

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Mulyana. 2018. Meneladani Sifat-sifat Malaikat Allah Sebagai Bentuk Mengimani Adanya Malaikat. *Jurnal Pendidikan Agama Islam-Ta'lim*. Volume 16. No. 2
- Abu, Bakar. 2015. "Al-Mauidzah Al-Hasanah". Ponorogo: *Jurnal Studi Islam dan Sosial*, Volume. 13. No. 1
- Alamsyah. 2012. Perspektif Dakwah Melalui Film. Sulawesi Selatan: *Jurnal Dakwah Tabligh*. Volume 13 Nomor 2
- Aliyudin. 2010. "Prinsip-prinsip Metode Dakwah Menurut Al-Qur'an". Bandung: *Jurnal Ilmu Dakwah*. Volume. 4. No. 15
- Anisti. 2017. "Komunikasi Media Film Wonderful Life (Pengalaman Sineas Tentang Menentukan Tema Film)". Jakarta: *Jurnal Komunikasi*. Volume. 8. No. 1
- Aprinta, Gita. 2011. "Kajian Media Massa: Representasi Girl Power Wanita Modern dalam Media Online". *Jurnal The Messenger*. Volume. 11. No. 2
- Ardianto, Elvinaro dkk. 2007. *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*. (Bandung: Simbiosis Rekatama Media)
- Atabik, Ahmad. 2013. "Prospek Dakwah Melalui Media Televisi". *Jurnal Komunikasi Penyiaran Islam*. Volume. 1. No. 2
- Aziz, Ali Moh.. 2017. *Ilmu Dakwah*. (Jakarta: Kencana)
- Basri, Huda Hasan. 2014. "Kritik Nalar Agama dalam Film Tanda Tanya". *Jurnal Komunikasi Islam*. Volume. 4. No. 1

- Danesi, Marcel. 2010. *Semiotika Media*. (Yogyakarta: Jalasutra)
- Darajat, Deden Mauli dan Rubiyannah. 2020. “Dakwah Ulama Dalam Menjaga Toleransi Beragama Di Wilayah Kota Tangerang Selatan Dan Depok”. *Jurnal Kajian Dakwah dan Kemasyarakatan*. Volume. 24. No. 2
- Effendy, Onong. 2018. *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi*. (Bandung: PT. Citra Aditya Bakti)
- Fariyah, Irzum. 2014. “Pengembangan Karier Pustakawan Melalui Jabatan Fungsional Perpustakaan Sebagai Media Dakwah”. *Jurnal Perpustakaan Libraria*. Volume. 2. No. 1
- Fikriansyah, Wicaksono. 2020. Representasi Perpustakaan Dalam Film Pendek The Library. *Jurnal Ilmu Perpustakaan dan Informasi*. Volume. 5 No. 1
- Hafidz, Abdul dan Rusydi. 2019. Konsep Dzikir dan Do’a Perspektif Al-Qur’an. *Jurnal Pendidikan & Keislaman*. Volume 6. No. 1
- Hariyani. 2014. Nilai Keislaman dalam Novel Syahadat Cinta Karya Taufiqurrahman Al-Azizy. *Jurnal Pendidikan Humaniora*. Volume 2. No. 3
- Hasiah. 2013. Peranan Ikhlas dalam Perspektif Al-Qur’an. *Jurnal Darul’Ilmi*. Volume 1. No. 2
- Hudah, Nur. 2019. Penanaman Nilai-nilai Islam dalam Membentuk Akhlak Mulia Melalui Kegiatan Mendongeng di TK Terpadu Nurul Amal Buyuk Bringkang Menganti Gresik. *Jurnal Pemikiran dan Pendidikan Islam*. Volume 12. No. 2
- Husaina, Alisha dkk. 2018. Analisis Film Coco dalam Teori Semiotika Roland Barthes. Denpasar: *Jurnal Ilmiah Dinamika Sosial*. Volume 2 Nomor 2.

