

الباب الرابع

العرض والتحليل عن بيانات البحث

أجرت الباحثة هذا البحث في ٢٧ يناير - ١١ مارس ٢٠٢١ في المدرسة دار المتقين المتوسطة الإسلامية الحكومية تانجيرانج، وهي يقع في شارع راي جدرس - كوكون، تانجيرانج بنتن. المستخدمة كهدف للبحث هي المدرسة دار المتقين المتوسطة الإسلامية الحكومية في الصف الثامن، واختارت الباحثة هذه المدرسة بسبب وجود بعض المشاكل في مهارات اللغة، خاصة في مهارة الكلام، لذلك لتسهيل الطلاب في تعلم الكلام، قدمت الباحثة تعلم الكلام باستخدام الوسيلة التعليمية المعجم الموضوعي المصور في مهارة الكلام، مما يجعل الطلاب نشيطون في التعلم بحيث لايشعرون بالصعوبة في العثور على المفردات العربية.^١

^١الملاحظة بين الباحثة والمدرسة المادة اللغة العربية في الصف الثامن بمدرسة دار المتقين المتوسطة الإسلامية الحكومية تانجيرانج

أ. تطوير المعجم الموضوعي المصور في مهارة الكلام

استخدمت الباحثة في التطوير المعجم الموضوعي المصور في مهارة الكلام

بالخطوات التي قدمها *Borg and Gall* في كتاب سوغيونو، كما يلي:

١. تحليل الحاجات والمشكلات

إن الباحثة في هذه الخطوة قد قامت بالملاحظة المباشرة على الظاهرات أو المشكلات في عملية تعلم وتعليم الكلام باستخدام الوسيلة التعليمية في الصف الثامن بمدرسة دار المتقين المتوسطة الإسلامية الحكومية تانجيرانج. وبعد أن قامت بملاحظة وجدت الباحثة المشكلات.

ومن المشكلات التي لاحظها الباحثة هي صعوبة الطلاب في مهارة الكلام باللغة العربية. الطلاب يجدون صعوبة في الكلام لأنهم ليسوا معتادين على الكلام بلغة أجنبية. وهذا أيضا بسبب عدم إتقان المفردات لدى الطلاب. أما المشاكل الأخرى مثل: لا يزال هناك معلمون لا يستخدمون وسائل المناسبة التي تجذب انتباه الطلاب

في عملية تعلم اللغة العربية وخاصة في استيعاب المفردات لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب. انطلاقاً من هذه المشكلات أن الطلاب يحتاجون إلى الوسيلة التعليمية المعجم الموضوعي المصور المناسبة بالمنهج الدراسي ٢٠١٣.

٢. جمع البيانات

أجرت الباحثة ملاحظات على الطلاب الصف الثامن في مدرسة دار المتقين المتوسطة الإسلامية الحكومية تانجيرانج، وطلعت الباحثة على نتائج تعلم الطلاب باللغة العربية، ووجدت الباحثة أن قدرة الطلاب على الكلام باللغة العربية لا تزال منخفضة للغاية. وبالتالي يجب على الباحثة معرفة أسباب ضعف قدرة الطلاب على الكلام باللغة العربية بشكل صحيح. وبالتحديد من خلال إجراء مقابلات مباشرة مع مدرس اللغة العربية ورئيس المدرسة بمدرسة المدرسة دار المتقين المتوسطة الإسلامية الحكومية تانجيرانج. ثم أجرى

اختبارات على الطلاب بعد معرفة سبب عدم قدرة الطلاب على التحدث باللغة العربية.

أجمعت الباحثة المعلومات عن بيانات المدرسة وبيانات الفصل ويمكن اكتساب المعلومات مدرس اللغة العربية لفهم حالة الفصل وحالة الطلاب فيها. وجدت الباحثة تلك المعلومات من رئيس المدرسة ومدرس اللغة العربية في المدرسة دار المتقين المتوسطة الإسلامية الحكومية تانجيرانج.

