

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan uraian pada bab-bab sebelumnya, penulis membuat beberapa kesimpulan sebagai berikut :

1. Peranan dakwah melalui seni baca Al-Qur'an

Peranan dakwah melalui seni baca Al-Qur'an yang dilakukan oleh Pondok Pesantren Al-Qur'an Jamiatul Quro yaitu: pertama, berperan dalam memperbaiki ibadah, kedua berperan dalam memperbaiki akhlak dan ketiga berperan dalam dakwah *amal ma'ruf nahi mungkar*.

2. Faktor pendukung dakwah melalui seni baca Al-Qur'an

Faktor pendukung dakwah melalui seni baca Al-Qur'an yaitu metode pengajaran kiyai yang unik, semangat santri dalam mempelajari ilmu Al-Qur'an, keindahan suara dan antusiasme masyarakat. Adapun faktor penghambat dakwah melalui seni baca Al-Qur'an yaitu minimnya sarana dan prasana, sulitnya

menguasai materi dan minimnya pengetahuan orang mengenai seni baca Al-Qur'an. Serta suara serak, nafas pendek menjadi penghambat dakwah melalui seni baca Al-Qur'an.

B. SARAN

Sehubung dengan penelitian yang peneliti lakukan, terdapat beberapa saran, yaitu:

1. Bagi santri, dengan adanya penelitian ini. Peneliti berharap bisa menjadi motivasi bagi para santri agar bisa lebih bersemangat lagi dalam menimba ilmu dan lebih mencintai Al-Qur'an. Sehingga santri nantinya bisa bermanfaat untuk umat.
2. Bagi kiyai, dengan adanya penelitian ini peneliti berharap dapat memberikan informasi dan masukan dalam memilih media dakwah yang akan digunakan untuk meningkatkan seni baca Al-Qur'an Al Qur'an santri dan masyarakat.
3. Bagi pondok pesantren, dengan adanya penelitian ini peneliti berharap agar Pondok Pesantren Al-Qur'an

Jamiatul Quro bisa lebih maju dan berkembang lagi kedepannya dan selalu menjadi wadah dakwah melalui seni baca Al-Qur'an.

4. Bagi peneliti selanjutnya, dengan adanya hasil penelitian ini, peneliti berharap semoga penelitian ini menjadi referensi tambahan untuk peneliti selanjutnya.