- Idola, P. Putri. 2013. Mendefinisikan Ulang Film Indie: Deskripsi Perkembangan Sinema Indenpenden Indonesia. Bandung: *Jurnal Komunikasi Indonesia*. Volume II Nomor 2
- Ilaihi, Wahyu. 2013. *Komunikasi Dakwah*. (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya)
- Indana, Nurul Dkk. 2020. Nilai-nilai Pendidikan Islam (Analisis Buku Misteri Banjir Nabi Nuh Karya Yosef Rafiqi. *Jurnal Ilmuna*. Volume 2. No. 2
- Jamil, Abdullah dkk. 2017. “Pesan-pesan Dakwah Pada Kaus Muslim Mosclot (Analisis Media Komunikasi Dalam Perspektif Semiotika Roland Barthes)”. *Jurnal Al-Balagh*. Volume. 1. No. 2
- Khoiruddin, Muhammad. 2018. Pendidikan Sosial Berbasis Tauhid dalam Perspektif Al-Qur’an. *Jurnal Aplikasi Ilmu-ilmu Agama*. Volume 18. No. 1
- Maqfirah. 2014. “Mujadalah Menurut Al-Qur’an (Kajian Metodologi Dakwah)”. *Jurnal Al-Bayan*. Volume. 29. No. 29
- Marta, Rustono Farady dan Suryani, Angelina. 2016. “Dampak Kekuatan Informasi Film Ngenest Terhadap Penilaian Komunitas Stand Up Indonesiadi Jakarta”. *Jurnal Aspikom*. Volume. 3. No. 1
- Maullasari, Sri. 2018. “Metode Dakwah Menurut Jalaluddin Rakhmat Dan Implementasinya Dalam Bimbingan Dan Konseling Islam (BKI)”. Semarang: *Jurnal Ilmu Dakwah*. Volume. 38. No. 1
- Mubasyaroh.2014. “Film Sebagai Media Dakwah”. *Jurna Komunikasi Penyiaran Islam*. Volume. 2. No. 2
- Nugroho, Bekti Taufik Ari dan Mustaidah. 2017. Identifikasi Nilai-nilai Pendidikan Islam dalam Pemberdayaan

- Masyarakat pada PNPM Mandiri. *Jurnal Penelitian*. Volume 11. No. 1
- Nurdin, Zurifah. 2008. Hubungan Akidah, Syari'ah, dan Akhlak dalam Kehidupan Beragama. *Jurnal Syi'ar*. Volume 8. No. 2
- Nurhidayat, Muh. Said. 2015. "Metode Dakwah (Studi Al-Qur'an Surah An-Nahl Ayat 125)". Makassar: *Jurnal Dakwah Tabligh*. Volume. 16. No. 1
- Pattaling. 2013. "Problematika Dakwah Dan Hubungannya Dengan Unsur-unsur Dakwah". *Jurnal Farabi*. Volume. 10. No. 2
- Permana, dkk. 2019. Industri Film Indonesia dalam Perspektif Sineas Komunitas Film Sumatera Utara. Sumedang: *Jurnal Kajian Televisi dan Film*. Volume 3 Nomor 2
- Prasetya, Arif Budi. 2019. *Analisis Semiotika Film dan Komunikasi*. (Malang: Intrans Publishing)
- Pratiwi, Andi Fikra. 2017. "Film Sebagai Media Dakwah Islam". Manado: *Jurnal Aqlam-Jurnal Of Islam and Plurality*. Volume. 2. No. 2
- Rahmatullah. 2016. "Analisis Penerapan Metode Dakwah Berdasarkan Karakteristik Mad'u dalam Aktivitas Dakwah". *Jurnal Mimbar*. Volume. 2. No. 1
- Raihanah. 2017. Konsep Jujur Dalam Al-Qur'an. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah*. Volume 7. No. 1
- Rijali, Ahmad. 2018. Analisis Data Kualitatif. Banjarmasin: *Jurnal Alhadharah*. Volume 17 No 33.
- Ritonga, Muslimin. 2019. "Komunikasi Dakwah Zaman Milenial". Yogyakarta: *Jurnal Komunikasi Islam Dan Kehumasan*. Volume. 3. No. 1

- Rujika, Siti Umi dan Rif'an, Ali. 2019. Perubahan Perilaku Negatif Siswa Melalui Penerapan Team Game Tournament (TGT) Pada Materi Akhlak Terpuji Di Kelas VIII MTS Al-Munawwaroh-Kab. Malang. *Jurnal Piwulang*. Volume 1. No. 2
- Sandu, Siyoto dan Sodik, Ali M. 2015. *Dasar Metodologi Penelitian*, (Yogyakarta: Literasi Media Publishing)
- Siti, Yumnah. 2019. Analisis Nilai Pendidikan Akhlak dalam Novel Negeri 5 Menara Karya Ahmad Fuadi. *Jurnal Al-Makrifat*. Volume 4. No. 2
- Sobur, Alex. 2003. *Semiotika Komunikasi*. (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya)
- Suhandang, Kustadi. 2013. *Ilmu Dakwah*. (Bandung, PT. Remaja Rosdakarya)
- Syafei, Pinter M dkk. 2017. "Representasi Makna Pesan Budaya Sunda dalam Film Kawin Kontrak". *Jurnal Komunikasi*. Volume. 11. No. 2
- Tahir, Aswar dkk. 2020. "Komunikasi Dakwah Da'i Dalam Pembinaan Komunitas Mualaf Kawasan Pegunungan Karomba Kabupaten Pinrang". Semarang: *Jurnal Ilmu Dakwah*. Volume. 40. No. 2
- Toni, Ahmad dan Fachrizal Rafki. 2017. Studi Semiotika Pierce pada Film Dokumenter "The Look of Silence: Senyap". *Jurnal Komunikasi*. Volume 11 Nomor 2
- Triyono, Agus dkk. 2017. *Komunikasi, Religi dan Budaya*. (Yogyakarta: Asosiasi Pendidikan Ilmu Komunikasi Perguruan Tinggi Muhammadiyah)
- Vera, Nawiroh. 2014. *Semiotika dalam Riset Komunikasi*. (Bogor: Ghalia Indonesia)

