٧</sup>

قال مواساد "أن الوسيلة التعليمية هي كل أدته يستخدمها المعلم لتحسين العملية وتوضعي المعاني على كلمات المعلم أي لتوضيح المعاني ح الأفكار وتدريب الدارسين على المهارات وإكسابهم العادات وتنمية الاتجاهات وعرض التقييم دون الاعتماد الأساسي من جانب المعلم على استخدام الألفاظ والرموز والأرقام".<sup>٨</sup> لأن الوسيلة التعليمية يسهل الطلاب في فهم المادة.

<sup>٧</sup>رائس عبدالله، الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية لناطقين بغيرها، dynamika ilmu, vol16,no

1,2016.

<sup>٨</sup> عمر الفاروق، أهمية استخدام الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية لناطقين بغيرها، ص ٨١.

## ٢. أهمية الوسيلة التعليمية

أهمية الوسائل فتتجلى في كونها تخاطب الحواس مباشرة والتي

تعتبر المنافذ الطبيعية للتعليم لذلك نرى الوسائل تساعد في تعليم أنواع كثيرة من الحقائق على مستويات الصفوف الدراسية المختلفة وتنمي حصيلته من الألفاظ والتراكيب والأساليب لدى المتعلم.<sup>٩</sup>

أهمية الوسيلة التعليمية في عملية التعليم والتعلم على سبيلها فعالة وهو من عناصر الرئيسية الثلاثة من عناصر العملية التعليمية وهي:

أ. أهميتها للمعلم، يساعده استخدام الوسيلة التعليمية في عملية التعليم من ناحية رفع درجة كفايته المهنية، واستعدادها، ثم على حسن عرض المادة، وتقويمها، وتحكم بها، وفي إثارة دافعية طلابه، والوسائل التعليمية تغير دوره من الناقل والملقن إلى دور المخطط، والمنفذ، والمقوم للتعليم وعلى التغليب على حدود الزمن والمكان

<sup>٩</sup> فطرياني ألفه، تطوير وسيلة عشوائية الحروف لترقية مهارة الكتاب، جامعة سلطان مولانا الدين الإسلامية الحكومية بنتم.

في حجرة الدراسة، وذلك من خلال عرض بعض الوسائل عن التطوير الذي في زمن فات أوفي مكان بعيد.

ب. أهميتها للمتعلم، تكن أهمية الوسيلة التعليمية للمتعلم في عملية التعليم لا بد لتنمي حب الاستطلاع عند المتعلم، وترغبه في التعلم، وتقوي العلاقة بينه وبين المعلم، وبينه زملائه وتزيد ثروته ظية سواء كانت عن المحسوس أم عن المجرد وتشجعه على المشاركة والتفاعل مع المواقف الصفية المختلفة.

ج. أهميتها للمادة التعليمية، تكن أن تساعد على توصيل المعلومات، والموقف، والاتجاهات، والمهارات المضمنة في المادة التعليمية إلى المتعلمين، وتساعدهم على إدراكها إدراكا متقاربا، وإن اختلف مستواهم وعلى ابقاء المعلومات والأفكار وتوضيحها، وتساعد الطلاب على القيام بأداء المهارات كما كانت مطلوبة منهم.<sup>١٠</sup>

<sup>١٠</sup> إرسال أمين، دراسة تحليلية على الوسائل التعليمية في الأليات القرئية، الطريقة العلمية، ٢٠١٩، ٢٠٢، ٢٠٧.

### ٣. أهداف الوسيلة التعليمية

أهداف تعبير وصفي لما ينبغي أن يفعلها المتعلم، أو يكون قادراً لى فعله عند نهاية عملية التعليم.<sup>١١</sup> يتم صياغة الأهداف التعليمية في عبارات سلوكية يسعى المتعلمون لتحقيقها بعد دراستهم لمحتوى البرنامج ، كما أنها تحدد نتائج التعلم التي تخضع لتقويم.<sup>١٢</sup> إن الوسيلة التعليمية ما هي إلا عنصر بسيط جدا من عنصر تكنولوجيا التعليم كذلك الأمر فإن الوسيلة التعليمية مهمة أيضا لمتعلم وتقدمه فوائد عدة تذكر منها:

أ. التعريف على المشكلات التعليمية المعاصرة وإيجاد الحلول المناسبة لها

ب. تحسين العلمية التعليمية.

