

الباب الرابع

تحليل البيانات عن منهج المباشرة وكتاب دروس اللغة العربية

أ. تحليل منهج المباشرة في كتاب دروس اللغة العربية

في تطبيق الطريقة المباشرة، هناك عدة خطوات تعليم اللغة العربية بمنهج المباشرة التي تتعلق بإيصال المواد في كتاب دروس اللغة، بما في ذلك: المرادفات، وضدّ الكلمات، ونشاط اللغة، وإشارة اللغة، والتعريفات، والصورة، وسياق الجمل. ولكن لا يتم تطبيق جميع الخطوات في الطريقة المباشرة، لأن تعلم كتاب دروس اللغة العربية هو تعلم أساسي أو تعليم مبتدئ للطلاب الجديد في اللغة العربية. ويتم تطبيق بعض خطوات الطريقة فقط، وهي نشاط اللغة، وإشارة اللغة، والصورة، وسياق الجمل. وفيما يلي وصف لخطوات تنفيذ الطريقة المباشرة المستخدمة في كتاب دروس اللغة العربية:

الدرس	نشاط اللغة	إشارة اللغة	الصورة	سياق الجملة
١	✓	-	-	-
٢	✓	-	✓	-
٣	✓	-	✓	-
٤	-	✓	-	-
٥	-	✓	-	-
٦	✓	✓	-	-
٧	✓	-	-	-
٨	✓	✓	-	-
٩	✓	✓	-	-
١٠	✓	-	-	-
١١	-	✓	-	✓

١٢	-	✓	-	-
الدرس	نشاط اللغة	إشارة اللغة	الصورة	سياق الجملة
١٣	-	✓	-	-
١٤	-	✓	-	-
١٥	✓	✓	-	-
١٦	-	-	-	✓
١٧	-	-	-	✓
١٨	-	✓	-	-
١٩	-	✓	-	-
٢٠	-	✓	-	-
٢١	-	✓	-	-
٢٢	-	✓	-	✓

٢٣	✓	-	✓	-
٢٤	-	✓	✓	-
٢٥	-	-	✓	-

وهذا تحليل البيانات عن منهج المباشرة في كتاب دروس اللغة العربية:

التمرّة	تحليل منهج المباشرة في كتاب دروس اللغة	محتوى الدرس
١	في الدرس الأول، يكون تطبيق الطريقة المباشرة المستخدمة هو نشاط اللغة. والتي تتضمن المفردات التي يمكن تطبيقها مباشرة على الأشياء الموجودة حولها ويمكن للطلاب أيضاً تطبيقها بسهولة. إحدى هذه الطريقة هي طريقة	<u>الدّرس الأول</u> كُتَابٌ - قُرْطَاسٌ - طَبَاشِيرٌ - قَلَمٌ رِصَاصٍ - مَقْعَدٌ - كُرْسِيٌّ - بَابٌ. مثال: هَذَا كِتَابٌ - ذَلِكَ مَقْعَدٌ. ما هذا؟ هذا كتابٌ، أهذا كرسيٌّ؟ نعم، هذا

<p>يسهل ممارستها ويسهل تذكرها لأنها توافق مع العناصر الموجودة حول الفصل الدراسي أو داخله.</p>		
<p><u>الدّرس الثاني</u> سُبُورَةٌ - طَلَّاسَةٌ - مِسْطَرَةٌ - مَنَشَّةٌ - مُمَحَاةٌ - نَافِذَةٌ - مِكنَسَةٌ. مثال: هَذِهِ سُبُورَةٌ، تِلْكَ مِسْطَرَةٌ، مَا هَذِهِ؟ هَذِهِ سُبُورَةٌ، أَهَذِهِ مَنَشَّةٌ؟ نَعَمْ، هَذِهِ مَنَشَّةٌ.</p>	<p>٢ في الدرس الثاني، تطبيق الطريقة المباشرة المستخدمة، وهي نشاط اللغة والصورة، وفي هذا الدرس يوجد العديد من الكلمات المفردات التي لاتزال مرتبطة بالدرس السابق، باستخدام نشاط اللغة، المفردات الموجودة في الكتاب يمكن تطبيقها باستخدام كائنات موجودة حولها ويمكن أيضًا ممارستها مع</p>	

	الطلاب.	
<p><u>الدّرس الثالث</u></p> <p>حائطٌ - خَريطةٌ - مِبرأةٌ - مُثلَّتْ - فِرْجارٌ - مِنْقَلَةٌ - قَلَمٌ حَبِرٌ - مُؤَشِّرٌ.</p> <p>مثال: هذا حائطٌ، هذه خَريطةٌ، ذاك مُؤَشِّرٌ، تلك منْقَلَةٌ.</p>	<p>٣ في هذا الدرس الثالث، يكون تطبيق الطريقة المباشرة المستخدمة هو نفسه الدرس الثان، يوجد في الكتاب مفردات التي صلة عن أدوات مدرسية والتي إذا قمت بتطبيق نشاط اللغة في تعليم الطريقة المباشرة فهي مناسبة جدًا لأن المفردات الموجودة فيها يمكن التدرب عليها باستخدام الكائنات حول. وفي هذا الدرس الثالث يتم تطبيق الطريقة المباشرة على الصورة وبهذه الصورة يصبح اهتمام</p>	