Wibowo, Ganjar. 2019. "Representasi Perempuan dalam Film Siti". Jakarta: *Nyimak Jurnal Of Communication*. Volume. 3. No. 1,

Yayasan Penyelenggara Penterjemah Al-Qur'an Departemen Agama RI. 2012. Al-Qur'an dan Terjemahannya, (Jakarta: Bintang Indonesia)

Zaitun dan Siti Habiba. 2013. Implementasi Sholat Fardhu Sebagai Sarana Pembentuk Karakter Mahasiswa Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjung Pinang. *Jurnal Pendidikan Agama Islam-Ta'lim*. Volume 11. No. 2

Aldi. 2013. Profil Shinta Naomi. aldimatsuiproject.blogspot.com/2013/12/profil-shinta-naomi.html?m=1. Diakses pada hari Rabu, 24 Maret 2021. Pukul 20.00 WIB

Andre. 2021. Daftar Nama dan Biodata Lengkap Pemain Love Is Pink SCTV. <https://www.tentangsinopsis.com/daftar-nama-dan-biodata-lengkap-pemain-love-is-pink-sctv/>. Diakses pada hari Rabu, 24 Maret 2021. Pukul 20.25 WIB

Andre. 2021. Daftar Pemain Heart Series Dulu (2007) SCTV Terlengkap. <https://www.tentangsinopsis.com/pemain-heart-series-dulu-2007/>. Diakses pada hari Rabu, 24 Maret 2021. Pukul 20.40 WIB

Dailysia. 2021. Biodata, Profil dan Fakta Miqdad Addausy. <https://www.dailysia.com/biodata-profil-dan-fakta-miqdad-addausy/>. Diakses pada hari Rabu, 24 Maret 2021. Pukul 20.05 WIB

Farid, Agung Dien. 2021. Agus Melasz. <https://m.kapanlagi.com/agust-melasz/>. Diakses pada hari Rabu, 24 Maret 2021. Pukul 20.20 WIB

Fathanah, Thea. 2019. Miris, Calon Artis Kpop Ternyata Cuma Digaji Rp 2 Juta/Bulan.

<https://www.cnbcindonesia.com/lifestyle/20191017133201-33-107771/miris-calon-artis-kpop-ternyata-cuma-digaji-rp-2-juta-bulan>. Diakses pada hari Rabu, 24 Maret 2021. Pukul 20.35 WIB

Ilhamsyah, Novi Febriani. 2021. Movie Review: Ajari Aku Islam, Perjuangan Menghadapi Perbedaan. <https://www.milzeru.com/whats-on/movie-zero/228-movie-review-ajari-aku-islam-perjuangan-menghadapi-perbedaan>. Diakses Pada Hari Selasa, 09 Maret 2021. Pukul 14.15 WIB.

Ismail. 2019. Ajari Aku Islam Terinspirasi Kisah Cinta Roger Danuarta dan Cut Meyriska. <https://www.suara.com/entertainment/2019/09/17/144924/ajari-aku-islam-terinspirasi-kisah-cinta-roger-danuarta-dan-cut-meyriska>. Diakses Pada Hari Selasa, 09 Maret 2021. Pukul 14.25 WIB.

Kurniawan, Asep. 2021. Ajari Aku Islam. <https://cinemags.co.id/ajari-aku-islam>. Diakses Pada Hari Selasa, 09 Maret 2021. Pukul 14.30 WIB.