واما الغرض الرئيسي من استخدام وسيلة التعليمية فهو أنه استيعاب

رسالة المعلومات المرسله.

---

<sup>١١</sup> عبد الكريم عبدالله حسن كبير،مد استخدام تكنولوجيا التعليم في التدريس بمؤسسات التعليم العام والتعليم العالي بولاية القضايف، جامعة ام درمان الاسلامية وجامعة النيلين، ص ١٥١-١٥٢.

<sup>١٢</sup> عبد العزيز السليم،إعداد معلم التربية البدنية تكنولوجيا، جامعة المالك سعود، ص ٢٠.

#### ٤. أنواع الوسيلة التعليمية

أنواع الوسيلة التعليمية يؤدي دوره في تسهيل مهمة المعلم ومساعدة التلميذ على الفهم تعويده لليقظة و الانتباه والمقارنة الصحيحة. قسمت الوسيلة التعليمية إلى مجموعته، وذلك حسب الحاسة التي نخطبها وهذه أنواع الوسائل السمعية، الوسائل البصرية، الوسائل السمعية والبصرية.<sup>١٣</sup>

#### . فوائد استخدام الوسيلة التعليمية

المعلمون يركزون على استخدام الوسائل لأنه تحقق فوائد كثيرة

أهمها:

أ. التغليب على اللفظية

ب. إثارة اهتمام الطلاب

ج. يجعل من التعليم أبقى أثرا و أكثر ثباتا

د. إثارة النشاط الذاتي لدى الطلاب.<sup>١٤</sup>

<sup>١٣</sup> محمد مفتاح الهدى واولى النسفية قرّة الأعين، العلاقة بين الوسائل التعليمية وفهم تدريس اللغة العربية في المدرسة، ص

<sup>١٤</sup> دار المازوري العلمية للنشر والتوزيع، طارش بن غالب البعقوني، الوسائل التعليمية وتقنيات التعلم، ص ١٨.

## ج. فيديو سكريب

### ١. مفهوم الفيديو سكريب (VIDEOSCRIBE)

الفيديو سكريب (VIDEOSCRIBE) هو محتوى وسيلة تعليمية من شأنها ان تقلل من الصور والصوت والتصميم الجذاب بحيث يمكن ان تجذب انتباه الطلاب إلى عملية التعلم.<sup>١٥</sup>

قال عبدول "فيديو سكريب (VIDEOSCRIBE) هو التطبيق القائم علي وسيلة التعليمية Sparkol ، والتي يمكن ان يخلق المعلم اعماله قدر الإمكان ، مع المحتوى التعليمي في شكل سمعي بصري. إلى جانب الرسوم المتحركة مثيره للإهتمام، فيديو سكريب (VIDEOSCRIBE) ليس فقط يدعم النص والصوت ولكن أيضا مزيج من الصور وفلاش".<sup>١٦</sup> كما قالت خيرة أدبية "فيديو سكريب (VIDEOSCRIBE) يمكن ان تجعل المعلمين الابتكار أنفسهم علي أي

<sup>15</sup> <http://tirtamedia.co.id/2014/05/07/apa-itu-videoscribe/>

<sup>16</sup> Muis Abdul, *Konsep dan Strategi Pembelajaran di Era industri 4.0*, 2019, laksana, hal 86.