في تاريخ ١ من فبراير سنة ٢٠٢١ زارت الباحثة إلى مدرسة دار المتقين المتوسطة الإسلامية الحكومية تانجيرانج، والتقت الباحثة مدرس اللغة العربية اسمها أستاذة فطري، وأجرت مقابلات التي يواجهها الطلاب في تعليم اللغة العربية. يجد الطلاب صعوبة في تعلم مهارة الكلام^٢ ترجع الصعوبة التي يواجهها الطلاب في الكلام باللغة العربية إلى قلة المفردات التي يعرفها الطلاب، مما يجعلهم يشعرون

^٢المقابلة بين الباحثة والمدرسة المادة اللغة العربية في الصف الثامن بمدرسة دار المتقين المتوسطة الإسلامية الحكومية تانجيرانج

بالارتباك للتواصل باللغة العربية. والطلاب أيضًا غير مهتمين جدًا بكتابه جميع المفردات التي لا يعرفونها، لذلك في الحقيقة يحتاج الطلاب إلى مجموعة المفردات التي يحتاجونها، لذلك سيجد الطلاب المفردات أسهل. ومع ذلك، لفتح القاموس، عادة ما يشعر الطلاب بالملل الشديد ويجدون صعوبة في العثور على الكلمة التي يبحثون عنها.

والتقت الباحثة رئيس المدرسة بمدرسة المدرسة دار المتقين المتوسطة الإسلامية الحكومية تانجيرانج، في تاريخ ٣ من فبراير ٢٠٢١ لإجراء البحوث والمقابلات.^٣ تجمع الباحثة معلومات حول مشاكل الطلاب عند تعلم اللغة العربية. في الأساس، تعلم اللغة العربية أمر صعب، ولكن إذا تمت دراسته باستمرار، فسيكون من الأسهل فهمه وتطبيقه في الحياة اليومية أو من خلال المحادثة العربية، إما مع الأقران أو معلمي اللغة العربية أنفسهم خارج الفصل الدراسي أو عند التعلم اللغة العربية مستمرة.

^٣المقابلة بين الباحثة ورئيس المدرسة بمدرسة دار المتقين المتوسطة الإسلامية الحكومية تانجيرانج

لذلك يجب أن تكون هناك أنشطة تعليمية خارج الفصل أو داخل الفصل الدراسي يمكن أن تساعد في تحسين مهارات الكلام لدى الطلاب باللغة العربية. يتم تشجيع هذا بالتأكيد من خلال وجود وسائل التعلم التي يمكن استخدامها كمراجع مادية يمكن أن تساعد الطلاب على إتقان المفردات وفقاً للمادة التي يدرسها الطلاب في الفصل.

٣. تصميم الإنتاج

(أ) يأخذ الباحثون مواد من الكتب العربية للصف الثامن



ب) بعد ذلك، صمم المادة باستخدام تطبيق كوريل درو



ت) والخطوة التالية هي المادة التي يتم وضعها في وسائل التعليم،

والمادة التي يتم تضمينها عبارة عن دورة من فصلين دراسيين

تتكون من ستة الباب، ولكن ما يتم استخدامه في هذا البحث

هو مادة في الباب الخامس.

محتويات الكتاب	
.....	COVER
ii.....	KATA PENGANTAR
iii.....	BIOGRAFI
iv.....	DAFTAR ISI
.....	الباب الأول: الساعة
٢.....	المفردات
.....	الباب الثاني: يومياتنا
٧.....	المفردات
.....	الباب الثالث: الطوية
١٣.....	المفردات
.....	الباب الرابع: المهنة
١٩.....	المفردات
.....	الباب الخامس: الرياضة
٢٥.....	المفردات
.....	الباب السادس: عبادة المريض
٣١.....	المفردات
٣٦.....	DAFTAR PUSTAKA



