

الباب الثالث منهج البحث

١. موقع البحث وموعده

قام الباحث هذا البحث من تاريخ ٩ يناير حتى ٩ أبريل ٢٠١٨ وميدان البحث الذي اختاره الباحث هو بمدرسة الجوهرة النقية الثانوية الإسلامية فاغيدانجان سيرانج ، واختار الباحث هذا المدرس لأن هناك بعض مشاكل في مهارات اللغة وخاصة في مهارة الكتابة. ولأن المدرس يستخدم الطريقة القديمة أو طريقة المحاضرة في تعليم اللغة العربية. ولأجل ذلك تركز الباحث التعرف على أثر استخدم أسلوب الصندوق والبطاقة الغامضة (KOKAMI) في مهارة الكتابة.

٢. مجتمع البحث وعينته

اجتمع البحث من جميع العينة الظاهرة التي يدرسها الباحث أو جميع الأفراد أو الأشخاص أو الأشياء الذين يكونون موضوع مشكلة البحث, أي أنه كل العناصر التي تنتمي لمجال الدراسة.^١

ومجتمع الطلاب في الصف الثاني من مدرسة الجوهرة النقية الثانوية الإسلامية فاغيدانجان سيرانج الذي بلغ عدد ٩٧٠ طلابا وتتكون من ١٢ فصل. "والعينة هي و تعرف على انها جزء من مجتمع الدراسة تمثله من حيث الخصائص والصفات وبالتالي تغني الباحث عن دراسة كل وحدات مجتمع الدراسة.^٢

^١ سهيل رزق سياهه, مناهج البحث العلمي, (غزة, فلسطين: ٢٠٠٣), ص. ٨٩.

^٢ حسين فرحان رمزون, قراءات في اساليب البحث العلمي, (عمان- دار حنين: ١٩٩٥), ص. ٦١.

وأخذ الباحث العينة بتعيين ٦٠ طالبا الذي تتكون من الفصلين، فالفصل (أ) جعله الباحث فصلا تجريبيا والفصل (ب) جعله الباحث فصلا ضابطا.

٣. منهج البحث

كما عرفنا أن منهج البحث ينقسم إلى قسمين هما المنهج النوعي / أو الكيفي (kualitatif) والمنهج الكمي (kuantitatif). والمنهج النوعي هو منهج البحث التي تستغني فيها الحساب والأرقام العددية. وعكسها منهج كمي يكون فيها الحساب والأرقام العددية. تستخدم الباحث في هذا البحث المنهج التجريبي وهو بدأ التصميم التجريبي في نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين بتجارب سيكولوجية.^٣ والمنهج التجريبي له أربعة اشكال، واختار الباحث المنهج التجريبي بتصميم شبه تجريبي

(Experimental Design Quasi) والشبه التجريبي هو التنمية من تصميم تجربة حقيقية (Experimental Design True) وهو نوعان : وهما السلاسل الزمنية (Time Series) وتصميم المجموعة الضابطة غير المتكافئة (Non equivalent Control Group Design)، واختار الباحث واحدا من نوعين، وهي تصميم المجموعة الضابطة غير المتكافئة (Non-equivalent Control Group Design) وذلك لأن المجموعة التجريبي و المجموعة الضابطة تم اختيارهما عشوائيا.

تصميم المجموعة الضابطة غير المتكافئة
(Non-equivalent Control Group Design)

^٣ الدكتور منذر الضامن، أساسيات البحث العلمي، (عمان- دار المسيرة للنشر والتوزيع: ٢٠٠٧)، ص. ١٤٧.

O1	X	O2
O3		O4

صورة المنهج التجريبي

وللحصول على عينة البحث اختار الباحث معاينة غير احتمالية (Nonprobability Sampling)

بأسلوب معاينة الهادفة (Purposive Sampling). ومعاينة غير احتمالية (Non-Probability Sampling)

هي التقنية المعاينة التي لا تعطى الفرصة لكل عنصر أو عضو من السكاني ينتخب معاينة. ومعاينة

الهادفة (Purposive Sampling) هي تقنية معاينة مع بعض الاعتبارات.

٤. أساليب جمع البيانات

أما الأساليب المستعملة لجمع البيانات في هذا البحث، فهي كما يلي :

أ. الملاحظة

تعتبر الملاحظة من أقدم وأوسع الأدوات النهجية استخداما لجمع بيانات البحث العلمي في

جميع مجالاته المختلفة المتعلقة بالظواهر الطبيعية والاجتماعية والسياسية.^٤ وتستخدم الباحث ملاحظة

المشارك (Participant Observation)، وملاحظ غير المشارك (Non-Participant Observation)،

واستعمال هاتين الملاحظتين لجمع البيانات تكميلا للباحث.

ب. المقابلة

المقابلة هي أحد الأدوات الميدانية لجمع البيانات بغرض استخدامها في البحوث والدراسات

الاجتماعية والسياسية. وتحصل المقابلة على البيانات من مدرسي اللغة العربية ومن طلاب الصف

^٤ ماهر إسماعيل صباء محب محمود أفني، ومحب محمود الرفاعي، التقويم التربوي أسسه وإجراءاته، (الطبعة الأولى، ٢٠٠٨)، ص. ٢٣٥

الثاني بالمدرسة أالجوهرة الناقية الثانوية الإسلامية فاغيدانجان سيرانج عن تدريس اللغة العربية وخاصةً مادة الكتابة.