مادة. بمعنى المعلمين في الطلب لديهم الإبداع العالي لإنتاج أشرطه الفيديو للتعلم مثيره للاهتمام للطلاب. ستكون الطالب المعلمين لجعل المواد التعليمية كما هو مطلوب دون الحاجة إلى الحصول علي المزيد من المهارات في مجال التكنولوجيا ، تحتاج فقط الأفكار والإبداع لتشكيل القصص والتدفقات في الفيديو التعلم".<sup>١٧</sup> من شرح أعلاه أن وسيلة التعليمية (VIDEOSCRIBE) مهمة جدا لتحقيق هدف عملية التعلم الفعال.

## ٢. أهمية واهداف فيديو سكريب

تصوير الفيديو عن تعلم اللغة العربية في مهم لأنه يمكن استخدام

فيديو سكريب (VIDEOSCRIBE)

أ. يمكن استخدامها من قبل المعلمين كمقدمة التعلم

ب. تستخدم لنسبة المعلمين والمتعلمين الأغراض.

---

<sup>17</sup> Khairatul Adabiyah Eka Agustin putri "Videoscribe Sebagai Media Pembelajaran tentang Makhluk Hidup dan Lingkunganya pada Siswa kelas IV" 17 desember 2018, prosiding FKIP universitas jember, halaman 17.

ج. يمكن تقديم المواد مع مقنعة، يمكن أن توفر جواً جديداً في عملية

التعلم

د. فيديو سكريب (VIDEOSCRIBE) يمكن أن تعطي الطلاب

اهتماماً لا تنسى.<sup>١٨</sup>

وأما الغرض الرئيسي من استخدام وسيلة التعليمية فيديو سكريب

فهو أنه استيعاب رسالة المعلومات المرسلّة إلى أقص حد ممكن من

الطلاب كمتلقين للمعلومات.

### ٣. استخدام وسيلة فيديو سكريب في مهارة القراءة

أ. شروط استخدام فيديو سكريب في تدريس

لاستخدام طريقة فيديو سكريب في تدريس هناك مجموعة من

الشروط التي ينبغي على المعلم مراعاتها عند التدريس بهذه الطريقة هي:

١. أن تكون هناك ارتباط بين فيديو سكريب وبين موضوع الدرس

---

<sup>18</sup> Saman, *Tinjaun Teoritis Pembelajaran Berbasis Aplikasi Videoscribe Pada Siswa*, universitas Cokrominoto Palopo, vulum 3 no 1.

٢. أن تكون فيديو سكريب مناسبة لعمر التلاميذ ومستوى نضجهم

العقلي

٣. أن تقدم فيديو سكريب بأسلوب سهل وسوف يجذب انتباه

التلاميذ ويدفعهم إلى الإنصات والاهتمام

٤. أن تكون الحوادث المقدمة في إطار القصة متسلسلة ومتتابعة،

وأن تبتعد عن الحوادث والمعاني التي تصور المواقف تصيرا حسيًا

٥. أن يستخدم المعلم أسلوب تمثيل المواقف بقدر الإمكان، ويستعين

بالوسيلة التعليمية المختلفة التي تساعده على تحقيق مقاصده من

القصة.

٦. وفي ضوء هذه الظروف، تبين أن أساليب التدريس القصصية

تتطلب تزويد المعلمين بعدة أشرطة فيديو تتوافق مع مستوى

التلميذ في المرحلة التي يعمل فيها وتتصل بمواضيع المنهج

(المنقول) الدراسي.

باستخدام وسيلة تعليمية فيديو سكريب (VIDEOSCRIBE)، والطلاب للاهتمام سوف تكون مهمة في تدريس نص بسيط أو القراءة في تعليم اللغة العربية ، بحيث يكون الطلاب أسهل للسيطرة. يركز فيديو سكريب (VIDEOSCRIBE) على الموضوع المعني. بحيث يدرك الطلاب بصريا ما يقدم المعلمون.