<p>ق</p> <p>Hakim قاضي</p> <p>Nakhoda قائد المُنْتَخِب</p> <p>م</p> <p>Pengacara محامي</p> <p>Guru مُدرِّس</p> <p>Perawat مُنْزِلَةٌ</p> <p>Inisnyur مَهْتَدِس</p> <p>Pegawai مُوظَّف</p> <p>Pegawai Negeri مُوظَّف حُكُومِيَّة</p> <p>ل</p> <p>Menteri وَزِيْرَةٌ</p>	<p>س</p> <p>Tukang Pos ساعي البريد</p> <p>Supir سائق</p> <p>ش</p> <p>Polisi شُرْطِيْن</p> <p>ص</p> <p>Wartawan ضَمَنان</p> <p>Nelayan صَيَّادُ السَّمَك</p> <p>ط</p> <p>Koki طَبَّاخ</p> <p>Dokter طَبِيْب</p> <p>Dokter Gigi طَبِيْبُ اَسْنان</p> <p>Pilot طَيَّار</p> <p>ف</p> <p>Petani فلاح</p>	<p>أ</p> <p>Satpam أَلْأَمَان</p> <p>Jaksa اَلْمُدْعِي العَام</p> <p>ع</p> <p>Pedagang التَّاجِر</p> <p>ح</p> <p>Tukang Daging حَمَّاز</p> <p>Tentara جَيْش</p> <p>خ</p> <p>Tukang Cukur خَدَّاق</p> <p>ك</p> <p>Tukang Rati كَمَّاز</p> <p>ز</p> <p>Penjahit عَمَّال</p> <p>Ibu Rumah رَبَّة البَيْت</p> <p>Tangga رِجَالُ الاِطْفَاء</p> <p>Pemadam كَبابَكَارَان</p> <p>Kebakaran رَبَّاسُ الجَمْهُورِيَّة</p> <p>Previden</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

المفردات

		
التَّاجِر	اَلْمُدْعِي العَام	اَلْأَمَان
		
خَدَّاق	جَيْش	حَمَّاز
		
رَبَّة البَيْت	عَمَّال	كَمَّاز



ث) بالإضافة إلى تضمين المواد، يقوم الباحث أيضًا بإجراء المثال

الجملة من المفردات متعلق بالمواد الموجودة في الوسيلة، حتى يمكن

الطلاب من تقليد كيفية استخدام المفردات أعلاه في جملة

صحيحة.

المثال من الجملة العربية لمهارة الكلام

مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَصْنُوعَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟ أُرِيدُ أَنْ أَكُونُ مِهْنِيًّا
 kamu ingin menjadi apa di masa depan? Saya ingin menjadi seorang insinyur

٢٨

مَاذَا يَعْمَلُ الطَّبِيبُ؟ الطَّبِيبُ يُعَلِّجُ الْمَرِيضَ
 Apa yang dilakukan dokter? Dokter merawat pasien

أَيْنَ يَعْمَلُ الْمُدْرِسُ؟ الْمُدْرِسُ يَعْمَلُ فِي الْمَدْرَسَةِ
 Dimana guru bekerja? Guru bekerja di sekolah

مَا مِهْنَةُ أُمِّكَ؟ أُمِّي رَبَّةُ الْبَيْتِ
 Apa pekerjaan ibumu? Ibuku adalah seorang ibu rumah tangga

مَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْحَلَّاقِ؟ أَذْهَبُ إِلَى الْحَلَّاقِ بَعْدَ الْعَصْرِ
 Kapan Anda pergi ke tukang cukur? Saya Pergi ke tukang cukur setelah sore hari

رَأَيْتَ الْفَرَطِيَّ فِي الطَّرِيقِ
 Saya melihat seorang polisi di jalan

الْفَلَّاحُ يَزْرَعُ الرَّزَّ فِي الْمَوْزَعَةِ
 Petani menanam padi di ladang

إِشْتَرَيْتُ اللَّحْمَ مِنَ الْحَزَّارِ
 Saya membeli daging di tukang daging

وَحَدَّثْتُ الرَّسَالَةَ مِنْ سَاعِي التَّرِيدِ
 Saya mendapatkan surat dari tukang pos

عَمِّي طَبِيبٌ، هِيَ تَعْمَلُ فِي الْمُسْتَشْفَى
 Bibiku, seorang dokter, ia bekerja di rumah saki

٤ . تصديق الإنتاج

في تصديق الإنتاج أجرت الباحثة التحقق من المنتج بواسطة المصادق حيث تم إجراء التحقق من قبل اثنين من المصادقين، وهما المصادق الوسيلة بواسطة إلسي أريان، ماجستير والمصادق المواد بواسطة أدي إرما، ماجستير. ونتائج من مراجعة المنتج الأول هي كما يلي:

