الباب الثاني

الإطار النظري

أ. تطوير وسيلة التعليمية

١. مفهوم التطوير

التطوير مصدر من طور- يطوّر حوله من طور إلى طور.[١] التطوير مجرد على وزن فعّل، ومعناه التنمية، التطوير هو عملية على الانتاج شيئ. وأما المراد بعملية التطوير فهي تصميم وتنفيذ وتكميل.[٢] التطوير هو العملية المستخدمة لتطوير وتصديق المنتج التعليمي.[٣] التطوير هو نشاط منظم من البحوث الاساسية التطبيقية والابتكارية بهدف ادخال المنتجات الجديدة، أو احداث تحسينات جوهرية على موجود منها.[٤]

---

[١] هشام النحاس، معجم *قصاح العالمية* (لبنان: مكتبة لبنان، ١٩٩٧)٤٣١.

[٢] محمد هاشم أشعري، *تطوير المادة التعليمية على أساس التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب لترقية مهارة القراءة بمدرسة تنوير الإسلام المتوسطة سمبلنج مادورا*- جاوى الشرقية،(المقرفات ٠٢:٠٣ ٢٠١٩)

[٣] احمد ألفيان، *تطوير الموسوعة على أساس الصورة الفوتوغرافية في الوكالة السياحية لمدينة مالانج*،(أبجاد ،٢٠١٧،٠١،٠٢)

[٤] انيس خير النساء، *تطوير الوسائل التعليمية كتاب قصة المصورة لترقية مهارة القراءة*، جامعة سلطان مولان حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، ص ١.

التطوير هو عملية استخدام لتطوير والتحتقق من صحة المنتجات التعليمية. يمكن أيضا تفسيره على أته نمو يتغير ببطء ويتغير تدريجيا.[٥] وفقال Liberman & Miller التطوير هو استراتيجيات أو أساليب البحث فوية لتحسين ممارسات التعلم.[٦]

لذلك، التطوير هو تطوير عملية منتج الحالي أو تصميم مواد تعليمية لتحسين عملية التعليم.

٢. تعريف تطوير وسيلة التعليمية

رأى Rayandra Arsyad تطوير وسيلة التعليمية هي أنشطة متكاملة مع إعداد وثائق التعلم الأخرى مثل المناهج الدراسية، والمتهج، وخطة تنفيذ التعلم (Rpp). وبالتالى ليس فقط النماهج المتقدمة ولكن أيضا وسيلة

[5]Punanji Setyosari, *Metode Penelitian Dan Pengembangan* (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2014), 1.

[6]Made Tegeh, Nyoman Jampel, *Model Penelitian Pengembangan* (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2014), 1.

التعليمية.[٧] لذلك، فإن تطوير وسيلة التعليمية هي محاولة لتطوير أو إنتاج وسيلة التعليمية تهدف إلى أهدف التعلم.

٣. أهمية تطوير وسيلة التعليمية

أهمية تطوير وسيلة التعليمية هي واحدة العوامل المحددة للنجاح فى التعلم. من خلال، يمكن أن وسيلة التعليمية تكون عملية التعلم أكثر إثارة للاهتمام وممتعة. باستخدام نتائج التطوير المخصصة لاحتياجات الطلاب والمعلمين فى الفصول الدراسية، من المتوقع أن تزيد من فعالية التعلم مما يؤدي إلى زيادة نتائج تعلم الطلاب.

بشكل عام، يمكن وصف سببين رئيسيين لتطوير وسيلة التعليمية:

١. قيود وسيلة التعليمية

فى ممارسة التعليم فى الفصول الدراسية، لايزال المعلمون يميلون إلى تدريس المواد باستخدام طريفة المحاضرة، ولايزال وسيلة المطبوعة هي وسيلة الرئيسية المستخدمة فى المدارس. غالبا ما تكون الكتب الدراسية المطلوبة فى

---

[7]Nunuk Suryani, Ahmad Setiawan, Aditin Putria, *Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya* (Bandung: PT. Rosdakarya, 2018), 121.

المدرسة صعبة لكلّ من الطلاب والمعلمين. الصعوبات بسبب الكتب المدرسية المكتوبة من قبل الخبراء والكتاب، ولكن لاتشمل المعلمين فى المدرسة.

٢. تفعيل قدرة المعلم على استخدام التكنولوجيا ووسيلة

يمكن للمعلم أن يقوم بتطوير وسيلة التعليمية كتحقيق للقدرات التي يمتلكها، كما هو مذكور فى لائحة وزير التعليم الوطني ١٦ لعام ٢٠٠٧ بشأن المؤهلات الأكاديمية ومعايير كفاءة المعلمين التي يجب على المعلمين استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات للتواصل بها وتطويرها. وبالتالي، ينبغي تخفيز المعلمين الذين لديهم القدرة على تطوير وسيلة التعليمية على تحقيق قدراتهم فى شكل عمل حقيقي فى شكل منتجات تم تطويرها. إن تطوير وسيلة التعليمية له معنى مهم للعاية كجهد للتغلب على أوجه القصور والقيود المفروضة على توافر وسيلة الحالية. بالإضافة إلى ذلك، يمكن لتنمية وسيلة التي يقوم بها المعلمون أن تتناسب مع احتياجات الطلاب وتجنب عدم الدقة فى اختيار وسيلة التعليمية، وتضيف أيضا نظرة ثاقبة للمدرسين، وتثري

اختيار وسيلة التي يمكن استخدامها كمراجع للتغلب على صعوبات التعلم ودعم نشاط التعلم.[٨]

لذلك، فإن تطوير وسيلة التعليمية مهم جدا للمعلمين. وخاصة للطلاب فى عملية التعلم، حيث وسيلة التعليمية المستخدمة يمكن أن تؤثر على فعالية التعلم. من خلال تطوير وسيلة التعليمية، تكون عملية التعلم أكثر إثارة للاهتمام لذلك تشجع الطلاب على حب العلم.

