

## إقرار

إنني أقر حقا بأن هذا البحث الذي قمت بتصنيفه كشرط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى من قسم اللغة العربية وأدبها كلية أصول الدين والآداب سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، كلها ثمرة من عملي نفسي. أما الأجزاء المأخوذة في كتابة هذا البحث التي اقتبستها من مؤلفات غيري، فقد قمت بكتاب مصادرها بوضع وفقا لأعراف وقواعد وأخلاقيات الأعمال العلمية في العالم الأكاديمي.

وفي حالة العثور لاحقا على أن جميع أو بعض محتويات هذا البحث من ثمرة عملي نفسي أو العثور على وجود السرقة في أجزاء مأخوذة فإنني مستعدة لتلقي عقوبة سحب الدرجة الأكاديمية التي أحملها والعقوبات الأخرى وفقا للوائح القانونية سارية المفعول.

سيرانج، ١٩، شوال ١٤٤٢ هـ



مودي ويديانتي

رقم التسجيل: ١٧١٣٦٠٠٣٠

## صورة تجريدة

مودي ويديانتي، رقم التسجيل: ١٧١٣٦٠٠٣٠. تحت موضوع "الاشتقاق في الأحاديث "الأربعون في الأحكام" من قسم اللّغة العربية وأدبها، كلية أصول الدّين والأداب، جامعة الإسلامية والحكومية سلطان مولانا حسن الدّين بنتن، ١٤٤٢هـ. الاشتقاق شبيء غريب في كلام العرب لأن الاشتقاق اعتبار من أكثر الخصائص الفريدة في الدراسات العربية بالإضافة إلى مناقشة مثيرة للاهتمام بين مرقبي اللغة العربية، عرفت ظاهرة الاشتقاق في الدراسات العربية وكتبها علماء عرب سابقون في كتبهم، يسمي الاشتقاق أيضا بعلم أصل الكلمة، وهو ما يعني فرعاً من العلوم يدرس أصل الكلمات، الاشتقاق و الصرف علم مرتبطاً ارتباطاً وثيقاً من حيث الشكل و كيفية تفسيرهما، ولذلك تهتم الباحثة بمناقشة الاشتقاق. وأما أسئلة البحث الذي قدمتها الباحثة، فهي: (١) كم أنواع الاشتقاق "في الأربعون في الأحكام"؟ (٢) كم مشتقات في كتاب "الأربعون في الأحكام"؟ (٣) كم و ما المناسبة في الاشتقاق الصغير في "الأربعون في الأحكام"؟. وأما أغراض البحث التي ترغب الباحثة في حصولها، فهي: معرفة أنواع الاشتقاق في "الأربعون في الأحكام" ومعرفة مشتقات في "الأربعون في الأحكام". ومعرفة المناسبة في الاشتقاق الصغير في "الأربعون في الأحكام".

والطريقة فهي بحث مكتبي، أما طريقة التحليل الذي تستعملها الباحثة في هذا البحث فهي طريقة التحليل بعلم الاشتقاق و الصرف الأخص وأما المنهج المتبع هذا البحث الذي تستعملها الباحثة في هذا البحث في المنهج التحليل ثم المنهج التصوير. وأما النتائج المحصولة من التحليل أن أنواع الاشتقاق في الأربعين في الأحكام نوع واحد ، وجملة المشتقات في الأربعين في الأحكام كان ستة و سبعين، وفي الاشتقاق الصغير كان المناسبة إما المناسبة في الحروف و معانيها و ترتيبها.

## ABSTRAK

Moudi widiyanti NIM: 171360030, Judul skripsi: isytiqāq (derivasi) dalam hadist “*Al-Arba’una Fī Al-Aḥkām*” (kajian sharaf)”. Jurusan Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Tahun 1442 H/2021 M.