	الطلاب بتعلم اللغة العربية عالياً	
<p>٤</p> <p>في الدرس الرابع طريقة التدريس</p> <p>المباشر المستخدمة هي إشارة اللغة.</p> <p>لأن الحركة أو الفعل يمكن أن يفسر</p> <p>معنى المفردات الذي غير المعروفة.</p> <p>إن استخدام هذه الإشارة اللغة،</p> <p>الطلاب يمكنهم رؤية وسماع العرض</p> <p>مباشرة وفقاً لمفرداتهم. وبهذه</p> <p>الطريقة يسهل على الطلاب تطبيق</p> <p>مأظهره المعلم.</p>	<p><u>الدرس الرابع</u></p> <p>مَدْرَسَةٌ - فَصْلٌ - سَلَّةٌ -</p> <p>جِدَارٌ - سَقْفٌ - أَرْضٌ -</p> <p>مَجَلَّةٌ - مَسْجِدٌ - فِنَاءٌ -</p> <p>مَمْسَحَةٌ - تَقْوِيمٌ - سَاحَةٌ.</p> <p>مثال: هُنا مَدْرَسَةٌ، هناك</p> <p>مسجدٌ</p>	
<p>٥</p> <p>في الدرس الخامس الذي يتعلق</p> <p>بالظرف المكان/حرف الجر والذي</p> <p>عند النظر إليه من خلال المفردات</p>	<p><u>الدرس الخامس</u></p> <p>فَوْقَ - تَحْتَ - عَلَى - فِي</p> <p>- بَيْنَ - وَرَاءَ - أَمَامَ.</p>	

<p>والأمثلة، فإن تدريس الطريقة المباشرة المطبقة هي إشارة اللغة، مع هذه الإشارة على أن الطلاب يمكنهم فهم معنى المفردات التي يوجد في الدرس الخامس.</p>	<p>مثال: المكتَّب في الفصل، المكتَّب على الأرض.</p>	
<p><u>الدَّرس السادس</u> أنتِ - لكِ، أنتِ - لكِ، أنا-لي، هي- لها، هو - لَهُ. مثال: أنا أستاذٌ، لي كتابٌ، أنتِ تلميذةٌ، لكِ كرَّاسَةٌ، أنتِ فاطمةٌ، لكِ منديلٌ.</p>	<p>٦ في الدرس السادس، تطبيق الطريقة المباشرة المستخدمة في هذا التدريس هو نشاط اللغة وإشارة اللغة، والذي يقوم بالتدريس في تطبيق الأساليب المباشرة الفعالة للغاية مع إشارة اللغة، لأن المفردات الموجودة في الكتاب يمكن ممارستها مباشرة ورؤيتها مباشرة مع الطلاب،</p>	

	<p>ويسهل على الطلاب فهم المعنى المقصود فيه. ومع تطبيق نشاط اللغة، ويمكن أيضاً استخدام الكائنات الموجودة لإتقان معنى المفردات المقصودة بشكل أفضل.</p>	
<p><u>الدّرس السّابع</u></p> <p>أنا - ... بي، أنت - ... بك، أنت - ... بك، هُوَ - ... هُ (به)، هي - ... بها.</p> <p>مثال: لي منزل، منزل في القرية، في منزلي مصباح كهربي.</p>	<p>٧ في الدرس السابع، كان تطبيق الطريقة المباشرة المستخدمة هو نشاط اللغة. والتي تتضمن المفردات التي يمكن تطبيقها مباشرة على الأشياء الموجودة حولها ويمكن للطلاب أيضاً تطبيقها بسهولة.</p>	

<p><u>الدّرس الثامن</u></p> <p>واحدٌ (١) - اثنانِ (٢) - ثلاثةٌ (٣) - أربعةٌ (٤) - خمسةٌ (٥) - ستةٌ (٦) - سبعةٌ (٧) - ثمانيةٌ (٨) - تسعةٌ (٩) - عشرةٌ (١٠). مثال: قَلَمٌ واحدٌ، قَلَمَانِ اثنانِ، ثلاثةٌ أقلامٍ، أربعةٌ أقلامٍ، خمسةٌ أقلامٍ، ستةٌ أقلامٍ، سبعةٌ أقلامٍ، ثمانيةٌ أقلامٍ، تسعةٌ أقلامٍ، عشرةٌ أقلامٍ.</p>	<p>٨ في الدرس الثامن تطبيق الأساليب المباشرة المتعلقة بالمادة عن أعداد وهي نشاط اللغة وإشارة اللغة. من خلال التدريس باستخدام نشاط اللغة، يمكن تطبيق المفردات الموجودة في الكتاب على الأشياء الموجودة حوله. فإن ممارسة إشارة اللغة أسهل من قبل المعلم ويمكن أن يمارسها الطلاب أيضًا.</p>	

		٩	في الدرس الثامن تطبيق طريقة المباشرة المتعلقة بهذه المادة وهي نشاط اللغة وإشارة اللغة. من خلال التدريس باستخدام نشاط اللغة، يمكن تطبيق المفردات الموجودة في الكتاب على الأشياء الموجودة حوله. فإن ممارسة إشارة اللغة أسهل من قبل المعلم ويمكن أن يمارسها الطلاب أيضًا.
		١٠	في الدرس العاشر المواد عن مفرد والجمع تطبيق الطريقة المباشرة المستخدمة هي نشاط اللغة. والتي تتضمن المفردات التي يمكن تطبيقها
		</	

طالبٌ	طالَبٌ	مباشرة على الأشياء الموجودة حولها ويمكن للطلاب أيضاً تطبيقها بسهولة.	
مُسلِّمُون	مسلِّمٌ		
رسائلٌ	رسالةٌ		
صالحاتٌ	صالحةٌ		
نوافذٌ	نافذةٌ		
<u>الدّرس الحادي عشر</u>		١١	في الدرس الحادي، لا يزال يستخدم
لَيْسَ (هُوَ) - لَيْسَتْ (هِيَ)		الطريقة المباشرة، وتطبيق الطريقة	
لَسْتُ (أَنْتَ) - لَسْتُ		المباشرة المستخدمة هي سياق	
(أنا) - لَسْتُ (أَنْتَ) -		الكلمات وإشارة اللغة. لا تكفي	
لَسْنَا (نَحْنُ).		المفردات الموجودة فيه إذا تم	
مثال: لَيْسَ الْقَلَمُ فِي الْجَيْبِ		استخدام إشارة اللغة فقط، لأن	
بَلْ عَلَى الْمَكْتَبِ، هَلْ لَكَ		هذه المفردات صعبة للغاية	
عُلُومٌ كَثِيرَةٌ؟ نَعَمْ، لِي عُلُومٌ		للمبتدئين وباستخدام سياق	