جدول رقم ٤.١

نتائج اختبار تصديق الإنتاج من خبير وسائل التعليمية

مدقق البيانات:

الاسم كامل : إلسي أريان، ماجستير

مجال الخبرة : وسيلة تعليمية

جامعة : سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن

تاريخ : ١٦ فبراير ٢٠٢١

النتيجة					مؤشرات	رقم
٥	٤	٣	٢	١	جانب هندسة المنتجات	
		√			١	وضوح تعليمات استخدام الوسائل
	√				٢	سهولة استخدام وسائل التعليم
	√				٣	أمن وسائل التعليم للطلاب
	√				٤	جدوى وسائل الإعلام في دعم التعلم المادي
	√				٥	يسهل حملها في كل مكان
	√				٦	استخدام وسائل يمكن أن يزيد من أنشطة التعلم
	√				٧	استخدام وسائل يمكن أن يخلق مناقشة صحية بين الطلاب
		√			٨	يمكن استخدام الوسائل بشكل مستقل
جوانب الاتصال المرئي						
	√				٩	جودة الصورة
	√				١٠	جودة المواد (ورق)
	√				١١	مزيج من الصور
	√				١٢	حجم الخط
	√				١٣	شكل الخط

١٤	جودة عرض الوسائل	√			
١٥	دقة حجم الوسائل	√			
١٦	جودة تغليف الوسائل	√			
١٧	مرونة وسائل الإعلام	√			
١٨	يمكن لوسائل التعليم زيادة اهتمام الطلاب بالتعليم	√			
مجموع النتيجة المحسولة		١٤٠٠			
المؤية الصلاحية		٧٨%			

من نتائج التحقق من إلسي أريان، ماجستير أعطت قيمة ٧٨%،

هناك شيء يحتاج إلى التحسين والإضافة في هذه المادة. التي يجب تحسينها

هي: أضف تعليمات للاستخدام، قم بتغيير الصورة إلى صورة متحركة، أضف

سيرة المؤلف.^٤

^٤ نتيجة التصديقات قامت بها الباحثة على إلسي أريان، ماجستير، حول اللغة ومحتوى الوسيلة التعليمية المعجم المواضيعي المصور في مهارة الكلام، ١٦ فبراير ٢٠٢١.

جدول رقم ٤.٢

نتائج تصديق الإنتاج من خبير المادة

- مدقق البيانات:

الاسم كامل : أدي إرما، ماجستير

مجال الخبرة : المواد التعليمية

جامعة : سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن

تاريخ : ١٠ فبراير ٢٠٢١

رقم	جانب	النتيجة				
		٥	٤	٣	٢	١
١	ملاءمة تطوير المعجم المواضيعي المصور في مهارة الكلام مع الكفاءات الأساسية	√				
٢	ملاءمة المواد مع المؤسرات	√				
٣	ملاءمة المواد مع الأهداف التعليمية	√				
٤	تفاعل الطلاب مع الوسائل التعليمية	√				

√					٥	نمو دافع التعلم
√					٦	حقيقة المواد المقدمة
	√				٧	العدد الكافي من المفردات
	√				٨	تغطية كاملة للمفردات
	√				٩	مستوى صعوبة المفردات حسب المادة
	√				١٠	عمق المفردات حسب المادة
√					١١	سهولة تعلم الفهم
√					١٢	من السهل فهم مفردات اللغة
√					١٣	وضوح تعليمات الدراسة
	√				١٤	دقة استخدام المفردات
١٣٠٠					مجموع النتيجة الحاصلة	
٩٣%					المئوية الصالحة	

من نتائج التحقق من أدي إرما، ماجستير أعطت قيمة

٩٣%، وهناك شيء يحتاج إلى التحسين والإضافة في هذه المادة.