ج. الدراسة المكتبية

الدراسة المكتبية هي دراسة تستفيد وتستطيع الباحث ما في المكتبة من الكتب والنشرات العلمية على المعلومات المحتاجة المتعلق بموضوع البحث لإكمال البحث.

د. الاختبارات

الاختبار أداة لجمع البيانات الميدانية الإحصائية، وهي خاص بقياس درجات التحصيل في المواد المختلفة للحصول على معلومات تتعلق بكفايات العملية التعليمية بار كانها بمعن أن الاختبار الذي يجري على التلاميذ لتحديد مستوى تحصيلهم.^٥ وقدمت الباحث اختبارين للطلاب، أولاً اختبار قبلي (Pretest) وهو الاختبار الذي طرحه المدرس إلى الطلاب قبل بداية تعليم اللغة العربية بالمدرسة أالجوهرة الناقية الثانوية الإسلامية فاغيدانجان سيرانج للفصل المحرب والفصل الضابط للتعرف على نجاح الأسلوب المستخدم قبلها. والثاني اختبار بعدي (Posttest)، ومن عملية الاختبار البعدي (Posttest) نستطيع أن نعرف هل هناك أثر استخدام أسلوب الصندوق والبطاقة الغامضة (KOKAMI) في مهارة الكتابة أولاً.

هـ. الوثائق

الوثائق هي أساليب جمع البيانات لجمع وتحليل الوثائق، مكتوب أو صوراً.

هـ. فرضية البحث

^٥ إبراهيم البيومي غانم، مناهج البحث وأصول التحليل في العلوم الاجتماعية، (القاهرة: مكتبة الشروق الدولية، ٢٠٠٧)، ص. ٩٩-٨٧

تجري صياغة الفرضيات لتفسير الحقائق أو الظروف أو انواع السلوك التي تجري مشاهدتها,

وتستخدم كدليل في عملية البحث.^٦

وتستعمل الباحث برموز، كما يلي :

١.الفرضية الأصلية : ليس هناك أثر استخدام أسلوب الصندوق والبطاقة

الغامضة (KOKAMI) في مهارة الكتابة

٢.الفرضية البديلة : هناك أثر استخدام أسلوب الصندوق والبطاقة

الغامضة (KOKAMI) في مهارة الكتابة

٦. أساليب تحليل البيانات

بالنسبة لتحليل البيانات المعينة قامت الباحثة بحساب تقديرات وأرقامها نوعية أم كمية.

ويهمنا في مستهل هذا الفصل أن نقف على الأساليب الإحصائية التي استخدمها الباحثان عند

تحليل البيانات. وهي على الخطوات الآتية:^٧

أ. حساب المتوسط (مت) بالمعادلة:

(مت^١، مت^٢)

$$\text{مت}^1 = \frac{\text{مجم س}^1}{\text{ن}}$$

$$\text{مت}^2 = \frac{\text{مجم س}^2}{\text{ن}}$$

^٦ مصطفى فؤاد عبيد, مهارات البحث العلمي, (فلسطين: غزة, ٢٠٠٣). ص. ١٠.
^٧ رشدي أحمد طعيمة, المهارات اللغوية مستوياتها, تدريسها, صعوباتها, (القاهرة: دار الفكر العربي, ٢٠٠٤)

$$\frac{\quad}{n}$$

ب. حساب قيمة الانحراف الانحداري بالمعادلة:

$$\frac{\sqrt{\text{مج س}^1}}{n} = \text{ع}^1$$

$$\frac{\sqrt{\text{مج س}^2}}{n} = \text{ع}^2$$

ج. حساب قيمة الأخطاء المعيارية بالمعادلة.

$$\frac{\text{ع}^1}{\sqrt{1-n}} = \text{س}^1 \text{ مت}^1$$

$$\frac{\text{ع}^2}{\sqrt{1-n}} = \text{س}^2 \text{ مت}^2$$

د. حساب قيمة فرق الأخطاء المعياري بالمعادلة:

$$\sqrt{\text{س}^1 \text{ مت}^1 + \text{س}^2 \text{ مت}^2} = \text{س}^1 \text{ مت}^1$$

هـ. اختبار فروض المقارنة، بالمعادلة:

$$\frac{\text{س}^1 \text{ مت}^1}{\text{س}^2 \text{ مت}^2} = \text{ت}^1$$

و. حساب الدرجة الحرة بالمعادلة:

$$دك = (ن_١ + ن_٢) - ٢$$

الفروض بالنسبة إلى الأخطاء المعيارية كما يلي :

(١) إذا كانت "ت" الحسابية أكبر من "ت" الجدولية فتكون الفرضية الأصيلة مرفوضة، والفرضية

البديلة مقبولة وهي تعني أن تعليم اللغة العربية باستخدام أسلوب الصندوق والبطاقة الغامضة

(KOKAMI) في مهارة الكتابة.

(٢) إذا كانت "ت" الحسابية أصغر من "ت" الجدولي فتكون الفرضية الأصيلة مقبولة، والفرضية البديلة

مرفوضة وهذا يعني أن تعليم اللغة العربية باستخدام أسلوب الصندوق والبطاقة الغامضة

(KOKAMI) في مهارة الكتابة.