الكلمات يمكن للطلاب فهم المعنى المقصود.	كثيرة، أنت عالمٌ لست جاهلاً.
<p>١٢ . في الدرس الثاني عشر، المواد عن الأعداد والذي مازال يستخدم طريقة المباشر وتطبيقه يستخدم إشارة اللغة. باستخدام إشارة اللغة، يسهل على الطلاب فهم المفردات المعنية ويمكنهم تطبيقها مباشرة لأن يرى الطلاب عرضاً توضيحياً يطابق مفرداتهم.</p>	<p><u>الدرس الثاني عشر</u></p> <p>أحدَ عشرَ ولداً (١١)، اثنا عشر ولداً (١٢)، ثلاثة عشر ولداً (١٣)، أربعة عشر ولداً (١٤)، خمسة عشر ولداً (١٥)، ستة عشر ولداً (١٦)، سبعة عشر ولداً (١٧)، ثمانية عشر ولداً (١٨)، تسعة عشر ولداً (١٩)، عشرون</p>

		ولداً (٢٠).
١٣	<p>في الدرس الثالث عشر الذي لا يزال يستخدم طريقة المباشر وتطبيقه يستخدم إشارة اللغة. باستخدام إشارة اللغة يسهل على الطلاب فهم المفردات المعنية ويمكنهم تطبيقها مباشرة لأن الطلاب يرى عرضاً توضيحياً يطابق مفرداتهم. هذه الطريقة طريقة فعالة للتطبيق على الطلاب المبتدئين.</p>	<p><u>الدرس الثالث عشر</u></p> <p>إحدى عشرة رسالة - اثنتا عشرة رسالة - ثلاث عشرة رسالة - أربع عشرة رسالة - خمس عشرة رسالة - ست عشرة رسالة - سبع عشرة رسالة - ثمانية عشرة رسالة - تسع عشرة رسالة - عشرون رسالة.</p>
١٤	<p>الدرس الرابع عشر الدرس عن الأوصاف لا يزال مرتبطاً بالمادة السابقة التي لا تزال تستخدم طريقة</p>	<p><u>الدرس الرابع عشر</u></p> <p><u>الأوصاف</u></p> <p>طويل - قصير - قوي -</p>

<p>ضَعِيفٌ - تَحِينٌ - رَقِيقٌ</p> <p>- صَافٍ - كَذِرٌ - نَظِيفٌ</p> <p>- وَاسِعٌ - وَاسِعٌ - ضَيِّقٌ</p> <p>- حَارٌّ - بَارِدٌ - عَمِيقٌ -</p> <p>ضَحَلٌ.</p>	<p>المباشرة وتطبيقها يستخدم إشارة اللغة. باستخدام إشارة اللغة، يسهل على الطلاب فهم المفردات المعنية ويمكنهم تطبيقها مباشرة لأن الطلاب يرى عرضًا توضيحيًا يطابق مفرداتهم.</p>	
<p><u>الدّرس الخامس عشر</u></p> <p><u>أسماء التفضيل</u></p> <p>كَبِيرٌ - أَكْبَرُ، طَوِيلٌ -</p> <p>أَطْوَلُ، وَاسِعٌ - أَوْسَعُ،</p> <p>عَالِمٌ - أَعْلَمُ، ضَيِّقٌ -</p> <p>أَضْيَقُ.</p>	<p>الدّرس خامس عشر درس عن أسماء التفضيل، وتطبيق الطريقة المباشرة في هذا الدرس باستخدام إشارة اللغة ونشاط اللغة. والتي من خلال استخدام كلها طريقتين التدريس المطبقتين بشكل مباشر يمكن أن تحصل على النتائج</p>	١٥

	المرجوة، مثل فهم الطلاب وفهم معنى المفردات المطبق.	
<p>الدرس السادس عشر</p> <p><u>الألوان</u></p> <p>أَبْيَضُ - أَحْمَرُ - أَخْضَرُ - أَزْرَقُ - أَسْمَرُ - أَسْوَدُ - أَرْمَدُ/رَمَادِيٌّ - أَصْفَرُ. مثال: للأستاذِ حَبْرٌ أَحْمَرُ، في الفصلِ مَكْتَبٌ أَسْمَرُ، الْكُرْكُمُ أَصْفَرُ، الْحَجَرُ رَمَادِيٌّ، الْعُشْبُ أَخْضَرُ.</p>	<p>١٦ في الدرس السادس عشر، تكون طريقة التدريس المباشر فيها مناسبة جداً إذا تم تطبيقها وكان التطبيق الطريقة المباشر في هذه المادة وهي الصورة. الصورة التي تناسب على المفردات وسهلة الفهم.</p>	
<p>الدرس السابع عشر</p> <p><u>الأشكال</u></p>	<p>١٧ في الدرس السابع عشر المواد عن الأشكال، تكون طريقة التدريس</p>	