#### ٤. مميزات استخدام الوسيلة فيديو سكريب في مهارة القراءة

وسيلة تعليمية فيديو سكريب (VIDEOSCRIBE) في التعلم يمكن أن تساعد المتعلمين على فهم الموضوع، وذلك لأن التطبيق في فيديو سكريب (VIDEOSCRIBE) لديه الرسوم المتحركة فريدة من نوعها ومثيرة للاهتمام بحيث عملية التعلم هو أكثر متعة. هذا الفائدة في تسجيل الفيديو هو :

- أ. القدرة على تركيز اهتمام الطلاب بالتركيز على أنشطة التعلم بحيث يمكن إيصال الرسالة بشكل أكثر فعالية.
- ب. قدرة على توفير حافز جيد للمتعلمين.

ج. يمكن أن يتم التكرار (التسليح)

د. توضيح الأشياء المجردة والحصول على تفسير أكثر واقعية

هـ. الرسالة تسليمها بشكل أسرع وأسهل في الاستدعاء

ف. قدرة على الجمع بين النص والصور والصوت والموسيقى<sup>١٩</sup>.

يمكن أن تعطي مزايا فيديو سكريب (VIDEOSCRIBE) لمهارات

القراءة نظرة جديدة لتعلم اللغة العربية. وتقديم تجارب جديدة لطلاب.

٥. عيوب استخدام الوسيلة فيديو سكريب في مهارة القراءة

بعض العيوب لتدوين الفيديو في عملية التعلم على النحو التالي.

أ. المعارضة، استرجاع غير لائق يمكن أن يؤدي إلى شكوك الجمهور في

تفسير الصورة التي يراها.

ب. المواد، ودعم الفيديو يتطلب أدوات الإسقاط لتكون قادرة على عرض

الصور الواردة فيه.

---

<sup>19</sup> Shafira Aulia Hakim, *Pengaruh Media Videoscribe Terhadap Hasil Belajar Siswa pada Materi Interaksi Makhluk Hidup dengan Lingkungan*, 2017, fakultas Tarbiyah dan keguruan UIN Ar-Raniry, Darussalam Banda Aceh, hal 21.

ج. الميزانية، لجعل تكلفة فيديو سكريب ليست صغيرة.<sup>٢٠</sup>

#### (د) مهارة القراءة

#### . مفهوم القراءة

تعني القراءة في اللغة: "الجمع والضم وتتبع تكون من الكتاب نظرا. أو من الذاكرة المختزنة حفظا. وقد تكون جهر أو سر وقد تكون استماعا" وفي المعجم الوسيط: "قرأ(بمعن): تتبع يمكن للفرد أن ينجح في الميادين الأخرى بلا قدرة قرائية، وبعبارة أخرى القراءة هي "القدرة على معرفة الأحرف الهجائية، ثم الربط بين الأحرف، ثم ترجع الأحرف إلى معاني، ثم فهم هذه المعاني.<sup>٢١</sup> القدرة على معرفة حروف ومعاني ما تمت قراءته. بحيث من خلال قراءتها يمكن أن تعطي فهما جيدا.

ويؤكد العلماء المختصون في تعليم القراءة أن مفهوم القراءة قد طرأت

عليه تحولات بارزة، وذلك على النحو التالي:

<sup>20</sup> Kholidin , *Pengembangan Media Pembelajaran Menggunakan program Videoscribe Sparkol pada mata Pelajaran Sejarah*, Pendidikan Sejarah FKIP Universitas Sriwijaya, hal 9.

<sup>٢١</sup> هاني إسماعيل رمضان، مهارات اللغة العربية للنطقين غيرها، ٢٠١٨، منسورات، المتمد العربي التركي، ص ١٢١-١٢٣

١. كان مفهوم الساعد للقراءة قديماً أنّها عملية إدراك حسي، وأن الغرض من تعليمها وتعلمها هو إدراك الكلمات ونطق أصواتها بدقة، وأدى هذا المفهوم إلى العناية بالبحوث الخاصة بحركات العين وخصائص إدراك الكلمات.