Istyqāq (derivasi) menjadi salah satu karakteristik paling unik dalam kajian bahasa arab, sekaligus menjadi pembahasan yang sangat menarik dikalangan pemerhati bahasa arab. Fenomena isytiqāq derivasi dalam kajian bahasa arab sudah dikenal dan ditulis oleh ulama terdahulu di dalam kitab mereka. Istyqāq (derivasi) disebut juga dengan ilmu etimologi yang artinya suatu cabang ilmu yang mengkaji tentang asal-usul kata. Isytiqāq (derivasi) dan tasrif sangatlah berkaitan baik dari bentuk maupun cara memaknainya, oleh karena itu peneliti tertarik membahas tentang derivasi.

Berdasarkan latar belakang diatas, maka rumusan masalah dalam skripsi ini adalah: 1) berapa macam *al-istryqāq* (derivasi) dalam hadis “*Al-Arba’una Fī Al-Aḥkām*?. 2) berapa jumlah *musytaq* dalam dalam hadis “*Al-Arba’una Fī Al-Aḥkām* ? Apa saja *munāsabah istryqāq aṣ-ṣagīr* dalam hadis “*Al-Arba’una Fī Al-Aḥkām* ? Adapun tujuan masalah dari skripsi ini adalah 1) Mengetahui macam-macam *istryqāq* yang ada dalam hadis “*Al-Arba’una Fī Al-Aḥkām*”) Mengetahui *musytaq* yang ada dalam hadis “*Al-Arba’una Fī Al-Aḥkām*”. 3) mengetahui *munāsabah istryqāq aṣ-ṣagīr* dalam hadis “*Al-Arba’una Fī Al-Aḥkām*”

Dalam skripsi ini penulis menggunakan metode analisis menggunakan penelitian kepustakaan. Adapun metode analisis yang digunakan dalam skripsi ini ialah metode analisis dengan ilmu sharaf terutama tentang *al-istryqāq* dalam hadis “*Al-Arba’una Fī Al-Aḥkām*”. Adapun metode yang digunakan dalam skripsi ini ialah analisis kemudian mendeskripsikan.

Hasil dari skripsi ini adalah bahwa *al-istryqāq* dalam hadis “*Al-Arba’una Fī Al-Aḥkām*” ada dalam tiga tema yaitu macam *istryqāq*, *musytaq*, dan *munāsabah*, baik *munāsabah* dalam huruf asal, dalam maknanya maupun dalam urutan hurufnya.

## ABSTRACT

Moudi Widiyanti NIM:171360030, Thesis title: isytiqāq (derivation) in the hadith "*Al-Arba'una Fi Al Ahkam*" (study sharf).departement of arabic language and literature, facutly of ushuluddin and adab, state islamic university of sultan maulana hasanuddin banten, tahun 1422 H/2021 M.

Istyqaq (derivation) is one of the most unique characteristics in arabic studies, as well as a verry interesting discussion among arabic language observers. The phenomom of derivation in arabic studies has been known and written by previous scholars in their books. Derivation is also called the sciene of ethymology, which means a branch of science that studies the origin of words derivation and tasrif are verry closely related both in terms of form and how to interpreth them,therefore researchers and interested in discusing derivation.

Basaed on the above backround, the problem formulations in this thesis are:1) how many kinds of *al-isytiqāq* (derivation) in the hadith "*Al-Arba'una Fi Al-Aḥkām*"? 2) how many *musytāq* in isytiqāq *aṣ-ṣagīr* the hadith "*Al-Arba'una Fi Al-Aḥkām*"? 3) what are the *munasabah* *istiqāq aṣ-ṣagīr* in the hadith "*Al-Arba'una Fi Al-Aḥkām*"?, the objektives of the problem of the thesis are 1) knowing the kinds of *al-isytiqāq* (derivation) in the hadith "*Al-Arba'una Fi Al-Aḥkām*", 2) knowing the *musytāq* in the hadith "*Al-Arba'una Fi Al-Aḥkām*", 3) knowing the *munasabah* *istiqāq aṣ-ṣagīr* in the hadith "*Al-Arba'una Fi Al-Aḥkām*"-

In this thasis the writer uses analytical methods using library research. The analytical method used in this thesis is a method of analysis with neuroscience, especially, ababout *al-isytiqāq* (derivation) in the hadits "*al-arba'una fi al-ahkam*". The method used in this thesis is analysis then describes.