<p>المباشر فيها مناسبة إذا تم تطبيقها.</p> <p>وكان التطبيق الطريقة المباشر في</p> <p>هذه المادة وهي الصورة. الصورة</p> <p>التي تناسب على المفردات وسهلة</p> <p>الفهم.</p> <p>مُرَّعٌ - مُسْتَطِيلٌ -</p> <p>مُسْتَدِيرٌ - أُسْطُوَائِيٌّ -</p> <p>مَكُومٌ - بَيَضِيٌّ - مَكْعَبٌ</p> <p>- مَخْرُوطٌ - هَرَمِيٌّ -</p> <p>مُسْتَقِيمٌ - مُنْحَنٍ -</p> <p>مُثَلَّثٌ.</p>		
<p><u>الدّرس الثامن عشر</u></p> <p>أنا أَجْلِسُ - أنا أَخْرُجُ -</p> <p>أنا أَدْخُلُ - أنتَ تَخْرُجُ -</p> <p>أنتَ تَدْخُلُ - هُوَ يَجْلِسُ</p> <p>- هُوَ يَخْرُجُ - هُوَ يَدْخُلُ.</p>	<p>١٨ في الدرس الثامن عشر، كان تطبيق</p> <p>الطريقة المباشرة المستخدمة هو</p> <p>إشارة اللغة. ويمكن أن توفر</p> <p>الإجراءات أو الحركات المختلفة</p> <p>المتعلقة بالمفردات ذات الصلة</p> <p>وضوحًا للمعنى المقصود، وهي فعالة</p> <p>ليتم تطبيقها في طريقة التعلم هذه</p>	

	المباشرة.	
<p>١٩ في الدرس التاسع عشر، كان تطبيق</p> <p>الطريقة المباشرة المستخدمة هو</p> <p>إشارة اللغة. ويمكن أن توفر</p> <p>الإجراءات أو الحركات المختلفة</p> <p>المتعلقة بالمفردات ذات الصلة</p> <p>وضوحًا للمعنى المقصود، وهي فعالة</p> <p>ليتم تطبيقها في طريقة التعلم هذه</p> <p>المباشرة.</p>	<p><u>الدرس التاسع عشر</u></p> <p>أنا أذهب - هو يذهب -</p> <p>أنت تذهب - نحن</p> <p>نذهب، أنا أرجع - هو</p> <p>يرجع - أنت ترجع - نحن</p> <p>نرجع، أنا أفتح - هو يفتح</p> <p>- أنت تفتح - نحن نفتح،</p> <p>أنا أقفل - هو يُقفل -</p> <p>أنت تُقفل - نحن نُقفل.</p>	
<p>٢٠ في الدرس العشرين، كان تطبيق</p> <p>الطريقة المباشرة المستخدمة هو إشارة</p>	<p><u>الدرس العشرون</u></p> <p>افتح - أقفل - اذهب -</p>	

<p>أُخْرِجْ - اِرْجِعْ - اِجْلِسْ - اِقْرَأْ.</p>	<p>اللغة، ويمكن أن توفر الإجراءات أو الحركات المختلفة المتعلقة بالمفردات ذات الصلة وضوحًا للمعنى المقصود، وهي فعالة ل يتم تطبيقها في طريقة التعلم هذه المباشرة.</p>	
<p><u>الدّرس الحادي والعشرون</u> خُذْ - أَنْتَ تَأْخُذُ، أُكْتُبْ - أَنْتَ تَكْتُبُ، اِحْفَظْ - أَنْتَ - تَحْفَظُ، أَحْضِرْ - أَنْتَ تَحْضِرُ، ضَعْ - أَنْتَ تَضَعُ، امْسَحْ - أَنْتَ تَمْسَحُ، اِحْمِلْ - أَنْتَ تَحْمِلُ. تَعَلْ - أَنْتَ تَخْضُرُ.</p>	<p>٢١ الدرس الحادي والعشرون تطبيق الطريقة المباشرة المستخدمة في هذا الدرس هو إشارة اللغة. لأن المفردات تدو عن فعل الأمر ذات صلة ومناسبة إذا تم استخدام طريقة التدريس المباشرة هذه بشكل فعالية.</p>	

<p><u>الدّرس الثّاني والعشرون</u></p> <p>هُوَ يَمْشِي - أَنَا أَمْشِي - أَنْتَ تَمْشِي - إِمَشْ، هُوَ يَجْرِي - أَنَا أَجْرِي - أَنْتَ تَجْرِي - اجْرِ، هُوَ يَقِفُ - أَنَا أَقِفُ - أَنْتَ تَقِفُ - قِفْ، هُوَ يَثْبُ - أَنَا أَثْبُ - أَنْتَ تَثْبُ - ثَبْ.</p>	<p>الطريقة المباشرة في الدرس الثاني والعشرون، والتي يتم تطبيقها تستخدم [شارة اللغة. في هذا الدرس من الصعب جدًا تعلمها لأنها دخلت مفردات المستوى الصعب. وربما في هذا الدرس الثاني والعشرين يمكنك استخدام طرق أخرى مثل طريقة القواعد والترجمة. وباستخدام إشارة اللغة التطبيق سهلة الفهم.</p>	٢٢
<p><u>الدّرس الثالث والعشرون</u></p> <p><u>جِسْمُ الْإِنْسَانِ</u></p>	<p>في الدرس الثالث وعشرون الذي يدور بالمواد عن جسم الإنسان</p>	٢٣

<p>رَأْسٌ - عُنُقٌ - كَتِفٌ - يَدٌ صَدْرٌ - ظَهْرٌ - رِجْلٌ وَجْهٌ - عَيْنٌ - أَنْفٌ - فَمٌ - لِسَانٌ - سِنٌ - خَدٌ جَبْهَةٌ - أُذُنٌ - دَقَنٌ - شَقَّةٌ - شَعْرٌ.</p>	<p>وفي هذا الدرس يتم استخدام الطريقة المباشرة عن طريقة نشاط اللغة والصورة. مما يعني أنه باستخدام مفردات الحركة المدرجة يمكن تطبيقها على الكائنات الموجودة حولك وفي هذا الدرس يمكن أيضاً استخدام الصور لجعلها أكثر إثارة للاهتمام. اهتمام الطالب بمواصلة تعلم اللغة العربية</p>	
<p><u>الدَّرْسُ الرَّابِعُ والعِشْرُونَ</u> الْأُمُّ تَجْلِسُ - الصَّبِيُّ تَقُومُ - هِيَ تَمْشِي - أَنْتِ تَجْلِسِينَ - أَنْتِ تَقُومِينَ -</p>	<p>في الدرس الرابع وعشرون يتم استخدام الطريقة المباشرة عن طريقة الإشارة اللغة التي تعني استخدام الإجراءات المباشرة حتى يفهمها</p>	٢٤