٢. في مستهل القرن العشرين ونتيجة للتغيرات الاجتماعية التي حدثت في مناطق مختلفة من العالم واستناداً إلى البحث العلمية التي أجريت في مجال القراءة الجوهرية والقراءة الصامتة، امتدّ مفهوم القراءة ليشمل فهم معنى المقروء واتجهت العناية في تعليم القراءة بالإضافة لمهارات تعرف الكلمات ونطقها.<sup>٢٢</sup>

إن القراءة ليست مهارة بسيطة كما أنّها ليست أداة مدرسة ضيقة إنّها أساساً عملية ذهنية تأملية. القراءة عملية عضوية نفسية عقلية، يتم

---

<sup>٢٢</sup> عماد بن فاروق محمد العمارنة، تطوير مهارات القراءة في كتب لغتي لصفوف المرحلة الابتدائية الاولى في المملكة العربية السعودية دراسة وصفية تحليلية، جامعة جادة، كلية التربية، قسم المناهج وطرق التدريس،

فيها ترجمة الرموز المكتوبة (الحروف والحركات والضوابط) إلى معان مقروءة ( مصوتية /صامتة مفهومة).<sup>٢٣</sup>

### أهمية القراءة

تُهمية الدراسة الأكاديمية أو الإعداد للحياة يتطلبان مهارات مختلفة وكفايات متنوعة، لعل من أهمها مهارة القراءة، ومن ثمّ وجب أن تدرس تلك المهارة من كل جوانبها، وان تهيئ الظروف المختلفة لتمكين الطالب منها واستخدامها بكفاءة واقتدار. وتزداد أهمية القراءة في المجتمعات بزيادة تعقدتها. فكلما تعقدت الثقافة وازدادت المخترعات والمبتكرات، زادت أهمية القراءة. فتحي يمكن استخدام تلك المخترعات وصيانتها، وإفادة منها، وارتفاع نوعية الولوجيا التي يستخدمها المجتمع يتطلب كفاءة أكبر في القراءة، ومن هنا كانت فكرة التعليم الأساس، ورفع سن الإلزام، وقيام الدولية المتقدمة بإتاحة فرصة التعليم لأبنائها إلى نهاية المرحلة الثانوية، حتى

<sup>٢٣</sup> محمد هاشم أشعري، تطوير المادة التعليمية على أساس التعاون التكاملية بين القراءة والتركيب لترقية مهارة القراءة بمدرسة تنوير الإسلام المتوسطة سمبلنج مادورا- جاوى الشرقية،(المقرفات ٠٣:٠٢ ٢٠١٩).



يتمكنوا من مواجهة التراكمات الثقافية والتكنولوجية المختلفة.<sup>٢٤</sup> من البيان على كتفيه القراءة مهم جدا ، وخاصة بالنسبة للطلاب. من خلال قراءة المتعلمين يمكن العثور على معنى وفهم ما يتعلمونه. فإن القراءة هي علم يؤثر على عملية التعلم.

### . أهداف تعليم القراءة

تعد قراءة المهارة الاولى التي يلج بها لتلميذ عالم المعرفة والاستيعاب عن طريق المادة المكتوبة. وتحقق اهداف تدريسها من أهداف تدريس اللغة العربية ووضائفها التي سبقت الاشارة اليها، وهي تلخص بمايلي :

١. اكتساب مهارة القراءة الأساسية التي تتمثل في القراءة الجهرية، مقرونة بسامة في النطق، وحسن في الاداء، وضبط للحركات وضبط للحركات وضوابط الأحرى وتمثل للمعنى.

<sup>٢٤</sup>رشد أحمد طعيمة، الأسس العامة لمنهج تعليم اللغة العربية، ٢٠٠٤، دار الفكر العربي، مدينته نصر، ص ٩٠.