التي يجب تحسينها هي: قم بمراجعة كل كلمة وفقاً للقاموس المرجعي،

وصحح كتابة حمزة (أ-إ)، وانتبه إلى استخدام قواعد الحركات والنحو في تكوين الجمل.^٥

٥. تحسين الإنتاج

بعد تصديق الإنتاج من خبيرة المواد التعليمية وخبيرة تصميم الإنتاج عرفت الباحثة من ضعف الإنتاج، ثم تمت الباحثة بتحسينه الذي تأسس على المدخلات والاقتراحات من خبيرة المواد التعليمية وخبيرة تصميم الإنتاج.

قبل تصديق الإنتاج



^٥ نتيجة التصديقات قامت بها الباحثة على أدي إرما، ماجستير ، حول اللغة ومحتوى المواد التعليمية المعجم المواضيعي المصور في مهارة الكلام، ١٠ فبراير ٢٠٢١.

Hakim طبيب	Takung Pua ساي قويا	Setaman أتامن
Nalanda قبة الكتاب	Sapu ساي	Jaka الذي لعم
Pengacara محامي	Paku باني	Pelbagai المايز
Cuma شراي	Wartawan سايان	Takung Dingit ساي
Pemast سراي	Melayan ملاياند	Tantara ساي
Insinyar مهندسان	Kaki ساي	Takung Cahor ساي
Pegawai موظف	Doktor دكتور	Takung Rati ساي
Pegawai Negeri موظف حكومي	Doktor Gigi دكتور اسنان	Pengajar مدرسان
Masarak مجتمع	Pilot ساي	Ibu Banchi ام بيان
	Petani ساي	Tangga ساي
		Pemilihan ساي
		Kebudayaan ساي
		Persekitaran ساي



امثال من الجملة العربية لفهارة الكلام

متا ترتب ان لستون في التفتيح؟ ارتب ان اكون متبتس
 Kamu ingin menjadi apa di masa depan? Saya ingin menjadi seorang insinyur

متا ترتب الكلبت * ترتب الكلبت الترتب
 Apa yang akan dilakukan bapak? / Bapak berencana apa?

ابن ترتب الترتب * ترتب الترتب في الترتب
 Dimana guru bekerja? Guru bekerja di sekolah

متا ترتب اثنى * اثنى ترتب اثنى
 Apa pekerjaan bapak? / Bapak bekerja sebagai apa, apakah sebagai...

متى ترتب الى جلاى * اذهب الى جلاى بعد الترتب
 Kapan Anda pergi ke rumah bapak? Saya pergi ke rumah bapak setelah sore hari

رتب ترتب في الترتب
 Saya berangkat sekolah di waktu siang

التراب ترتب في الترتب
 Petani menanam padi di ladang

التراب الترتب في الترتب
 Saya berangkat sekolah di waktu siang

وعدت الترتب من تربي الترتب
 Saya mendapatkan surat dari rumah pes

تربي الترتب من تربي في الترتب
 Beliau berangkat sekolah di waktu sore

بعد تصديق الإنتاج

Kata Pengantar

Segala puji bagi Allah SWT Tuhan seluruh alam yang telah mengijazahkan begitu banyak langkah nikmat sehingga penulis dapat menyelesaikan kamus tematik bahasa arab ini secara maksimal dan optimal. Shalawat dan salam semoga senantiasa teraspekkan kepada junjungan nabi kita Muhammad SAW yang telah begitu banyak mengajarkan kebijaksanaan dan menyebarkan ilmunya pada semua ummatnya.

Kamus tematik bahasa arab ini bertemakan "Az-Sa'atun, Yumiyatun, al-Hayatun, al-Maknatun, ar-Riyadhatun wa 'Iyadhatun al-Ma'adhatun" yang sudah disesuaikan dengan materi yang ada pada buku bahasa arab kelas VIII semester I dan II guna sebagai sarana alat bantu siswa dalam memahami bahasa arab khususnya dalam perkembangan RulFrodit.

Kamus tematik ini diadiri sangat jauh dari sempurna, oleh perbaiki buku ini kritik dan saran dari berbagai pihak sangat diharapkan. Semoga amal kita mendapat pahala yang berlipat ganda. Amin Ya Rabbal 'Alamin Wa Yas Muzib Salim.