الطلاب بشكل أكبر ويتذكرونها أنت تمشين.	بسهولة.	
<p><u>الدّرس الخامس والعشرون</u></p> <p>الجهات الأصليّة: شَمَالٌ،</p> <p>جَنُوبٌ، شَرْقٌ، غَرْبٌ.</p> <p>الجهات الفرعيّة: شَمَالٌ</p> <p>شَرْقِيٌّ، شَمَالٌ غَرْبِيٌّ، جَنُوبٌ</p> <p>غَرْبِيٌّ، جَنُوبٌ شَرْقِيٌّ.</p>	<p>لا يزال الدرس الخامس وعشرون كما هو باستخدام الطريقة المباشرة لتعلم المفردات واستخدام طريقة قواعد والترجمة في تعلم القراءة، عند استخدام الطريقة المباشرة تكون الطريقة المستخدمة الصورة. مع مفردات مصورة تتعلق بالمادة عن الجهات وسهلة الحصول على المعنى وسهلة التذكر والتطبيق كل يوم</p>	٢٥

ب. تقويم كتاب دروس اللغة العربية

الكتاب دروس اللغة العربية الجزء الأول هو الكتاب الأساسي الذي

تعلمه الطلاب المبتدئين. وهذا الكتاب دروس اللغة العربية من تأليف الإمام

الزركشي والإمام شبّاني يناسب على الطلاب الذين يرغبون في التعرف أكثر على اللغة العربية، وطريقة التعلم المستخدمة في هذا الكتاب هي الطريقة المباشرة. يحتوي هذا الكتاب في جزء الأول على ١٧٦ صفحة من ٢٥ فصلا و ٨١ تمرينات، والتي تشمل المفردات، وجمل الأمثلة، وأسئلة الممارسة. يمكن ممارسة المفردات للمبتدئين مع أسلوب التعلم المباشر في الأنشطة اليومية، لأنه يوجد في الكتب أيضًا محاروه كلام مثل حفظ المفردات، والقراءة مثل قراءة نصوص القصة.^١

وأما محتوى الكتاب التعليمي "دروس اللغة العربية على الطريقة الحديثة في الجزء الأول لإمام زركشي وإمام شبّاني" كما يلي :

المحتوى	الصفحة
المقدمة	١
الدرس الأول : إسم الإشارة (للمذكر)	٤

^١ إمام زركشي وإمام شبّاني، *دروس اللغة العربية على طريقة الحديثة الجزء الأول*، الجامعة الإسلامية بامدينة المنورة . ص. ١٧٠

٥	الدرس الثاني : إسم الإشارة (للمؤنث)
٧	الدرس الثالث : أدوات مدرسية
١٢	الدرس الرابع : مرافق العامة للمدرسة
١٥	الدرس الخامس : ظرف المكان/حرف الجر (في، على، تحت، فوق، أمام، وراء، بين)
١٩	الدرس السادس : التمليك (لي، لك، لكِ، لهُ، لها)
٢٤	الدرس السابع : التمليك (ي، ك، كِ، هُ، ها)
٢٧	الدرس الثامن : الأعداد ١ - ١٠ (للمذكر)
٣٢	الدرس التاسع: الأعداد (للمؤنث)
٣٧	الدرس العاشر: العدد (المفرد والجمع)
٤٤	الدرس الحادي عشر: الفعل الماضي
٥٠	الباب الثاني عشر: الأعداد ١١ - ٢٠ (للمذكر)

٥٤	الدرس الثالث عشر: الأعداد ١١-٢٠ (للمؤنث)
٦٠	الدرس الرابع عشر: الأوصاف
٦٧	الدرس الخامس عشر: أسماء التفضيل
٧٤	الدرس السادس عشر: الألوان
٧٩	الدرس السابع عشر: الأشكال
٨٦	الدرس الثامن عشر: الفعل المضارع (أنا، أنت، هو، نحن)
٨٩	الدرس التاسع عشر: الفعل المضارع (أنا، أنت، هو، نحن)
٩٤	الدرس العشرون: فعل الأمر
٩٨	الدرس الحادى وعشرون: عل الأمر بالضمير
١٠٥	الدرس الثانى وعشرون: الأعداد ٢١-١٠٠
١١٥	الدرس الثالث وعشرون: جسم الإنسان

١٣١	الدرس الرابع وعشرون: الفعل المضارع (هي، أنت)
١٣٨	الدرس الخامس وعشرون: أنواع الجهات

كانت في المادة في هذا الكتاب مرتبة ولها علاقة من باب إلى باب، والمضمون من الدرس الجديد يتضمن المادة قى السابقة ثم هناك التمرينات لكل باب لتقويم فهم التلاميذ وهذا أحسن لمعرفة ملاحظة التلاميذ على شرح الأستاذ عندما يعلمهم وإذا رجعنا إلى النظرية الكتاب المدرسي الجيد. هذا الكتاب التعليمي للمبتدئين. في كل درس جديد وجدت المفردات الجديدة التي وضعت في المربع وزيد بالصور المتعلقة بالمواد لتسهيل على الفهم والتذكير وفيه تمرينات كثيرة.

وهذا الكتاب التعليمي مكون من الجزئين، الجزء الأول للصف الأول والجزء الثاني للصف الثاني من المتوسط. وهذان الكتابان التعليمي في شرح المواد. والفرق بين الجزء الأول والثاني في محتوى المواد على قدرة الطلاب وفصولهم.