٢. القدرة على القراءة الاستيعابية الواعية بالسرعة المناسبة ، واستنباط الأفكار العامة والمعلومات الجزئية، وإدراك ما بين السطور من معان وما وراء الألفاظ من مقاصد.
٣. إثراء ثروة الطلاب اللغوية، باكتساب الألفاظ والتراكيب والأنماط اللغوية التي ترد في نصوص القراءة.
٤. استفادة أساليب الكتاب وشعراء، ومحاكاة لجيد منها.
٥. ارتقاء مستوى التعبير (الشفهي والكتابي) وتنمية بأسلوب لغوي صحيح.
٦. توسيع خبرات الطالب لمعرفة والتعلمية والثقافية بما يكتسبه من البون الكتاب والمجلات والصحف وغيرها من وسائل النشر والإعلام.
٧. جعلت القراءة نشاط ممتعاً عند الطالب لاستمتاع بوقت فراغه بكل ما هو نافع ومفيد.

٨. توظف القراءة في اكتساب المعرف والعلوم ، وذلك في العودة الى

لمصادر والمرجع والوثائق وبحث الدراسات المختلفة.<sup>٢٥</sup>

### . أنواع القراءة

يمكن تنقسم القراءة من حيث طريقة أدائها إلى قسمين رئيسين:

أ. القراءة الصامتة

كن تعريف القراءة الصامتة بأنها: استقبال الرموز المطبوعة،

واعطاؤها المعنى المناسب المتكامل في حدود خبرات القارئ

السابقة مع تفاعلها بالمعنى الجديدة المقروءة، وتكوين خبرات

جديدة وفهمها دون استخدام أعضاء النطق.

ب. القراءة الجهرية

القراءة الجهرية : تفسير الرموز المكتوبة، وفهمها في حدود خبرات

القارئ السابقة وتكوين فهم جديد مع استخدام النطق السليم

بصوت واضح مسموع. وتعد القراءة الجهرية أصعب من القراءة

<sup>٢٥</sup> نايف معروف، خصائص ليعرية وطرائق تدريسها، دار الفنائس، ص ٨٨-٨٩.

سامتة، لأنها تتضمن مهارات عدة، وتستخدم أجهزة متعددة

ومعقدة.<sup>٢٦</sup>

##### ٥. خطوات تعليم مهارة القراءة بوسائل تعليم فيديو سكريب

اما الخطوات تعليم مهارة القراءة باستخدام مهارة القراءة التي كتبت الباحثة  
كما يلي:

أ. قبل أن يبدأ التعلم، تستعيد الباحثة جميعا اولاً.

ب. يقوم الباحثة بتجهيز حاسوب محمول ، وتركيب المعلومات،

وتسجيل الوسائل التعليمية مع الموضوع : أعضاء أسراتي " في

مهارات القراءة.

ج. قبل قيام الباحثة بتشغيل الفيديو سكريب، أعطى الباحثة

التعليمات للطلاب أولاً. على وجه التحديد، ذكر الطلاب

بالاهتمام بمقاطع الفيديو، قم بتعليم تعلم مهارات القراءة .

<sup>٢٦</sup>سلمي زوسمالي، تطوير اللعبة الكمبيوتر في مهارة القراءة والكتابة، لسانون، ٢٠١٧، ٢٠٢، ٧٠.

د. تدعو الباحثة الطلاب إلى الاهتمام بتعلم اللغة العربية وخاصة

مهارات القراءة التي تحمل الموضوع " أعضاء أسراتي " .

هـ. بعدا انتهاء الفيديو، توفر الباحثة فرصا لطلاب لطرح الأسئلة

التعليمية. اللغة العربية المعبأة مع وسائل التعليمية فيديو سكريب.

و. تجب الباحثة على الأسئلة التي يطرحها الطلاب

ز. بعد الانتهاء من المادة باستخدام فيديو سكريب، تقوم

الباحثة بإعطاء سؤال أو اختبار.

ح. بعد الإنتهاء من العمل على أسئلة الاختبار البعدي، تقوم

الباحثة بتصحيح نتائج الطلاب الذين أجروا الاختبار البعدي.