Sering, 25 Januari 2022

Penyusun

Saphira Zulfan Medli
 Mahasiswa UIN SMH Banten

كاتب اللغة العربية المسلم
 في مهارة وتكرار
Arabic Thematic Dictionary

Arabic - Indonesia

VIII Madrasah Tsanawiyah

محتويات الكتاب

COVER	التغاري
KATA PENGANTAR	كلمة الترحيب
BIOGRAFI	السيرة الذاتية
DAFTAR ISI	محتويات الكتاب
باب الأول السابعة	7
المفردات	8
باب الثاني يومياتنا	10
المفردات	11
باب الثالث الحوية	13
المفردات	14
باب الرابع الهمة	16
المفردات	17
باب الخامس الرياضة	19
المفردات	20
باب السادس عيادة المريض	22
المفردات	23
DAFTAR PUSTAKA	24

Biografi

Saphira Zulfan Hadi, lahir di Karang Tengah, Kota Tangerang pada 29 September 1999. Sufia keturunan asli Betawi, dari pasangan Agus Hadi, S.Pd dan Eva Nila Khrana, S.Pd. Ia biasa dipanggil Saphira. Saphira adalah mahasiswa Universitas Dalam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanudin Banten (2017), Fakultas Tarbiyah dan Keguruan dengan program studi Pendidikan Bahasa Arab.

Anak pertama dari tiga bersaudara ini bersekolah SD (2005-2011) di SD Islam Al-Husnul, Tangerang. Kemudian menyelesaikan studi SMP pada tahun (2011-2014) di Pondok Pesantren Darul Hasan, Tangerang. Dan melanjutkan studi SMA dan menyelesaikan pada tahun (2014-2017) di Pondok Pesantren Darul Hasan, Tangerang.

Sejak menjadi mahasiswa UIN Banten penulis tinggal di Pondok Pesantren Mahasiswa Jabil Rahmah, Serang. Ia memiliki motto hidup yaitu "Berhikmah" [Tidak ada kenikmatan kecuali setelah kepayahan]. Saat ini penulis sedang menyelesaikan skripsi yang berjudul "Pengenangan Komu 'Tematik' Berwujud Dalam Keterampilan Berbicara Siswa Kelas B.M.Ts Darul Multajibi, Tangerang".

1	1	1
Hakim	Tukang Pua	Satpam
Nakhoda	Sopir	Jaksa
Pengacara	Pukal	Pedagang
Guru	Wartawan	Tukang Daging
Petawat	Nelayan	Tentara
Inisinyar	Koki	Tukang Cukur
Pegawai	Dokter	Tukang Baki
Pegawai Negeri	Dokter Gigi	Panjahi
Mentri	Pilot	Ibu Rumah Tangga
	Petani	Penjualan
		Presiden

الباب الخامس:

المهنة

 شاهي الشرطة	 رئيس الجمهورية	 رجال الإطفاء
 صحافي	 شخصي	 سائق
 طبيب	 طباخ	 صياد السمك
 فلاح	 مُدار	 طبيب الأطفال

٢٧

المفردات

 الفاجر	 المُدبري العُدم	 الأمان
 خلاق	 جنيس	 مُزار
 زينة أُنثى	 مُدار	 مُحار

٢٦

التفان من المؤسسة العربية للهاوية الكلام

هذا لربما هو المعلمون والشخصيات التي تراكمنا جميعاً
 Inilah mungkin orang-orang yang telah membentuk kepribadian kita

٢٨

هذا يمثل عظمة الشعب العربي
 This represents the backbone of the Arab nation

أول رجل عربي في الفضاء
 The first Arab man in space

مدينة أكي - أكي ربة طينة
 Aki city - Aki city

هل نأخذ إلى الجاهل - الغيب إلى الجاهل
 Do we take to the ignorant - the hidden to the ignorant