٤. مفهوم وسيلة التعليمية

وسيلة التعيمية عند Gerlech & Ely أن وسيلة إذا فهمت على نطاق واسع، هي إنسان أو مادة أو أحداث تهيئ الظروف التي يمكن الطلّاب على اكتساب المعرفة أو المهارات أو المواقف. وبهذا المعنى، فإن المعلمين والكتب المدرسية والبيئات المدرسية هي وسيلة. وبشكل أكثر تحديدا، تميل تعريف وسيلة فى عملية التعليم والتعلم على أنها أدوات رسومية أو فوتواغرفية أو

[8]Nunuk Suryani, Ahmad Setiawan, Aditin Putria, *Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya*, 121.

إلكترونية لالتقاط المعلومات، العلمية، وإعادة ترتيب المعلومات البصرية أو اللفظية.[٩]

ويعرف حمدا وسيلة التعليمية بأنها كافة وسيلة التي يمكن الاستفادة منها تحقيق الأهداف التربوية المنشودة من عملية التعلم، سواء أكانت هذه وسيلة تكنولوجية–كالأفلام– أو بسيطة كالسبورة والرسم التوضيحية أو بيئية كالاثار والمواقع الطبيعية.[١٠] وسيلة التعليمية عبارة عن الأدوات والطرق المختلف التي تستخدم في المواقف التعليمية والتي لاتعتمد كلية على فهم الكلمات والرموز والأرقام. وسيلة التعليمية هي عنصر من عناصر التظام التعليمى الشمال تسمى إلى تحقيق أهدف تعليمية محددة. وسيلة التعليمية هي كلّ أداة أو مادة يستعملها المعلم لكي يحقق للعملية التعليمية جواً مناسبا

---

[9]Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran* (Jakarta: Rajawali Pers, 2017), 3.

[١٠]محمد الطيطي واخرون، *انتاج وتصميم الوسائل التعليمية*، (دارالأسرة للاعلام و دار عالم الثقافة للنشر)، ص ١٣.

يساعد على الوصول بتلاميذه إلى العلم والمعرفة الصحيحة وهم بدورهم يستفيدون منها فى عملية التعلم واكتساب الخبرات.[١١]

وعند عرفه اسراري كل ما يستخدم المدرس فى تفهيم التلاميذ وإكتسابهم المهارات أو كل ما يساعد الدارس على إدراك وإكتساب مواد دراسة.[١٢]

لذلك، فإن وسيلة التعليمية هي أداة أو طريقة يستخدمها المعلم كشكل من أشكل التفاعل مع الطلّاب. وسيلة التعليمية يساعد المعلمين على تحقيق جو أكثر جاذبة فى الفصل.

٥. فوائد وسيلة التعليمية

كذلك الأمر فإن وسيلة التعليمية مهمة أيضا لمتعلم وتقدمله فوائد عدة تذكر منها:

١. تنمية حب الاستطلاع لديه وترغيبه فى التعلم.

---

[١١] سمير جلوب، *الوسائل التعليمية*، (دار من المحيط الى الخليج للنشر والتوزيع، ٢٠١٧) ص ٧.

[12]Umu Hanifah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Surabaya: Cv Putra Media Nusantara, 2011), 2.

٢. تفعيل الموقف الصفي بين المعلم وتلاميذه وبين التلاميذ وأنفسهم.

٣. توسع مجال الخبرات التي يمر بها المتعلم.

٤. تسهم فى تكوين اتجاهات إيجابية مرغوب فيها عند المتعلم.

٥. تشجع المتعلم على المشاركة والاندماج فى الموقف الصفي.

٦. تثير اهتمام المتعلم وتشوقه إلى التعليم مما يزيد من دافعيته.

٧. تجعل الخبرات التعليمية أكثر فاعلية وأبقى أثر وأقل احتمالا للنسيان.

٨. تتيح فرصا للتنويع والتجديد المرغوب فيه.

٩. توفر الوقت والجهد على المتعلم.[١٣]

فقال سيحيني (١٩٨٤) فوائد وسيلة التعليمية التالي:

١. تثير اهتمام الدّارس إلى دراجة كبيرة

٢. ترفع الدّوافع للمساهمة فى عملية التعليم

٣. تساعد على التفكير المنسق

---

[١٣] محمد عيسى الطيطي، فراس العزة، عبد الاله طويق، *إنتاج وتصميم الوسائل التعليمية*، (دار الأسرة للاعلام ودار عالم الثقافة للنشر)، ٦٦-٦٧.