Lilis. 2017. Profil dan Biodata Rebecca Regina Pemeran Cewek di Iklan Djarum 76 Om Jin “Pengen Kurus”. hiburan.lintas.info/2017/09/profil-dan-biodata-rebecca-regina.html?m=1. Diakses pada hari Rabu, 24 Maret 2021. Pukul 20.10 WIB

Mas Sugeng. 2013. Profil Biodata Asrul Dahlan. profilartistokohpahlawan.blogspot.com/2013/05/profil-biodata-asrul-dahlan.html?m=1. Diakses pada hari Rabu, 24 Maret 2021. Pukul 20.15 WIB

Nety. 2019. Film Ajari Aku Islam Dirilis September 2019 di Bioskop. <https://www.jurnalasia.com/seremoni/film-ajari-ajari-aku-islam-dirilis-september-2019-dibioskop/>.

Diakses Pada Hari Selasa, 09 Maret 2021. Pukul 14.20 WIB

Pamugarwati, Azizah. 2020. Profil Roger Danuarta, Aktor Tampam Suami Cut Meyriska. <https://entertainment.kompas.com/read/2020/02/21/185509310/profil-roger-danuarta-aktor-tampam-suami-cut-meyriska?page=all>. Diakses pada hari Rabu, 24 Maret 2021. Pukul 19.45 WIB

Pamugarwati, Azizah. 2020. Profil Cut Meyriska, Si Hello Kitty Aktor Istri Aktor Roger Danuarta. <https://entertainment.kompas.com/read/2020/02/21/155649010/profil-cut-meyriska-si-hello-kitty-istri-aktor-roger-danuarta>. Diakses pada hari Rabu, 24 Maret 2021. Pukul 19.50 WIB

Perdana, Septianda.2019. Ajari Aku Islam: Perjalanan Spiritual Pemuda Tionghoa. <https://m.republika.co.id/berita/senggang/film/19/10/18/pzkn1t414-ajari-aku-islam-perjalanan-spiritual-pemuda-tionghoa>. Diakses Pada Hari Selasa, 09 Maret 2021. Pukul 14.05 WIB.

Primastya, Handayani Maghita. 2019. <https://www.tribunnewswiki.com/2019/09/28/film-ajari-aku-islam-2019>. Diakses pada hari Kamis, 08 Oktober 2020. Pukul 16.08 WIB

Reksa, Angga. 2016. Biodata Pemain Mermaid In Love SCTV Paling Lengkap. https://biodartis.blogspot.com/2016/05/biodata-pemain-mermaid-in-love-sctv_47/. Diakses pada hari Rabu, 24 Maret 2021. Pukul 20.30 WIB

Sarah. 2021. Ajari Aku Islam: Film dari Pengalaman Karakter Utama dan Penulis. <https://www.lasak.id/ajari-aku-islam-film-dari-pengalaman-karakter-utama-dan-penulis>. Diakses Pada Hari Selasa, 09 Maret 2021. Pukul 14.00 WIB

- Seruni. 2019. <https://seruni.id/tak-hanya-di-indonesia-film-ajari-aku-islam-juga-akan-diputar-di-malaysia/>. Diakses pada hari Kamis, 08 Oktober 2020. Pukul 16.00 WIB
- Situmorang, Ria Theresia. 2019. 2 Film Horor Indonesia Rajai Bioskop Pada Pekan Terakhir Oktober 2019. <https://m.bisnis.com/lifestyle/read/20191027/254/1163672/2-film-horor-indonesia-rajai-bioskop-pada-pekan-terakhir-oktober-2019>. Diakses Pada Hari Selasa, 09 Maret 2021. Pukul 14.35 WIB.
- Yulia. Ajari Aku Islam: Ketika Cinta Terbentur Perbedaan. www.journeyofindonesia/item/915-ajari-aku-islam-ketika-cinta-terbentur-perbedaan. Diakses Pada Hari Selasa, 09 Maret. Pukul 14. 10 WIB
- Akmalsyah, Rizky. 2010.. *Analisis Semiotik Film A Mighty Heart*. Skripsi. Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah.
- Khusni, Miftah. 2019. *Representasi Sabar Dalam Film Cinta Laki-laki Biasa*. Skripsi. Semarang: UIN Walisongo.
- Melani, Kris. 2020. *Analisis Semiotik Tentang Representasi Nilai-nilai Keislaman Dalam Kartun Animasi Nussa dan Rara "Seri Nussa: Tidur Sendiri, Gak Takut"*. Skripsi. Riau: UIN Sultan Syarif Kasim.
- Lionda, M. Risha Glamora. 2019. *Analisis Semiotika Representasi Citra Islam dalam Film Dokumenter Salam Neighbor*. Skripsi. Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah.
- Rahmawan, Binasrul Arif. 2016. *Representasi Keluarga Sakinah Dalam Film Surga Yang Tak Dirindukan*. Skripsi. Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga.