

الباب الخامس

خاتمة

أ. الخلاصة

و بعد الإنتهاء من عرض هذا البحث ترغب الكاتبة أن تقدم الخلاصة

كما يلي:

١. والمعنى حقيقي هو علامة ذات علامة لها مستوى عالٍ من الاتفاق

ينتج عنها معنى حقيقي. فوجدت الباحثة ١٤ من معنى حقيقي في

قصيدة إمام عبد الله بن علوى الحداد هي:

عالم الحال، بالإقبال، عبدك فقيرك، واسع الجدى، يا موجد الخلق،

اسبال سترأ، وأقصى مرادي، نفسي الغوية، الجاه، غلبتني، الحظوظ،

عقدة كربي، عبدك ببابك، وامنن عليه.

ب. يصف المعنى المجازي الذي يحدث عندما يلتقي العلامة بمشاعر أو

عواطف مستخدمه وقيمهم الثقافية. يعمل المعنى المجازي على

مستوى ذاتي بحيث لا يعرف على وجودها. فوجدت الباحثة ١٧

من معنى المجازي في قصيدة إمام عبد الله بن علوي الحداد هي :

وجهت الامال، وكن لنا وأصلح الحال، عبدك فقيرك على الباب، فوق

الذي رام عبدك، وموسع الكل برا، عليك اعتمادي، ولم يجب فيك

ظني، من شوم ظلمي وإفكي، وحب دنيا ذميمة، عن السبيل سوية،

أضحت تروج عليه، وبالأماني سبتي، وقيدتي بالإكبال، فانظر إلى

الغم ينجال، ويرتجي بثوابك، ومنن عليه بتوبة، يخشى وذكرك وشكرك.

٢. من وجهة نظر بارت، فإن أسطورة نظام الاتصال أو الرسالة التي

تعمل على التعبير عن القيم السائدة وتقديم تبرير لها في فترة معينة.

تجعل الأسطورة وجهات نظر معينة تبدو مستحيلة للتحدي، لأنها ما

ينبغي أن تكون عليه. فوجدت الباحثة و٥ معنى الاسطورة في قصيدة

ابن بردة إمام الحداد هي :

ب. التأمل في الله، التأمل في الله هو الدعاء من صميم القلب إلى الله

من أجل السرور والمغفرة والعون والإرشاد ونحو ذلك.

ت. **توبوا إلى الله**، أصل معنى التوبة هو الرجوع من الذنوب والذنوب

إلى الطاعة. تتعدد الأخطاء والخطايا التي يرتكبها البشر.

ث. **الله تعالى على كل شيء**، من بين مشاكل إيماننا بالله سبحانه

وتعالى، الإيمان بقوة الله سبحانه وتعالى.

ج. **الحمد لله**، إن الصلاة كعبادة شريفة يجب أن تنتبه إلى الأمور التي

من شأنها تسهيل إتمام الصلاة. بالإضافة إلى ما يتعلق بالزمان

والمكان، يجب أن ننتبه أيضًا إلى آداب الصلاة.

ح. **عالم مميت**، لطالما عذب العالم الجسد والروح البشرية حتى نسي

الآخرة التي ستكون الحياة الآتية. لا ينخدع عدد قليل من الناس

بالأشياء الدنيوية، فهم يستمتعون بها حقًا دون أن يدركوا أن

هناك أشياء أكثر أهمية يجب الاستعداد لها لاحقًا (في الآخرة).

ب. الاقتراحات

١. إعتزت الباحثة بأن هذا البحث لم يكن بحثا كاملا. وكان فيه

الأخطاء و النقصان في تحليله. لذلك ينبغي للباحثين الأخرين أن

يقوم بالبحث من جهة أخرى.

٢. عسى أن يكون هذا البحث عملا نافعا للباحثة خاصا و لمن يهتم

اللغة العربية عاما. و الله أعلم بالصواب.