رئيسة الشرطة في المغرب
 The head of the police in Morocco

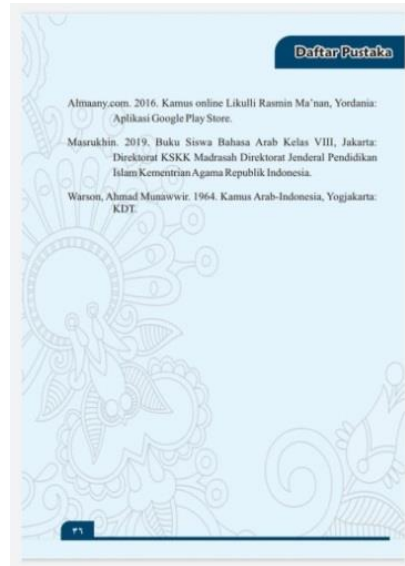
الملاح بوزغ الأزي في الجزائر
 The sailor Buzguz in Algeria

ملاكو الشعر في الجزائر
 The hair of the poet in Algeria

وعدت الإجابة من سبي البرية
 The answer came from the wilderness

عاش عيشته من لعل في السند
 He lived his life from the sand

 مُحامي	 أولاد كُنتك	 وحي
 مُهندس	 مُمرقة	 مُدرّس
 زينة	 توليد حكومت	 توليد



٦. اختبار الميدان الأول

في اختبار الميدان الأول أجرت الباحثة الإختبار القبلي

لطلاب الصف الثامن بمدرسة دار المتقين المتوسطة الإسلامية

الحكومية تانجيرانج، وحصلوا على النتائج التالي:

جدول رقم ٤.٣

نتيجة الاختبار القبلي

رقم	اسم الطالب	قيمة
١	ميا أغسطين	٣٥
٢	نيننا	٥٠
٣	نزوى مديا	٥٠
٤	أيو بونجا سيترا	٨٥
٥	شعبنيا بتري	٨٠
٦	إنتان سيبويان	٧٥
٧	عليا ضئيفا	٧٥
٨	أمند أغسطين بتري	٨٥
٩	إندري سفقة الملة	٨٥
١٠	بنتانج ساحايا نينجروم	٨٥
١١	ستي أيو	٨٠
١٢	أورا موتيارا	٨٥
١٣	فري	٨٠

٧٠	أزرى سفر فردوس	١٤
٦٥	نزوى أوريليا	١٥
٧٠	نزوى فطرة النساء	١٦
٧٠	ريس نور ألز	١٧
٧٠	ميشا راهايو	١٨
٦٥	شنتا نورية	١٩
٧٥	بريا إيولا	٢٠
١٤٣٥	مجموعة النتيجة المحسولة	
٧١,٧٥%	المؤوية الصلاحية	

في الاختبار القبلي الذي تم أجرته الباحثة في التاريخ ٢٧ فبراير ٢٠٢١ حصلت الباحثة على بيانات تقدير الطلاب، من ٤٨ طالبا سجلوا أقل من متوسط الدرجات، في ذلك الوقت أجرت الباحثة الاختبار القبلي لم تستخدم الوسيلة التعليمية التطويرية.^٦

^٦ نتيجة الإختبار القبلي بما الباحثة بمدرسة دار المتقين المتوسطة الإسلامية الحكومية تانجيرانج، ٢٧ فبراير

٧. تجربة المنتج الرئيسي

في اختبار الميدان الأول أجرت الباحثة الإختبار البعدي لطلاب الصف الثامن بمدرسة دار المتقين المتوسطة الإسلامية الحكومية تانجيرانج، وحصلوا على النتائج التالي:

جدول رقم ٤.٤

نتيجة الاختبار البعدي

رقم	اسم الطالب	قيمة
١	ميا أغسطين	٧٠
٢	نينا	٧٥
٣	نزوى مديا	٧٠
٤	أيو بونجا سيترا	١٠٠
٥	شعبنيا بتري	١٠٠
٦	إنتان سيبويان	١٠٠
٧	عليا ضئيفا	٨٥
٨	أمند أغسطين بتري	١٠٠

٩٥	إندري سفقة الملة	٩
١٠٠	بنتانج ساحايا نينجروم	١٠
٩٥	ستي أبو	١١
٩٥	أورا موتيارا	١٢
٨٥	فري	١٣
٩٠	أزرى سفر فردوس	١٤
٧٥	نزوى أوريليا	١٥
٩٥	نزوى فطرة النساء	١٦
٨٠	ريس نور ألز	١٧
١٠٠	ميشا راهايو	١٨
٨٥	شتتا نورية	١٩
١٠٠	بريا إيولا	٢٠
١٧٩٥	مجموعة النتيجة المحصولة	
% ٨٩,٧٥	المؤوية الصلاحية	