أما هوية الكتاب دروس اللغة العربية الجزء الأول لإمام زركشي وإمام شبّاني
فهي:

موضوع الكتاب : دروس اللغة العربية على طريقة الحديثة

الصف : الصف الأول

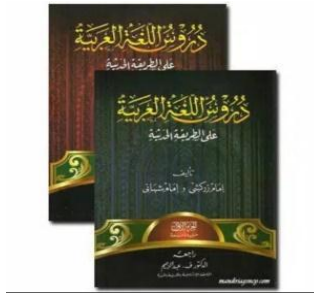
الطبعة : عدم الطبعة

سنة المنشورة : عدم سنة المنشورة

الناشرة : تريمورت

مدينة الناشرة : فونوروجو

عدد صفحة الكتاب : ١٧٦



أ) عن كفاءة المؤلف: كان المؤلف كتاب دروس اللغة العربية إمام زركشي وإمام شبّاني وهما معروفان بكفائته العملية والتربية وكذلك في الخبرة والتجربة في ميدان تعليم اللغة العربية عامة وإمام زركشي أحد من مقيمي معهد الحديث غونتور.

ب) مادة الكتاب ومحتواه: تكون هناك علاقة واضحة بين مادة الكتاب وتنظيمه، وبين المفردات، إجادة التمرينات لكل باب لتنمية قدرة تفكير التلاميذ، كانت الأسئلة والأمثلة والنصوص فيه متنوعة وشمولة.

ج) لغة الكتاب: كان الكتاب سهل الأسلوب في لغته، متدرج الصعوبة في معلوماته من البسيط إلى المركب أو من المعلوم إلى المجهول ملائماً لمستوى التلاميذ على حسب قدر الفكر وعمرهم.

د) شكل الكتاب وإخراجه: كان الكتاب واضح الأحرف، البيانات في الصفحات، وواضح الصور والرسوم ولكن من الأسف ما وجدت سنة الطبع فيه.

هـ) منهج الكتاب: منهج هذا الكتاب دروس اللغة العربية على طريقة الحديثة في تأليف إمام زركشي وإمام شبّاني الجزء الأول، تؤكد على منهج المباشر وتستخدم منهج أخرى في الخطوات التالية.^٢

فتقوم الباحثة عن محتوى كتاب دروس اللغة العربية كما يلي:

الدرس	ملائمة المحتوى	سهولة اللغة	تقديم المواد	الصورة
١	✓	✓	✓	-
٢	✓	✓	✓	✓
٣	✓	✓	✓	✓
٤	✓	✓	✓	-
٥	✓	✓	✓	-
٦	✓	✓	✓	-

^٢ إمام زركشي وإمام شبّاني، دروس اللغة العربية على طريقة الحديثة الجزء الأول، الدكتور ف. عبد الرحيم، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

-	✓	✓	✓	۷
-	✓	✓	✓	۸
-	✓	✓	✓	۹
-	✓	✓	✓	۱۰
-	✓	✓	✓	۱۱
-	✓	✓	✓	۱۲
✓	✓	✓	✓	۱۳
-	✓	✓	✓	۱۴
-	✓	✓	✓	۱۵
✓	✓	✓	✓	۱۶
✓	✓	✓	✓	۱۷
-	✓	✓	✓	۱۸
-	✓	✓	✓	۱۹

-	✓	✓	✓	٢٠
-	✓	✓	✓	٢١
-	✓	✓	✓	٢٢
✓	✓	✓	✓	٢٣
-	✓	✓	✓	٢٤
✓	✓	✓	✓	٢٥

(١) التقويم في الدرس الأول هو ملائمة المحتوى حسب عنوان المادة، اللغة التي يسهل فهمها، عرض المادة بسيط بحيث يسهل تطبيقه في الأنشطة اليومية. وأوجه القصور الموجودة في هذا الدرس الأول هي عدم وجود صور متعلقة بالمفردات في المادة، والطريقة المستخدمة في هذا الدرس الأول هي طريقة مباشرة.

(٢) التقويم في الدرس الثاني جدوى المحتوى حسب المادة، واللغة التي يسهل فهمها، وعرض المادة بسيط بحيث يسهل تطبيقه في الأنشطة اليومية،

وفي هذا الدرس الثاني توجد صور تظهر مفردات أو مواد متعلقة بها بحيث لا يوجد يفتقر إليه. والطريقة المستخدمة في الدرس الثاني من التعلم هي الطريقة المباشرة.

٣) التقويم في الدرس الثالث حتى الدرس الثاني عشر هو ملائمة المحتوى حسب عنوان المادة، اللغة التي يسهل فهمها، وعرض المادة بسيط بحيث يسهل تطبيقه في الأنشطة اليومية. وأوجه القصور الموجودة في هذا الدرس الأول هي عدم وجود صور متعلقة بالمفردات في المادة، والطريقة المستخدمة في الدرس الثالث حتى درس الثاني عشر هي طريقة مباشرة.

٤) التقويم في هذا الدرس الثالث عشر هو جدوى المحتوى حسب المادة، واللغة التي يسهل فهمها، وعرض المادة بسيط بحيث يسهل تطبيقه في الأنشطة اليومية، وفي هذا الدرس الثاني توجد صور تظهر مفردات أو مواد متعلقة بها بحيث لا يوجد يفتقر إليه. والطريقة المستخدمة في الدرس الثالث عشر من التعلم هي الطريقة المباشرة. بل في هذا الدرس، المفردات

والنصوص عن الأعداد لقد دخل مستوى المفردات فيه إلى مستوى صعبة، لذلك يجب على الطلاب فهمه حقًا، وكذلك يجب على المعلمين تقديم تفسيرات وممارسة وفقًا للمفردات الموجودة فيها.