٤. توفر خبرات واقيعة متنوعة لا يحصل عليها الدّارسبدونها

٥. تجعل خبرات الدّارس باقية الأثر فى الدّاكرة

٦. تجعل عملية التعليم اللغوي ذات تعني[١٤]

لذلك، فإن فوائد وسيلة التعليمية لتوجيه إنتباه الطلّاب للتركيز على محتوى المادة، وتغيير موقف الطلّاب، لتذكر الرسائل الموجودة فى الوسيلة التعليمية بشكل أفضل، بحيث يمكن للطلاّب تحسين جودة نتائج التعليم والتعلم التي حصل عليها الطلاب، مع تشجيع الطلاّب على امتلاك هذه القدرات.

٦. أنواع وسيلة التعليمية

إن وسيلة التعليمية تضم مجموعة كبيرة من وسيلة والأدوات والطرق التي لا تعتمد أساسا على إستخدام الكلمات والرموز اللفظية. ويمكن أن تقسيم هذه الوسيلة ليسهل عرضها ودراستها إلى ثلاث انواع:

[14]Umu Hanifah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, 11.

١) وسيلة السمعية: وهي تضم مجموعة من المواد والأدوات التي تساعد على زيادة فاعلية التعلم والتي تعتمد أساسا على حاسة السمع.

٢) وسيلة البصرية: وهي تضم مجموعة من الأدوات والطرق التي تستغل حاسة البصر وتعتمد عليها.

٣) وسيلة البصرية والسمعية: تضم مجموعة المواد التي تعتمد أساسا على حاسة البصر والسمع، وتشمل الصوار المتحركة الناطقة وهي تتضمن الأفلام والتليفزيون. كما تشمل هذه وسيلة أيضا الأفلام الثابتة والشرائح والصور تستخدم بمصاحبة تسجيلات الصوتية مناسبة على أسطوانات أو شرائط تسجيل.[١٥]

فقال Rudi Bretz يحديد تعلم وسيلة التعليمية فى ثلاثة عناصر رئيسية، وهي الصوت والبصرية، والحركاة. متمايزة بصريا في ثلاثة وهي الصور والخطوط والرموز وهي سلسلة متصلة من الشكل الذي يمكن التقاطه بواسطة الإحساس بالرؤية.

---

[15]Ulin Nuha, *Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: Diva Press, 2016), 268-271.

تصنيف أنواع مختلفة من وسيلة التعليمية القائمة الحواس المعنية. عندما ينظر إليها من كثافة، والحواس هي الأكثر مساعدة الناس فى اكتساب المعرفة والخبرة هو الإحساس بالسمع والحواس البصرية. ومع ذلك، عندما تكون فى من التعلم ينطوي على العديد من الحواس فى معنى ليس فقط إذان والعين فقط بعد ذلك ما يسمى الوسائط المتعددة.بناء على التطورات التكنولوجية، يمكن أن تعلم وسيلة التعليمية مجتمعة فى أربع مجموعات، وهي:

١. نتائج تكنولوجية وسيلة التعليمية الطباعة

٢. نتائج وسيلة التعليمية من التكنولوجية السمعية والبصرية

٣. وسيلة التعليمية التي تنتج فى التكنولوجية

٤. وسيلة التعليمية من تكنولوجية الطباعة مجتمعة الكمبيوتر

فى حين تستند إلى شكلها وأبعادها، وتعلم وسيلة التعليمية متمايزة إلى أربعة أنواع وهي:

١. وسيلة تصويرية ثنائية الأبعاد

٢. وسيلة التعليمية ثلاثية الأبعاد

٣. إسقاط وسيلة التعليمية

٤. الاستخدام البيئي كوسيلة التعليمية

تصنيف وسيلة التعليمية فى خمس مجموعات، وهي:

١) وسيلة العليمية البشر (المعلمون، المدربون، أدوار، الأنشطة الجماعة)

٢) وسيلة التعليمية الطباعة المستندة (الكتب، والتوجيه، وممارسة الكتب أو المصنفات، والمساعدة على العمل، ورقة فضفاضة)

٣) وسيلة التعليمية المرائية (الكتب، والمعينات العمل، والرسوم البيانية، الرسومات والخرائط والصور والشفافية والشرائح)

٤) وسيلة التعليمية السمعية والبصرية القائمة (فيديو، فيلم، برنامج شريط شرائح، تلفزيون)

٥) وسيلة التعليمية المستندة إلى الكميبوتر (فيديو تفاعلي، PC)[١٦]

يتم هذه تطوير وسيلة التعليمية إلى وسيلة من تكنولوجيا النتائج الطباعة، وذلك بسبب عملية إنتاج هذه الوسيلة عن طريق أساليب الطباعة

[16]Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, 31-38.

على الورق. وفقا للنموذج وأبعاده المدرجة في وسيلة التعليمية الرسومية ثنائى الأبعاد.

٧. الوظائف وسيلة التعليمية

فى عملية التعلم،قال Levi & Lenzi الوظائف وسيلة التعليمية التالية:

١. الوظائف الاهتمام (Atensi)، يعني جدب وتوجيه انتباه الطلاب للتركيز على محتوى الدروس المتعلقة بالمعاني المعروضة.