The result of this thesis is that *al-isytiqāq* (derivation) in the hadits "*al-arba'una fi al-ahkam*" is in three themes namely kinds, *musytāq*, and *munasabah*, both *munasabah* in original letters, in its meaning and in the order of the letters.

## تصديق المشرف

إن البحث للطالبة: مودي ويدياتي، رقم التسجيل:  
١٧١٣٦٠٠٣٠. بموضوع: الاشتقاق في الأحاديث "الأربعون في  
الأحكام" (دراسة صرفية)  
قد تمت كتابتها وتستعد الباحثة للمناقشة.

المشرف الثاني

المشرفة الأولى

الشيخ

الدكتور الحاج أنج سيف الملة، الماجستير  
رقم التوظيف: ١٩٨١١٢١١٢٠٠٩١٤١٠٠٣

الماجستير

الدكتورة الحاجة إيذا نور شدة، الماجستير  
رقم التوظيف: ١٩٦٨١١٢٩٢٠٠٣١٢٢٠٠١

# الاشتقاق في الأحاديث "الأربعون في الأحكام"

(دراسة صرفية)

بحث

مقدم لكلية أصول الدين والأدب

لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في الأدب

إعداد

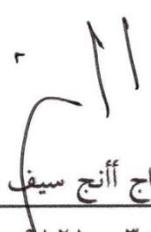
مودي ويديانتي

رقم التسجيل: ١٧١٣٦٠٠٣٠

باشراف

المشرف الثاني

المشرفة الأولى

  
الدكتور الحاج أنج سيف الملة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨١١٢١١٢٠٠٩١٢١٠٠٣

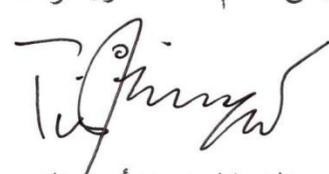
  
الدكتورة الحاجة إيتا نهر شدة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨١١٢٩٢٠٠٣١٢٢٠٠١

بموافقة

رئيس قسم اللغة العربية وأدبها

عميد كلية أصول الدين والأدب

  
الدكتور الحاج لالو ترجمان أحمد، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٩١١٢٠٠٩١٢١٠٠٥

  
أ.ذ. الحاج أودي مفردى ماوردي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦١٠٢٠٩١٩٩٤٣١٠٠١



## الإهداء

من قلبي العميق أهدي هذا البحث العلمي إلى هؤلاء الأحباب: والدي  
المحبوبين الكرمين الذي ربّاني تربية حسنة، وإلى أسرتي المحبوبة وأصحابي في  
قسم اللغة العربية وأدبها و أصحابي في معهد الإسلامية السلفية المستجيب  
مدارج العلوم و معهد الإسلامية السلفية الأمين

## الشعار

إِذْ أَلْفَنِي حَسَبَ اعْتِقَادِهِ رُفِعَ # وَكُلُّ مَنْ لَمْ يَعْتَقِدْ لَمْ يَنْتَفِعْ

**“pemuda tergantung tekadnya yang**

**kuat # tanpa tekad yang kuat jelas**

**tidak dapat manfa’at”**

**(Syekh Imrity)**

## سيرة الباحثة الذاتية

اسم الباحثة مودي ويديانتي ولد في قرية تانجرانج، ٢٩ ربيع الأول  
١٤٢١ هـ، ١٢ يوليو ١٩٩٩ م و اسم الأب ويديانطا واسم الأم نور  
حيتي، وعندني أخ صغير اسمه حفيظ مولنا و أخت صغيرة اسمها كيلا  
دماينتي و أخ كبير اسمه هادي فورنغا

وأما المدارس التي يتعلم الباحث فيها، فهي:

١. مدرسة الابتدائية فانونجان ١ الحكومية ٢٠٠٥-٢٠١١ م
٢. مدرسة المتوسطة أنوار الهدى ٢٠١١-٢٠١٤ م
٣. مدرسة العالية الأمين الإسلامية ٢٠١٤-٢٠١٧ م
٤. وبعد ذلك التحق الباحث بقسم اللغة العربية وأدبها بكلية أصول  
الدين والآداب الجامعة سلطان مولان حسن الدين الإسلامية  
الحكومية بنتن في العام الدراسي ١٤٣٨-١٤٤٢ هـ.