٥) التقويم في الدرس الرابع عشر والخامس عشر هو ملائمة المحتوى حسب عنوان المادة، اللغة التي يسهل فهمها، وعرض المادة بسيط بحيث يسهل تطبيقه في الأنشطة اليومية. وأوجه القصور الموجودة في الدرس الرابع عشر والخامس عشر هي عدم وجود صور متعلقة بالمفردات في المادة، والطريقة المستخدمة في الدرس الرابع عشر حتى درس الخامس عشر هي طريقة مباشرة.

٦) التقويم في الدرس السادس عشر والسابع عشر هو جدوى المحتوى حسب المادة، واللغة التي يسهل فهمها، وعرض المادة بسيط بحيث يسهل تطبيقه في الأنشطة اليومية، وفي هذا الدرس توجد صور تظهر مفردات أو

مواد متعلقة بها بحيث لا يوجد يفتقر إليه. والطريقة المستخدمة في الدرس السادس عشر والسابع عشر من التعلم هي الطريقة المباشرة.

(٧) التقويم في الدرس الثامن عشر حتى الدرس الرابع وعشرون هو ملائمة المحتوى حسب عنوان المادة، اللغة التي يسهل فهمها، وعرض المادة بسيط بحيث يسهل تطبيقه في الأنشطة اليومية. وأوجه القصور الموجودة في هذا الدرس هي عدم وجود صور متعلقة بالمفردات في المادة، والطريقة المستخدمة في الدرس الثامن عشر حتى الرابع وعشرون هي طريقة المباشرة. بل في الدرس الرابع وعشرون هناك لقد دخل مستوى المفردات فيه إلى مستوى صعبة. بل في الدرس الثالث وعشرون هناك صورة عن المفردات ومناسبة بالمادة أيضا.

(٨) التقويم في الدرس الخامس وعشرون هو جدوى المحتوى حسب المادة، واللغة التي يسهل فهمها، وعرض المادة بسيط بحيث يسهل تطبيقه في الأنشطة اليومية، وفي هذا توجد صور تظهر مفردات أو مواد متعلقة بها

بحيث لا يوجد يفتقر إليه. والطريقة المستخدمة في الدرس الخامس وعشرون هي الطريقة المباشرة.

وأما تنظم في مدرسة الهاشمية الداخلية الإسلامية الحديثة منهجًا يجمع بين منهج كليات المعلمين الإسلامية غنتور ومنهج وزارة الدين التي تنقسم إلى أنشطة داخل المناهج الدراسية وأنشطة غير منهجية. منهج ما بين المناهج الدراسية هذا النشاط عبارة عن عملية تدريس وأنشطة تعليمية يقوم بها معهد العصر وفقًا للمنهج المطبق. هذا النشاط مفيد لتحقيق أهداف كل موضوع. يتضمن محتوى منهج مدرسة الهاشمية الداخلية الإسلامية الحديثة عددًا من المواد التعاونية بين كليات المعلمين الإسلامية غنتور ووزارة الدين مع فترة دراسة ٦ سنوات (فصل عادي) لخريجي المدارس الابتدائية أو ما يعادلها وفترة ٤ سنوات (فصل مكثف) لخريجي المدارس الثانوية الأولى أو ما يعادلها. وظيفة إضافية مدتها عام واحد للصفوف المكثفة حتى يتمكن الطلاب من إعداد أنفسهم لتلقي الدروس في الفصول التالية، وخاصة دروس المعهد،

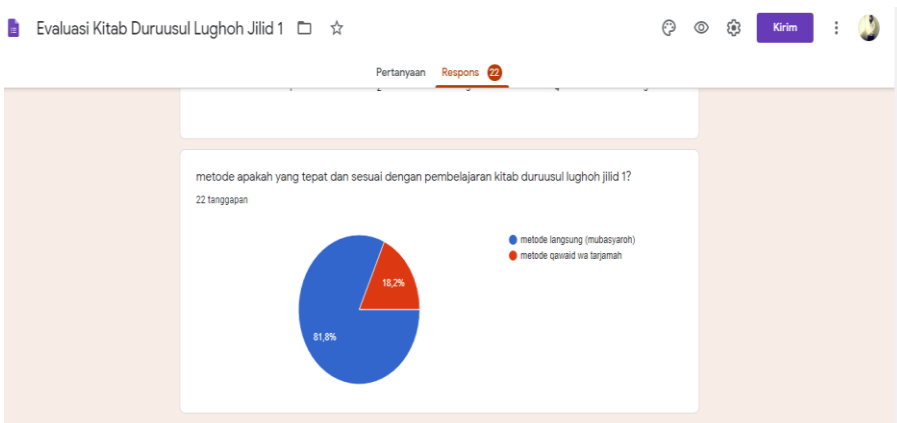
لأنه للتواصل في الفصل، يجب على جميع المعلمين استخدام اللغة الرسمية، وخاصة دروس المعهد التي تتحدث العربية والإنجليزية. في هذه الحالة، تتبع مدرسة الهاشمية الداخلية الإسلامية الحديثة دائمًا تطوير المناهج الوطنية التي تحظى بشعبية حاليًا مع KTSP (منهج مستوى الوحدة التعليمية). والمنهج الدراسي هو هذا النشاط الذي يعد نشاطًا إضافيًا يجب أن يتبعه جميع الطلاب على الرغم من أنه ليس من الضروري القيام به في الفصل الدراسي. هذه الأنشطة هي: حفظ جزء عم مع قيود معينة لكل فئة. أما الفصل السادس كليات المعلمين الإسلامي الجزء ٣٠ مع إضافة حروف ياسين والشاف والجمعة والمنفقون كواحد من متطلبات التخرج. الانضباط في التواصل باستخدام لغتين العربية والإنجليزية، دليل النسائي للبنات، تدريب الخطابة بثلاث لغات العربية والإنجليزية والاندونيسية، مناقشة للصف ٥ كليات المعلمين الإسلامية، انضباط الحياة اليومية، تعليم القيادة من خلال المنظمات الطلابية في المدارس الداخلية الإسلامية الحديثة (OPPM) والمنظمات الكشفية بنظام منفصل بين الفتيان والفتيات، هداية القرآن،