في الاختبار البعدي الذي أجرت الباحثة في التاريخ ١٠ مارس ٢٠٢١ كانت هناك زيادة في نتائج تعلم الطلاب باستخدام الوسيلة التعليمية التطويرية. مجموع طلاب على متوسط الدرجات أعلاه وهذا بالتأكيد يختلف عن القيمة التي حصل عليها الطلاب في الاختبار القبلي. بعد تجربة المنتج، شهد طلاب الصف الثامن بمدرسة دار المتقين المتوسطة الإسلامية الحكومية تانجيرانج زيادة من حيث الاختبار الميداني الثاني (الاختبار البعدي).^٧

ب.فعالية المعجم الموضوعي المصور في مهارة الكلام في الصف الثامن

بمدرسة دار المتقين المتوسطة الإسلامية الحكومية تانجيرانج

لمعرفة تطوير الوسيلة التعليمية المعجم الموضوعي المصور في مهارة الكلام في الصف الثامن بمدرسة دار المتقين المتوسطة الإسلامية الحكومية تانجيرانج يمكننا أن نعرف من خلال البحث الذي أجره

^٧نتيجة الإختبار البعدي بما الباحثة بمدرسة دار المتقين المتوسطة الإسلامية الحكومية تانجيرانج، ١٠ مارس

الباحثة، أي الاختبار القبلي والبعدي، هناك اختلافات بين الاثنتين. يمكن الاستنتاج أنه عندما استخدمت الباحثة أساليب الوسيلة التعليمية المعجم الموضوعي المصور لتعلم مهارات الكلام العربية، كانت النتائج أفضل بكثير من قبل دون الوسائل التعليمية.

جدول رقم ٤.٥

نتيجة توزيع البيانات

رقم	اسم	الاختبار القبلي (X)	الاختبار البعدي (Y)	غاين (X - Y)
١	ميا أغسطين	٣٥	٧٠	٣٥
٢	نينا	٥٠	٧٥	٢٥
٣	نزوى مديا	٥٠	٧٠	٢٠
٤	أيو بونجا سيترا	٨٥	١٠٠	١٥
٥	شعبنيا بتري	٨٠	١٠٠	٢٠

٢٥	١٠٠	٧٥	إنتان سيبويان	٦
١٠	٨٥	٧٥	عليا ضعيفا	٧
١٥	١٠٠	٨٥	أمند أغسطس بترى	٨
١٠	٩٥	٨٥	إندري سفقة الملة	٩
١٥	١٠٠	٨٥	بتنانج ساحايا نينجروم	١٠
١٥	٩٥	٨٠	ستي أيو	١١
١٠	٩٥	٨٥	أورا موتيارا	١٢
٥	٨٥	٨٠	فر	١٣
٢٠	٩٠	٧٠	أزرى سفر فردوس	١٤
١٠	٧٥	٦٥	نزوى أوريليا	١٥
٢٥	٩٥	٧٠	نزوى فطرة النساء	١٦
١٠	٨٠	٧٠	ريس نور ألز	١٧
٣٠	١٠٠	٧٠	ميشا راهايو	١٨
٢٠	٨٥	٦٥	شنتا نورية	١٩
٢٥	١٠٠	٧٥	بريا إيولا	٢٠

من نتائج المقارنة بين الاختبارين، نتائج الاختبار القبلي والبعدي، وكذلك نتائج عملية التعلم بعد الاختبار باستخدام الوسيلة التعليمية، كانت الدرجات أكبر مما كانت عليه في الاختبار القبلي. وبالتالي، يمكن للتعلم الوسيلة التعليمية المعجم المواضيعي المصور تحسين عمليات التعلم مهارات الكلام.

على أساس جدول البيانات ١ و ٢ يوضح أن متوسط قيمة الاختبار القبلي هو ٧١,٧٥% وقيمة الاختبار البعدي هو ٨٩,٧٥%. هذا يدل على أن قيمة الاختبار البعدي أحسن من قيمة الاختبار القبلي.