## شكرا و تقديرا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل لغة القرآن أحسن اللغات، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد مرفوع الرتبة فوق سائر المخلوقات، وعلى آله وصحبه منصوبين لإزالة الضلالات، صلاة وسلاما دائمين متلازمين إلى يوم تُخْفَضُ فيه أهل الزبغ وتجزم فيه التعلقات، أما بعد.

فقد تمت كتابة هذا البحث بعون الله ورحمته، وقد بذل جهدي وسائر طاقتي وقدرتي وأفكاري حتى وصلت إلى ما بحثت فيه من الغرض والقصد الأساسي في كتابته.

فمن الجدير أن أقدم شكرا جزيلا وتقديرا خالصا إلى حضرة أستاذي الكرام ذوى الشرف الاحترام الذين قد بذلوا في تهذيبي بالعلوم والمعارف وبكل من ساهم في اتمام هذا البحث، وأخص بالذكر المكرمين:  
أ. السيّد الفاضل الأستاذ الدكتور الحاج فوز الإيمان، الماجستير مدير

جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن  
ب. السيّد الفاضل الأستاذ الدكتور الحاج أودي مفردى ماوردي،  
الماجستير، عميد كلية أصول الدين والآداب بجامعة سلطان مولانا  
حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن

ج. السيّد الفاضل الدكتور الحاج لالو ترجمان أحمد، رئيس قسم اللغة

العربية وأدبها كلية أصول الدين والآداب بجامعة سلطان مولانا

حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن

د. السيّد الفاضل أستاذي الدكتور الحاج أنج سيف الملّة، الماجستير،

بصفة اللطيف اشرافي حتى تمام بحثي

هـ. السيّدة الفاضلة أستاذتي الدكتورة الحاجة إيذا نور شدّة،

الماجستير، أرشدني حتى تمام بحثي

و. حضرة والدي المحبوبين الكريمين حفظهما الله تعالى في الدنيا

والآخرة، وسقى الله ثراهما صبيب الرحمة والرضوان وأسكنهما أعلى

فراديس الجنان.

ز. مربّي معهد السلفية الأمين المرحوم المغفورله كياهي الحاج حيميد

حفظ الله وأهله و نفعنا بعلومهم في الدارين

ح. مديرة معهد الإسلامية السلفية وافرة المرام الحاجة ديدية موايداه

حفظ الله وأهلها و نفعنا بعلومهم في الدارين

ط. مربي معهد الإسلامية السلفية المستجيب مدارج العلوم السيد  
الفاضل كياهي الحاج صابرين حفظ الله وأهله ونفعنا بعلومهم في  
الدارين

ي. السيد الأستاذ أحمد أنج عناية الله الذي يساعدني حتى تمام بحثي  
ك. أصحابي في معهد المستجيب مدارج العلوم ستي ميمونة  
النساء، ستي حميدة المناورة، ميا حيريثانتي، إيفات مطمئنة، عفة  
عفيفة الرمضان المحبوبات

ل. أصحابي نيننج أميلياء، ريسمواتي، مخادراه، نونج نورحليمة،  
ريستي رستياني المحبوبة

م. أصحابي ميتاء نساء فتية، النساء ميدياني، إنتان سينة المحبوبة  
ن. أصحابي في غرفة الواحد عين النساء، ستي نور يناح، ميلا  
ليستاري، أيرنواتي، ديفي نور الرحمة الزواري، ميكواتي، تاتي  
سفتية، حسنة اللطيفة، صف ألفية سلسيل المحبوبات

س. أصحابي الزهراء بلقيس و ستي نورميلا ساري المحبوبات  
ع. جميع أصدقائي في جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية  
الحكومية بنتن وحصصت الطلاب و الطلابة في قسم اللغة العربية

وآدبها و فى معهد الإسلامىة السلفىة المستجىب مدارج العلوم

المحبوب و المحبوبات

أقول شكرا كثيرا والله أسأل أن يجعل هذا البحث عملا صالحا

وأن يكون نافعا، وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبىين وإمام المرسلين

وعلى آله وصحبه أجمعين والحمد لله رب العالمين.