والمنهج اللامنهجي يعتبر هذا النشاط نشاطاً إيجابياً خارج المواد الدراسية التي تهدف إلى تطوير الطلاب وفقاً لاحتياجاتهم وإمكانياتهم واهتماماتهم ومواهبهم من خلال أنشطة معينة للطلاب حرية الاختيار دون إهمال هدفهم الرئيسي، وهو التعلم. فيما يلي بعض الأنشطة اللامنهجية لمدرسة الهاشمية الداخلية الإسلامية الحديثة: تطوير الرياضة، كرة السلة وكرة القدم وتنس الطاولة وكرة الطائرة وكرة الريشة، تطوير الخط والرسم وفن الخطابات، تطوير فن الموسيقى، الفرقة الموسيقية، الفرقة المسيرة، المروءة، الناصيد، القصيدة، تطور فن قراءة القرآن الكريم، تطوير تكنولوجيا المعلومات من خلال دورات الكمبيوتر.

ج. التوافق بين كتاب دروس اللغة العربية والمنهج المباشر

بناءً على نتائج الاستبيان الذي قام به الباحثة، فإن ٨١.٨ % من الباحثين اختاروا الطريقة المباشرة باعتبارها الطريقة الصحيحة والمناسبة للاستخدام في تعلم كتاب دروس اللغة العربية الجزء الأول. ونتائج التوافق التي نراها من الكتاب هي تعلم المفردات في الدر الأول حتى الدر

الخامس والعشرين، ويمكن تطبيقها مباشرة باستخدام الأشياء أو إشارة اللغة بالحركات الجسم، والصورة، وسياق الجمل. لذلك، الطريقة المستخدمة في تعلم كتاب دروس اللغة العربية الجزء الأول هي طريقة مباشرة. و٢١.٢% اختاروا طريقة القواعد والترجمة. وهذا جزئياً من استخدام طريقة القواعد والترجمة في الدرس ثلاثة وعشرين حتى خامس وعشرين في قسم القراءة أو نصّ القصة.^٣



في كتاب منهج تدريس اللغة العربية لأحمد فؤاد أفندي الذي يشرح الطريقة المباشرة التي يتم فيها تجنب استخدام اللغة الأم في استخدام الأساليب المباشرة، لذلك يجب ترتيب المواد بطريقة تسمح للمعلم بالشرح

³ Hasil kuesioner evaluasi kitab duruusul lughoh, 23 september 2020

وتقديم العروض المباشرة للأشياء الأصلية أو الصور أو النموذج باعتباره استنساخًا للأشياء عندما يقدم المعلم المفردات ويوفر تراكيب جديدة للجملة. المثال في كتاب دروس اللغة العربية الجزء الأول للإمام الزركشي والإمام شبّاني.

وهذا هو احد الدروس التي تستخدم الطريقة المباشرة:

الدرس	منهج المباشرة
<u>الدرس الثاني</u> سَبَّوْرَةٌ - طَلَّاسَةٌ - مِسْطَرَةٌ - مِنْشَةٌ - كُرَّاسَةٌ - مِمْحَاةٌ - نَافِدَةٌ - مَكْنَسَةٌ. هَذِهِ مِسْطَرَةٌ - تِلْكَ مِسْطَرَةٌ هَذِهِ طَلَّاسَةٌ - تِلْكَ نَافِدَةٌ هَذِهِ كُرَّاسَةٌ - تِلْكَ مِنْشَةٌ	تَمَّ العُثُورُ عَلَى الطَّرِيقَةِ الْمُبَاشِرَةِ المتعلقة بهذا الدرس الثاني في تعلم المفرداته، وهو عند تعلم تعلم المفردات فإن الخطوات المستخدمة للتدريس هي نشاط اللغة، التي تستخدم كائنات موجودة وتمارسها بمباشرة الى الطلاب لفهم المزيد.

	أَهَذِهِ مِئْشَةٌ؟ نَعَمْ، هَذِهِ مِئْشَةٌ
	أَهَذِهِ سَبَّوْرَةٌ؟ نَعَمْ، هَذِهِ سَبَّوْرَةٌ
	أَهَذِهِ مِسْطَرَّةٌ؟ نَعَمْ، هَذِهِ مِسْطَرَّةٌ
	أَهَذِهِ نَافِذَةٌ؟ نَعَمْ، هَذِهِ نَافِذَةٌ

وفي تقويم كتاب دروس اللغة العربية وجدت الباحثة المزايا والعيوب التي تم

الحصول عليها بناءً على نتائج تقويم الاستبيان بما فيها:

المزايا:

(أ) هذا الكتاب مفيد جداً للمبتدئين

(ب) لغة سهلة الفهم

(ج) شرح هذا الكتاب واضح جداً

(د) مادة تناسب الموضوع

(هـ) لكتابة باللغة العربية متعلق بقواعد اللغة العربية

والعيوب:

أ) في هذا الكتاب عدة فصول لا تحتوي على صور حتى تبدو أقل جذابية

ب) ورق مطبوع، استخدم ورقًا أبيض إن أمكن حتى لا يبدو ضبابيًا

ج) مضاعفة المفردات

د) للكتابة والتخطيط في بعض المواد المبتورة (غير مكتملة)

هـ) عدم المراجع

و) عرض بشكل خاص على المواد التي لاتزال أقل جذابية.