٢. الوظائف العاطفية (Afekftif)، يعني بالحكم على مستوي استمتاع الطلاب عند التعلم.

٣. الوظائف المعرفية (kognitif)، يعني لتذكر المعلومات أو الرسائل الورداة في الصورة.

٤. الوظائف التعويضية (kompensatoris)، يعني استيعاب الطلاب الضعفاء والبطيئة في تلفي التعلم.

قال حمالك الوظائف وسيلة التعليمية التالية:

١. توليد رغبات ومصالح جديدة

٢. وإلهام الدافع وتخفيز أنشطة التعلم

٣. وجلب التأثير النفسي على الطلاب

٤. وتحسين الفهم

٥. تهسيل التفسير وضغط المعلومات

٦. أسس اختيار واستخدام وسيلة التعليمية

مناك العدد من المبادى التي يجب مراعاتها عند اختيار وسيلة بما فى ذالك:

١. الأهدف، ما هي أهدف التعلم أو الكفاءة التي تريدها الذي تم التوصل اليه.

٢. أهدف الطلاب، من هم الطلاب الذين سيستخدمون وسيلة التعليمية.

٣. ويتعلق الأمر بخصائص وسيلة التعليمية. ما هي المزايا والعيوبا وسيلة التعليمية.

٤. الوقت، بمعنى المدة التي يتم فيها تحديد وسيلة التعليمية.

٥. التكاليف المطلوبة لجعل وسيلة التعليمية

٦. توافر، بمعنى سهولة الحصول على وسيلة التعليمية

٧. سياق الاستخدام، يعني استخدام وسيلة التعليمية فى مثل هذه الظروف والاستراتيجيات.

٨. الجودة التقنية.[١٧]

٨. دور وسيلة التعليمية

ويتمثل دور وسيلة التعليمية فى تحسين عملية التعليم والتعلم فيما يلي:

١. تزيد المتعلم بالخبرات التي يحتاجها فى الموقف التعليمي وإثرائها.

٢. توفير الوقت والجهد لدى كلا من المدرس والمتعلم على حدا سواء.

٣. اشتراك حواس المتعلم المختلفة للمتعلم التي تساعد على ترشيخ المعلومات وبقائها.

٤. اشتراك حواس المتعلم المختلفة الذي يؤدي إلى سرعة الادراك والفهم بسهولة.

٥. استثارة دافعية المتعلمين وإشباع حاجاتهم للتعلم.

---

[17]Umu Hanifah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, 155-158.

٦. تساعد المتعلم على تكوين مفاهيم واضحة وسليمة عن المعلومات والأفكار بأساس مادي محسوس.

٧. تساعد فى تعديل سلوك المتعلمين واكتساب الاتجاهات المرغوب فيها.

٨. تساعد تنويع أساليب التدريس للحد من الفروق الفردية بين المتعلمن.

٩. تساعد على إبعاد المتعلمين عن الملل والسام، والعمل على إثارة دافعيتهم.

١٠. تساعد على تقريب المسافات المكانية والزمانيه من خلال مشاهدته مشاهد لايستطيع مشاهدتها بنفسه مثل نمو الكائنات، ومشاهدة أغماق البحار والكواكب وغيرها.

١١. تساهم وسيلة التعليمية فى تحويل المعلومات والمفاهيم إلى سلوك من خلال قصة أو حدث تاريخي.

١٢. تساعد على تنمية القدرات اللغوية والعلمية لدى المتعلمين.[١٨]

---

[١٨] الدكتور منذر سامح العتوم، *مناهج التعليم (الابتدائي وما فوق الابتدائي)*، ١٩٨.

لذلك, دور وسيلة التعليمية كبير فى تحسين نتانج عملية التعليم والتعلم والرقي فيها وتساهم مساهمة خاصة في المناهج وبقية عناصره للوصول بالعملية التعليمية إلى أقصى درجة ممكنة.

٩. الغرض من استخدام وسيلة التعليمية

الغرض الرئيسي من استخدام وسيلة التعليمية هي أن الرسالة أو المعلومات التي يتم يواصيلها يمكن استيعابها من قبل الطلاب كمتلقين المعلومات. قال Sanaky غرض من وسيلة الإعلام كوسيلة التعليمية هي:

١. تسهيل عملية التعلم

٢. تحسين كفاء عمليو التعلم

٣. الحفاظ على صلة بين الموضع وأهدف التعلم

٤. مساعدة تركيز الطلاب فب عملية التعلم.[١٩]

[19]Nunuk Suryani, Ahmad Setiawan, Aditin Putria, *Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya*, 8.

لذلك، الغرض من تعليم وسيلة التعليمية يعني يساعد المعلمين على تقديم المواد التعليمية للطلاب بحيث يكون أكثر إثارة ويشجع اهتمام الطلاب بالتعلم.

ب. وسيلة كتاب متعة المفكرين

١. مفهوم كتاب متعة المفكرين

هذا الوقت، هناك الكثير من وسئط التعلم الجديدة المطورة يمكن استخدامها فى المدارس. هناك الوسيلة التعليمية التي يتمّ تصنيعها بشكل مستقبل من قبل المعلمين أو تلك التي تنتجها الشريكات المصنعة أو الناشرين.

وسيلة التعليمية التي تدعم تعلم المفردات حتى يتمكن الأطفال من فهم المادة هي وسيلة الذي تحتوي على عنصر المتعة الّذي يلعب فى حين أن التعلم هو وسيلة كتاب متعة المفكرين. يتم تضمين هذه وسيلة كتاب متعة المكرين المقدمة فى وسيلة التعليمية البصرية المستندة إلى الطباعة.

يتم تطوير وسيلة التعليمية إلى وسيلة التعليمية من تكنولوجيا النتائج الطباعة، وذلك بسبب عملية إنتائج هذه وسيلة التعليمية عن طريقة أساليب الطباعة على الورق. وفقا للنموذج وأبعاده المدرجة في وسيلة التعليمية الرسومية ثنائى الأبعاد.

خصائص وسيلة التعليمية من يطبع ثنائية الأبعاد وسائط الرسم هو عرض مرئي استخدام النقاط أو الخطوط أو الرسومات أو الكتابات أو أي نقاط أخرى رموز بصرية أخرى بقصد وصف، تصوير، ويلخص الأفكار أو البيانات أو الأحداث.

وسيلة التعليمية الرسومية بما فى ذلك الوسائط المرئية، وظيفتها لنقل الرسائل من المصدر إلى مستلمو الرسائل. يتم استخدام القناة فيما يتعلق بحاسة الرؤية. رساله سيتم سكب في رموز الاتصالات من بصرية. الرموز ثم تحتاج إلى أن تكون مفهومة بشكل صحيح وهذا يعني أن يمكن أن يكون تسليم الرسائل ناجحا وفعالا. تكنولوجيا الطباعة هي وسيلة لتوليد أو توفر المواد، مثل الكتب والمواد البصرية الثابتة، مخاصة من خلال عميلة طباعة

ميكانيكية أو فوتوغرافية. مجموعة وسيلة التعليمية المطبوعة يتضمن النص، والرسومات والصور والفوتوغرافية أو الصور الفوتوغرافية والاستنساخ.[٢٠]

إذن، تعلم وسيلة التعليمية متعة المفكرين تطورت إلى وسيلة التعليمية البصرية.المستندة إلى الطباعة.

وسيلة التعليمية الصحيحة يمكن أن تجعل تعلم المفردات أسهل وتحفيز الطلاب على التعلم. وقد تم تطوير مختلف وسيلة التعليمية. هناك وسيلة التعليمية معبأة مع الألعب، لذلك سيكون نقطة جدب خاصة به. لعبة مطابقة هو نوع لعبة بسيطة كأداة تعليمية هي كتاب وسيلة متعة المفكرين، يعني وسيلة التعليمية القائم على وسيلة التعلم المتوسطة التي هي عدد من حزم الكتب يأتي مع أداة تسمى إطار المبارة. بألإضافة إلى ذلك،تم تصميم قواعد استخدام كتاب وسيلة متعة المفكرين هي مبارة. المواد جنبا إلى جنب مع لغبة مطابقة سوف تكون قادرة على تحسين ذاكرة الطفل من شيئ، ويدعم من قبل مظهر مرئي بسيط ولكن مقنع.

---

[20]Umu Hanifah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, 19.

رأي Gordon وسيلة كتاب متعة المفكرين هو مجموعة من الكتب معبأة لخلق أنشطة التعلم يصبح أكثر متعة. هذا وسيلة تقدم لعبة مع كتاب واطار من الدعائم التي تخلق تعلم المزيد من المرح.[٢١]

وقال وسيلة كتاب متعة المفكرين هيأداة التعلم التفاعلية التي مصممة لتحفيز الفضول، وشحذ القدرة على التنمية الفكرية للأطفال. ألعاب مجهزة مع إطارات والاتجاهات والأمثلة لتساعد الأطفال على التعلم الخاصه.[٢٢]

وسيلة كتاب متعة المفكرين هي مجموعة من الكتب يقدم اللعبة مع الكتب والدعائم الاطار التي هي معبأة لجعل التعليم أكثر متعة. هذه وسيلة كتاب متعة المفكرين هي واحدة من نتائج النواتج الخاصة للشركة فى خلق وسيلة التعليمية المبتكرة وسائل الاعلام التعلم، وهي مقرها فى بوسطن أمريكا

---

[21]Gordon, *Pengertianmedia Fun Thinker*. 2010 Dari Http://WWW. Glolierasia.Com. Diakses Pada 14 Februari 2020.

[22]Imah Saroh, *Pengembangan Media Flash Card Fun Thinkers Tematik Sebagai Pendukung Pembelajarann Saintifik Pada Siswa Kelas II Karang Rempel* (Jurusan PGSD Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Semarang, April 2016), 33.

منذ ١٨٩٥.[٢٣] كتاب متعة المفكرين هو كتاب لزيادت المهارات النفسية الدماغ الأيسر والأيمن للأطفال، وهوملييء بأحدث نظام اختراق باستخدام (match-frame) الذي يجعل التعليم مميتا مع زيادة حدة التفكير.[٢٤]

لذلك، كتاب متعة المفكرين هي عدد من حزم الكتب يأتي مع أداة تسمى إطار المبارة، واستخدامها مبارة.

٢. خصائص وسيلة كتاب متعة المفكرين

يتم صنع متعة المفكرين تعلم وسيلة التعليمية مع نظر مثيرة للاهتمام حتى خصائص مجموعة الوسائط يستمتع الطلاّب باستخدامه تتكون:

١. تنقسيم عشرة مجلدات من الكتب إلى ١٠ مستويات من الموضوع.

٢. إطار كائن جنبا إلى جنب مع البلاط مرقمة أنا تصل إلى ١٦ مع الجانب الخلفي الملونة (٤ أصفر، ٤ في الأزرق، ٤ الملونة الأحمر و الأخضر)

---

[23]Emi Sri Kurniawati, *Pengaruh Media Fun Thinkers Terhadap Penguasaan Kosakata Bahasa Inggris Anak Tuna Rungu* (Jurnal Widia Ortoddidaktika UNY, VOL. 6, No. 7), 25.

[24]Ervan Adi Kusuma, *Pengembangan Media Sinaw Maca Aksara Jawa (SI MARJA) Dalam Mata Pelajaran Bahasa Jawa Kelas IV SDN Keputrana Yogyakarta* (Jurusan PGSD Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta, Juni 2015.

٣. دليل المستخدم (الاستخدام اليدوي)

٣. خطوات لاستخدام وسيلة كتاب متعة المفكرين

تم تصميم كتاب وسيلة متعة المفكرين لتكون سهولة الاستخدام. ومع ذلك، لاتزال الوسائط تأتي مع دليل المستخدم الخطوات التي يجب استخدامها هي:

١. افتح كتاب متعة المفكرين المرحين حسب المادة ومستوى الدرس الذي يجب تعلمه.

٢. افتح الإطار/الأداة ووضعه فوق الكتاب المفتوح. يتأكد أن النوافذ المفتوحة على الإطار هي بالضبط فوق الكتاب.

٣. ضع البلاط رقم ١ إلى ١٦ فى تسلسل على الإطار الأيسر، وفقا للرقم المدرج في الكتاب.

٤. قراءة التعليمات فى أعلى يسار صفحة الكتاب

٥. خذ المربع الرقم ١ وتحقق من الاجابة على الجانب الأيمن

٦. كرر الخطوات حتى المربع رقم ١٦

٧. اغلاق والوجه الاطار، وسوف تبدو أربعة خطوط من البلاط الملون

٨. لمعرفة الاجابة الصحيحة أم لا، قارن نمط البلاط من الاجابات مع رسمها صور نمط البلاط على الجانب أعلى يمين كل صفحة درس.

٩. إذا كان النمط الذي تم تشكيله له نفس يعني أن الاجابة صحيصة، ولكن إذا لم يكون لديه نفس يعني الاجابة لايزال خاطئة.[٢٥]

٤. المزايا والعيوب كتاب متعة المفكرين

مزايا من كتاب متعة المفكرين يعني:

١. من السهل حملها الى أي مكان

٢. عرض الكتب مثير للاهتمام، لأنه مصحوب بالصور وفقا للمواد التعليمية

٣. أنشطة التعلم ممتعة.[٢٦]

ولذلك، فإن ميزة هذا وسيلة كتاب متعة المفكرين هي أنه ويعطي صورة مفاجئة فى كل صفحة، تعلم أثناء اللعب، خيال الأطفال، ويساعد فى

---

[25]Emi Sri Kurniawati, *Pengaruh Media Fun Thinkers, 26-27*.

[26]Rindiana Putri Riani, Choirul Huda, Khusnul Fajriyah, *Pengembangan Media Pembelajaran Tematik "Fun Thinkers Book" Tema Berbagai Pekerjaan* (Jurnal Sinektik, Vol 2, Edisi Desember 2019 Prodi PGSD Universitas Slamet Riyadi), 179.

عملية الفهم. حين أن العيب هو أن عملية التصنيع معقدة للغاية، تتطلب الدقة والتركيز، وتتطلب وقتا طويلا.

ج. المفردات

١. مفهوم المفردات

المفردات واحدها مفردة، وتقصد بها اللفظية أو الكلمة التي تتكون من حرفين كثر وتدلّ على معنى. والمفردات عند منير البعلبكى هي مجموعة المفردات التي يستخدمها شخص أو طبقة ما.[٢٧]

أما المفردات عند عبد الله الغالى وعبد الحميد عبد الله هي الكلمة التي تتركب من حرفين أو أكثر وتدل على معنى واحد، امافعل، إسما،حرف أو أداة. والمفردات كلمة قائمة على نفسها وهي إحدى عناصر التي يحتاج اليه الطالب في درس اللغة.[٢٨]

---

[27]Moh. Mansyur Kustiawan, *دليل الكاتب والمترجم* (Jakarta: PT. Moyo Segoro Agung, 2002), Hal 135.

[٢٨]ميمونة، *تأثير أسلوب بحث الشريكة في تعليم المفردات*، (مجلة تقدير السنة الأول، العدد الثاني، ٢٠١٥)، ١٠٨.

ومن ثم الفكرة السابقة تخلص الباحثة أن المفردات جمع الكلمات الموجودة فى اللغة التي يستخمها المتكلم أو المحدث مع الغير لتعبير عما فى أفكاره وهي أهم عناصر اللغوي.

٢. أهمية تعلم المفردات

المفردات أو الكلمة تقل أهميتها التعليمية عندما تكون بمفردها، لذا ينبغي أن يحرص دائما على تعليمها فى جمل ومن خلال سياقات ذات معنى ومفهومة للدراسين.[٢٩]

قد يختلف خبراء تعليم اللغة الثانية، فى تعليم المفردات لابد للمعلم أن يهتم بعض الحالة الاتية:

١. تحديد المعنى، للمبتدئين ينبغي على المعلم أن يعلم معنى المباسب فى سياق فقط.

---

[٢٩] عبدالرحمن بن إبراهيم الفوزان، *إضاءات المعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها*، ١٥٩.

٢. المفردات فى السياق، كثير من المفردات لاتستطيع أن تفهم بصحة دون معرفة إستخدامها في الجملة، لابد أن يعلمها فى السياق حتى لايسوء فهم الطلاب.

٣. الترجمة فى تعليم المفردات، يعلم معنى الكلمة بطريقة ترجمتها إلى لغة الأم هي أسهل الطريقة.[٣٠]

٣. الغرض من تعليم المفردات

أما غرض العامة فى تعليم المفردات اللغة العربية هي:

١) يعرف المفردات إلى الطلاب بوسيلة المقروء أو فهم المسموع.

٢) يدرب الطلاب ليتلفظ المفردات بالجيد والصحيح لأنها تصل إلى مهارة الكلام والقراءة.

٣) ليفهم معنى المفردات واستطاع لتطبيقها اما الكلمة الحقيقة او مجازية.

٤) استطاع عبر الفكر بالمفردات فى الكلام أو فى الكتابة يناسب بالقرينة الصحيحة.[٣١]

---

[٣٠] ميمونة، *تأثير أسلوب بحث الشريكة في تعليم المفردات*، ١١٢.

٤. أسس اختيار المفردات

وجب على معلم فى تعليم المفردات إن يعد المفردات بسديد. وأما اساس اختيار المفردات فى برنامج لتعليم العربية للناطقين بلغة اخرى، فيمايلي:

١. الشيوع

٢. الارتباط بحاجات الدارسين

٣. الارتباط بعالم الدراسين المعرفي

٤. الأهمية الاتصالة

٥. الصحة اللغوية والفصاحة[٣٢]

يذكر محمد بدري نزارالدّين وجد المبادئ الثلاثة لاختار المفردات على التحو التالي:

---

[31]Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang: UIN Maliki Press), 61.

[٣٢]عبد الرحمن إبراهيم الفوزان، *إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها*، ١٨٥.

١. تعليم الكلمات لابد خلال سياق يحدد ويوضح معناها، فليس من المقبول تقديمها دون سياق.

٢. تعليم الكلمة يعني تعليم:

- تعليم صيغتها الصوتية والكتابية (نطقها وكتابيها)
- تعليم معناها
- تعليم توزيعها

٣. تعليم الكلمة يجب أن تسير من السهول إلى الصعب، ومن ذلك:

- تعليم الكلمات المحسوسية قبل الكلمات المجردة
- تعليم الكلمات القصير قبل الكلمات الطويلة
- تعليم الكلمات التي تتماثل بين كتابيها ونطقها قبل الكلمات التي تختلف كتابتها عن نطقها
- تعليم الكلمات المتكونة من الحروف السهل قبل الكلمات المشتملة على الحروف اللصعب نطقها تعليم الكلمات المقترض إلى لغة الطلاب قبل الكلمات غير المقترضة إلى لغة الطلاب.

لذلك، فإن مبدأ اختيار المفردات هو الكلمة التي غالبا ما يتم تدريس استخدامها ويتغير من المهم معرفته.[٣٣]

٥. طريقة تعلم المفردات

هناك طريقتان فى التعلم المفردات، خاصة فى توضيح معنى المفردات، وهما (الطريقة السياقية)، و(الطريقة غير السياقية). الطريقة السياقية هي وسيلة لشرح معنى المفردات منخلال سياق الكلمات فى بنية الجملة. الافتراض هو أن كلمة واحدة باللغة العربية لها معان كثيرة، لكي هذا المعني مفهوم، فوضع الكلمة فى تراكيب الجملة فى سياقها. طرق أخر لتقديم المفردات لأهميتها، وكلها اقويم على ربط الكلمات الجديد بـ:

١. المتردفات.

٢. الأضداد.

٣. الرّسم: رسم دلالة المفردات الجديدة بحيس فهم الطالب لها.

---

[33]Muh. Badri Nizaruddin Wajdi, *المناهج التعليمية اللغة العربية في تطوير المفردات لغير الناطقينبها*(Jurnal Ilmu Tarbiyah "At-Tagdid ", Vol. 5. No. 1, Jamuari 2016), 156.

٤. التصنيف: تصنيف المفردات إلى فئات: أفعال لازمة، وأخرى متعدية بالحروف ألخ.

٥. توظيف الألوان: توظيف الألوان لتمييز فئات من المفردات، اللأفعال والاسماء والصفات ألخ.

٦. الصور: الصورة أكثر تعبيرا من الكلمة المجردة.

٧. التقليد والمحاكاة: توظيف العوتظف والمشاعر فى تعلّم وتعليم المفردات.

٨. الصوت: تسجيلها والاستماع إليها مرارا.

٩. التمثيل: تمثيل معنى الكلمات بين الزملاء.

١٠. الوافعية: ربط ما ترمز إليه الكلمة قدر الإمكان بالواقع.[٣٤]

لذلك، فإن طريقة تعلم المفردات هو وسيلة لشرح المفردات فى بنية الجملة بحيث يتم فهم المعنى.

٦. تطوير طريقة التعليم المفردات

---

[٣٤]خالد حسين أبو عمشة، *المغني: في تعليم العربية للناطقين بغيرها*، (من مواليد كفرراعي-جنين في فلسطين سنة ١٩٧٣ أصوات الدراسات والنشر)، ٥٨.

فى تعلم المفردات، يجب أن يكون المعلم قادرا على تطوير إتقان مفردات الطلاب ليصبحوا أكثر كفاءة فى الكلام والكتابة باللغة العربية. الطريقة التي اقترحها حسن سيحاته فى تطوير المفردات هي باتباع الخطوات التالية:

أولا ، يجب أن يكون المعلمون أو المحاضرون المدرسين قادرين على تركيز انتباه الطلاب عند تقديم المفردات جديدة فضلا عن شرخ معتاها فى السياق الصحيح. استخدام الوسائط المتعددة الوظيفية والإنشاء، يمكن أن يكون الجو التعليمي المثير للاهتمام بالتأكيد زيادة الاهتمام وتخفيز الطلاب فى محاولة لفهم المفردات جديدة.

ثانيا، ينيغي للمعلمون أن يشجعوهم مباشرة على فى محادثاتهم أو مقبالاتهم.

ثالثا، المعلم يحتاج إلى أن نسأل على وجه التحديد أن يسجل هذا المفردات الجديدة يعني فى كتاب خاص.

رابعا، في المحادثات أو المناقشان، والمعلمين لاينبغي أن تتردد فى استخدام المفردات جديدة.

خامسا، ينبغي أن يوفر المعلمون فرصا أوسع لهم بالنسبة للكثيرين من القراءة.

سادسا، فى وقت المحادثة أو المناقشة، يجب أن يتوقف المعلم لتكرار ذلك مرة أخرى ووضعها على بنية جملة أخرى موجودة مع الجملة السابقة.

سابعا، ينبغي أن يمنحهم المعلمون الفرصة ليعرض بعض المفردات الجديدة التي لاحظت الأمثلة التالية استخدام فى بنية الجملة أو الفقرة أو المقال سليمة.

ثامنا، ينبغي أن يطلب من المعلمين لتقديم ردود الفعل، تصحيح وتصحيح واستجابة لعملهم لتكون أكثر حيوية ويتم تشجيعة على الاستمرار فى تطوير إتقان المفردات.[٣٥]

٧. تقنيات فى تعلم المفردات

[35]Muhbib Abdul Wahab, *Model Pengembangan Pembelajaran Mufrodat* (repository. Uinjkt.ac.id), Diakses Pada 26 Februari 2019, 10.

هنا تقنية يمكن للمعلمين استخدامها لشرح معنى المفردات:

١. يعرض الكائنات المقصودة مثل إخضار الغينة أو كائن الأصلى.

٢. إظهار: يمكن للمعلم إظهار معنى المفردات أن تدرس من خلال التظاهر.

٣. إعطاء الكلمات (المتردفات)

٤. إعطاء الكلمات(المتضادات)

٥. يوفر المعلم تداعي المعاني

٦. ذكر الأصل الكلمة

٧. اطلب من الطلاب أن يقرؤا تكرار

٨. افتح وابحيث عن معنى الكلمات فى المعجم

٩. ترجمة المفردات فى اللغة الأم.[٣٦]

٨. تطوير المفردات

- وفر لطالب صورا ملونة وموضحة، والعب إليه أن يقوم بسرد قصة حول تلك الصور

[36]Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam* (Malang: UIN Maliki PRESS, 2010), 33.

- قدّم كلمة لطالب، واطلب إليه أن يضع قائمة بالكلمات المشابهة لهذ الكلمة من حيث المعنى، ومن ثم شجعه بالاحتفاظ بهذه الكلمات فى دفتر خاصة لكي يستخدمها حينما يود أن يكتب قصصا مختلفة
- أعطى الطلب كلمة لها معنيان واطلب إليه أن يحدد متى تستخدم هذه الكلمة بمعنا مختلفة، وبعد ذلك ناقش تلك المعاني مع الطلب.
- أعط الطالب قائمة من معاني الكلمات وقائمة أخرى من الكلمات لكي يطابق ما بيت القائمتين معا، ولكي يكون هذه النشاط ذا معنى في تحدى الطلب، اختر لهة معان غير مألوفة.[٣٧]

[٣٧]ليناواتي، *تطوير الوسائل التعليمية كتاب المجسم في قدرة* التلاميذ على المفردات، (جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن)، ٣٣.