سيرانج، ٣٠، مايو ٢٠٢١

مودى وىديانتى

رقم التسجيل: ١٧١٣٦٠٠٣٠

## محتويات البحث

أ	إقرار.....
ب	صورة تجريدية .....
هـ	تصديق المشرف.....
و	تصديق المشرف بموافقة.....
ز	تصديق لجنة الامتحان.....
ح	الإهداء.....
ط	الشعار.....
ي	سيرة الباحثة الذاتية.....
ك	شكرا وتقديرا.....
س	محتويات البحث.....

## الباب الأول: مقدمة

أ	خلفية البحث.....
ب	أسئلة البحث.....
ج	أغراض البحث.....
د	فوائد البحث.....
هـ	التحقيق المكتبي.....

- و. الإطار النظري..... ١٠
- ز. منهج البحث..... ١٦
١. أنواع طبيعية البحث..... ١٧
٢. تقريب البحث..... ١٧
٣. مصادر جمع البيانات والتقنيات..... ١٨
- ح. نظام البحث..... ١٩

### الباب الثاني: لمحة عن سيرة الذاتية للإمام عبد العظيم بن عبد

#### القوي المنذري

- أ. تاريخ حياة الإمام الحافظ عبد العظيم المنذري..... ٢٣
- ب. اسمه ومولده ومشايخه..... ٢٦
- ج. المتوفى الإمام المنذري..... ٢٨
- د. خلفية التعليمية للإمام عبد العظيم المنذري..... ٢٨
- هـ. كتب الإمام المنذري..... ٣٥
- و. وصف الأحاديث "الأربعون في الأحكام"..... ٣٦

#### الباب الثالث: نظرية الاشتقاقية

- أ. بداية علم الاشتقاق..... ٥٠
١. سنة بداية علم الاشتقاق..... ٥٠

- ٢ . علاقة علم الاشتقاق بعلم الآخر ..... ٥١
- ب. الاشتقاق النظري ..... ٥٣
- ١ . تعريف الاشتقاق ..... ٥٣
- ٢ . أصل المشتق منه ..... ٥٥
- ٣ . المشتقات ..... ٥٩
- ج. أقسام الاشتقاق ..... ٦٠
- ١ . تعريف الاشتقاق الصغير ..... ٦٢
- ٢ . تعريف الاشتقاق الكبير ..... ٦٤
- ٣ . تعريف الاشتقاق الأكبر ..... ٦٧
- ٤ . تعريف الاشتقاق الكبّار أو النحت ..... ٦٨

## الباب الرابع: تحليل الاشتقاق في الأحاديث

### الأربعون في الأحكام

- أ. أنواع الاشتقاق ..... ٧٤
- ١ . تحليل الاشتقاق الصغير في الأحاديث "الأربعون في الأحكام" ..... ٧٤
- ٢ . تحليل الاشتقاق الكبير في الأحاديث "الأربعون في الأحكام" ..... ٧٥

٣. تحليل الاشتقاق الأكبر في الأحاديث "الأربعون في الأحكام"..... ٧٦
٤. تحليل النحت في الأحاديث "الأربعون في الأحكام" ... ٧٧
- ب. أنواع المشتقات ..... ٧٨
١. من الأفعال ..... ٧٨
٢. من الأسماء..... ٩٨
- ج. المناسبة في الاشتقاق الصغير في الأحاديث الأربعون في الأحكام..... ١١٠
١. المناسبة في الحروف الأصلية ..... ١١٠
٢. المناسبة في المعنى..... ١١٦
٣. المناسبة في الترتيب..... ١١٨

### الباب الخامس: الخاتمة

- أ. نتائج البحث..... ١١٩
- ب. الإقتراحات..... ١٢٠

المراجع