

إقرار

أقر بأن البحث الذي قامت بإعداده كشرط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى من قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتدريس بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، كله من ثمرة عمل يدي، وأما الأجزاء المحدودة التي اقتسبها من مؤلفات غيري فقد تمت الإشارة إلى مصادرها بوضوح وقفا لأعراف وقواعد وأخلاقيات الأعمال العملية الأكاديمية.

وفي حالة العثور على أن جميع أو بعض محتويات هذا البحث ليس من ثمرة عمل يدي أو العثور على وجود السرقة أو الإنتحال من مؤلفات غيري، فإني مستعد لتلقي عقوبة سحب الدرجة العملية التي حصلت عليها وعقوبات أخرى للوائح والقوانين سارية المفعول في الجامعة.

سيرانج، ٣٠ مارس ٢٠٢١ م

ايرنا

رقم التسجيل : ١٦١٢٢٠٠٤٣

ملخص البحث

ايونا، رقم التسجيل: ١٦١٢٢٠٠٤٣، موضوع البحث: " تطوير وسيلة الرسوم المتحركة فوتون (POWTOON) في تعليم التراكيب (بحث تطوري في الصف الحادى عشر بمدرسة ملنو فوست الثانوية الإسلامية مينيس بانديجلانج)".

مشكلة الطلاب في تعليم التراكيب هو أن الطلاب يجدون صعوبة في فهم بنية الجمل، وجعل مبالغ الجملة. تتأثر مشاكل الطلاب في تعليم التراكيب بعدة أشياء، وهي أن الطلاب لا يحبون اللغة العربية، والطلاب يشعرون بالملل بسهولة مع البيران، والطلاب أقل حماسا في تعلم اللغة العربية، وأقل ملاءمة في الصف ويصعب فهم الجمل. تهدف هذه الدراسة إلى تحديد فعالية استخدام الوسيلة التعليمية فوتون لتشجيع الطلاب على فهم هيكل الجملة بسهولة أكبر وعدم الشعور بالملل بسهولة في التعلم بحيث يكون الطلاب متحمسين دائمًا في تعلم اللغة العربية. الطلاب يرون الوسيلة التعليمية فوتون التي أنشأها المعلمين التي توجد فيها مواد الدرس وهناك الرسوم المتحركة التي تجعل الطلاب لا تشعر بالملل بسهولة.

استهدف هذ البحث والتطوير (*Research and Development*) التي قامت الباحثة إلى تطوير وسيلة الرسوم المتحركة فوتون (POWTOON) في تعليم التراكيب بنظرية (*Borg and Gall*) في ست خطوات.

وأما فعالية تطوير وسيلة الرسوم المتحركة فوتون (POWTOON) في تعليم التراكيب بحساب من نتائج الاختبار القبلي ٥٦%، ونتائج الاختبار البعدي ٩٠%. واما نتيجة مرتقية بين الاختبارين فهي نتيجة بنسبة ٣٣% حيث أن غاين بين نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي. هذا يدل أن استخدم وسيلة تعليمية فوتون يمكن أن يحسن سيطرة التراكيب للتلاميذ.

موافقة المشرف

هذا البحث الذي قامت بإعداده الطالبة: ايرنا، رقم التسجيل:
١٦١٢٢٠٠٤٣، وموضوعه: تطوير وسيلة الرسوم المتحركة
فوتون (POWTOON) في تعليم التراكيب (بحث تطويري في الصف الحادي
عشر بمدرسة ملنو فوست الثانوية الاسلامية مينيس بانديجلانج). والذي شرفت
بالإشراف عليه، هذا البحث تمت كتابته وصالح للمناقشة.
هذا، والله التوفيق.

المشرفة الثانية

المشرف الأول

احمد فراحي، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٥٠٦٠٢٢٠٠٥٠١١٠٠١

الدكتور نانا جومهانانا، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧١١٠٢٩١٩٩٩٠٣١

تطوير وسيلة الرسوم المتحركة فوتون (POWTOON)
فى تعليم التراكيب

(بجث تطويرى فى الصف الحادى عشر بمدرسة ملنو فوست الثانوىة الإسلامىة مینیس
بانديجلانج)

بجث

مقدم إلى قسم تعليم اللغة العربیة كلیة التریبة والتدریس
لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعیة الأولى فى التریبة
اعداد الطالبة:

ایرنا

رقم التسجيل : ١٦١٢٢٠٠٤٣

تحت إشراف

المشرفة الثانية

المشرف الأول

احمد فراجى، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٥٠٦٠٢٢٠٠٥٠١١٠٠١

بموافقة

رئیسة قسم تعليم اللغة العربیة

الدكتور نانا جومهاننا، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧١١٠٢٩١٩٩٩٠٣١

عمید كلیة التریبة والتدریس

دینا إندریننا الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٧١٢٠١٢٠٠٣١٢٢٠٢

الدكتور الحاج سبحان، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٨٠٩١٠٢٠٠٠٠٣١٠٠١

إهداء

بسم الله الرحمن الرحيم

أهديت هذا البحث لأبي رافعي وأمي ستي رانيني المحترمين والمحبوبين

على الإشتياق والحب والدعاء طول اليوم والليل حت أنجح في انتهاء

هذا البحث، حفظهما الله في سلامة الدنيا والآخرة.

وأخوات الصغير ستي رحمة ونجو فوزية، على العناية والشجاعة

والدعاء.

شعار

"يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ إِنَّ اللَّهَ مَعَ

الصَّابِرِينَ" (البقرة: ١٥٣)

سيرة ذاتية

اسم الباحثة : ايرنا

رقم التسجيل : ١٦١٢٢٠٠٤٣

محل الميلاد وتاريخه : بانديجلانج، ١٩ يوليو ١٩٩٨ م

اسم الأب : رافعي

اسم الأم : ستي رانيبي

السلم التعليمي:

١. مدرسة "سينجساري" (٢٠٠٤-٢٠١٠م).
٢. مدرسة "ملنو فوست مينيس" المتوسطة الإسلامية (٢٠١٠-٢٠١٣م).
٣. مدرسة "ملنو فوست مينيس" الثانوية الإسلامية (٢٠١٣-٢٠١٦م).
٤. جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكوميّة بنتن، كليّة التربية والتدريس، قسم تعليم اللغة العربية (٢٠١٦-٢٠٢١م).

شكر وتقدير

الحمد لله الذي علّم بالقلم، علّم الإنسان ما لم يعلم، والحمد لله الذي أنزل السكينة في قلوب المؤمنين. والصلاة والسلام على سيدنا محمد خير الأنبياء، وعلى آله وأصحابه والتابعين وتابعهم بإحسان إلى يوم الدين. وبعد، ومما يسرني بتمام هذا البحث بعون الله تعالى.

وقد تمت كتابة هذا البحث تحت الموضوع "تطوير وسيلة الرسوم المتحركة فوتون في تعليم التراكيب (بحث تطويري في الصف الحادي عشر بمدرسة ملنو فوست الثانوية الإسلامية مينيس بانديجلانج)" بعون الله عز وجل.

من أجل ذلك أقدم بخالص الشكر والتقدير إلى كل من أعاني في إتمام هذا البحث المتواضع، وفي متقدمتهم:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج/ فوز الإيمان، الماجستير، مدير جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.

٢. فضيلة الدكتور الحاج / سبحان، الماجستير، عميد كلية التربية والتدريس، جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.
٣. فضيلة دينا إندريثنا، الماجستير، رئيسة قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتدريس، جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.
٤. السيد الدكتور الحاج / نانا جومهان، الماجستير، المشرف الأول على البحث.
٥. السيد / احمد فراحي، الماجستير، المشرفة الثانية على البحث.
٦. السيد الدكتور / السيدة دينا إندريثنا، الماجستير، وپرو مقدمين، الماجستير، الخبراء على إنتاج البحث.
٧. جميع أساتذتي وأستاذاتي العربية بكلية التربية والتدريس، جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.
٨. السيد الحاج / صابرين وأمي محبة، المرئية في معهد المستجيب مدارج العلوم.

٩. أبي وأمي المحترمين والمحبوبين، الذين رجاءاني نجاحا في كل الأمور بالدعاء والحب والتضحية طول الوقت. وسالا دموعهما في دعائهما من الرجاء لبناتهما المحبوبات بالله.

١٠. جميع أسرتي الذين شجعوني ودعوني وساعدوني حتى أنجح وأنتهي في هذا البحث.

١١. جميع الزميلات اللاتي دعنني وساعدنني وشجعنني لإتمام هذا البحث. إلى هؤلاء لهم مني كل حي وإحترامي، بارك الله فيهم وجزاهم الله أحسن الجزاء، فإنه سميع مجيب.

سيرانج، ٣٠ مارس ٢٠٢١ م

ايرنا

محتويات البحث

أ	إقرار
ب	صورة تجريدية
ج	تصديق المشرف
د	تصديق المشرف بموافقة
هـ	الإهداء
و	الشعار
ز	سيرة حياة الباحث
ح	الشكر والتقدير
ك	محتويات البحث

الباب الأول

مقدمة

أ	خلفية البحث
ب	أسئلة البحث
ج	أهداف البحث
د	فوائد البحث
هـ	أساس التفكير
و	تنظيم البحث

الباب الثاني الإطار النظري

- أ. تطوير الوسيلة التعليمية ٢٢
١. مفهوم التطوير ٢٢
- ب. الوسيلة التعليمية ٢٤
- ١ مفهوم الوسيلة التعليمية ٢٤
٢. أهمية الوسيلة التعليمية ٢٧
٣. اهداف الوسيلة التعليمية ٢٨
٤. انواع الوسيلة التعليمية ٢٩
- ج فوطان (Powtoon) ٢٩
١. مفهوم فوطان (Powtoon) ٢٩
٢. فوائد فوطان (Powtoon) ٣١
٣. أهمية فوطان (Powtoon) ٣٢
٤. مزايا وعيوب ٣٣
- د. التراكيب ٣٥
١. مفهوم التراكيب ٣٥
٢. أهداف التراكيب ٣٧
٣. أنواع التراكيب ٣٨

الباب الثالث

منهجية البحث

- أ. موقع البحث وموعده ٤٠
- ب. طريقة البحث ٤٠
- ج. خطوات البحث والتطوير ٤٣
- د. مجمع البحث وعينته ٤٨
- هـ. أداة جمع البيانات ٤٩
- و. تحليل البيانات ٥٥

الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

- أ. خصائص الوسيلة التعليمية التي يحتاج اليها الطلاب والمدرس ٥٨
- ب. تطوير وسيلة تعليمية فوطان في تدريس التراكيب ٦٣
١. تحليل الحاجات والمشكلات ٦٤
٢. جمع البيانات والمعلومات ٦٥
٣. تصميم الإنتاج ٦٧
٤. تصديق الإنتاج ٦٩
٥. تحسين الإنتاج ٧٥

- ٧٨.....٦. تجربة الإنتاج
- ٨٢.....ج. فعالية فوطان لتدريس التراكيب
- ٨٦.....د. مدى صلاحية الوسيلة فوتون لتدريس التراكيب

الباب الخامس

خاتمة

- ٨٨أ. نتائج البحث
- ٩١ب. الاقتراحات

المراجع

الملاحق