

## **PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis dengan judul: Kisah Kehidupan Nabi Muhammad Dalam Naskah *Sirah Nabi Shalallahu Alaihi Wasallam* dari Kampung Priyayi Dukuh, Kasemen, Serang-Banten, sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana humaniora (S.Hum) yang diajukan pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasaduddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan *plagiatisme* atau mencontek karya orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 05 Juli 2021

**Munawaroh**  
NIM. 161350032

## ABSTRAK

Nama: **Munawaroh**, NIM: **161350032**, Judul Skripsi: **Kisah Kehidupan Nabi Muhammad dalam Naskah Sirah Nabi Shalallahu Alaihi Wasallam dari Kampung Priyayi Dukuh, Kasemen, Serang-Banten.**

Kisah kehidupan Nabi Muhammad Saw banyak ditulis dalam sumber-sumber sejarah dalam berbagai macam bahasa. Salah satunya di Indonesia yang menggunakan berbagai macam bahasa diantaranya bahasa Indonesia, bahasa melayu, sunda, dan jawa. Tulisan tersebut dituangkan dalam bentuk buku ataupun naskah. Naskah memiliki banyak informasi dan pengetahuan berbeda dengan peninggalan lain yang ditemukan di Indonesia sebab naskah disajikan dalam bentuk teks yang di dalamnya mengandung berbagai informasi sejarah, kebudayaan maupun kisah tokoh yang paling berpengaruh dalam suatu daerah maupun kisah tokoh dunia. Salah satunya yaitu kisah Nabi Muhamamd Saw dalam Naskah *Sirah Nabi Shalallahu Alaihi Wasallam*, berasal dari Kampung Priyayi Dukuh, Kasemen, Serang – Banten di kediaman seorang ustad bernama Ust. Rohmani (alm) yang kini naskah tersebut disimpan oleh anaknya bernama Tohirudin.

Berdasarkan latar belakang di atas, maka perumusan masalah dalam skripsi ini adalah: (1) Bagaimana identifikasi naskah? (2) Bagaimana edisi teks dan terjemah Naskah *Sirah Nabi Shalallahu Alaihi Wasallam*? (3) Bagaimana gambaran umum isi Naskah *Sirah Nabi Shalallahu Alaihi Wasallam* berasal dari Banten? Adapun tujuan dari skripsi ini adalah: (1) Mengetahui identifikasi naskah (2) Mengetahui edisi teks dan terjemah Naskah *Sirah Nabi Shalallahu Alaihi Wasallam* (3) Mengetahui gambaran umum isi Naskah *Sirah Nabi Shalallahu Alaihi Wasallam* berasal dari Banten.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode filologi dan pendekatan sejarah. Pendekatan sejarah digunakan untuk memahami kejadian pada masa lalu secara akurat dan struktur, baik mulai dari awal kejadian sampai akhir kejadian tersebut. Tahapan dari metode filologi meliputi: inventarisasi naskah, deskripsi naskah, transliterasi teks, edisi teks, terjemah teks, dan pembahasan/kontekstualisasi.

Hasil dari pembahasan skripsi ini yaitu bahwa Naskah *Sirah Nabi Shalallahu Alaihi Wasallam* merupakan naskah pertama yang membahas tentang kehidupan Nabi Muhammad Saw di Banten yang menggunakan aksara Arab Pegon berbahasa Jawa Banten. Adapun bentuk kesalahan yang ditemukan pada saat proses kritik teks yaitu berupa kesalahan substitusi, adisi, lakuna, ditografi dan hiplografi. Gambaran isi teks *Sirah Nabi Shalallahu Alaihi Wasallam* menceritakan kisah kehidupan Nabi Muhammad Saw dari mulai diciptakannya Nur Nabi Muhammad sampai dengan peristiwa mukjizat Nabi Muhammad membelah bulan. Perbandingan dan analisis teks *Sirah Nabi Shalallahu Alaihi Wasallam* dengan sumber sejarah tentang kehidupan Nabi Muhammad Saw terdapat perbedaan dalam setiap peristiwa, tetapi setiap peristiwa di dalam teks *Sirah Nabi Shalallahu Alaihi Wasallam* diceritakan terperinci. Adapaun perbedaan tersebut seperti pada peristiwa tahun gajah, peristiwa perempuan yang ingin membunuh kandungan Siti Aminah yang bernama Nyi Zarqo dan Nyi Takani, peristiwa Nabi Muhammad di belah dadanya, peristiwa pernikahan Nabi Muhammad dengan Siti Khadijah, dan peristiwa mukjizat Nabi Muhammad membelah bulan. Perbedaan tersebut terjadi karena berbedanya penulis. Kontekstualisasi teks *Sirah Nabi Shalallahu Alaihi Wasallam* yang dapat dihubungkan dalam kehidupan sekarang yaitu pada cerita pengasuhan anak masa Nabi Muhammad dan pada masa sekarang dikenal dengan sebutan babysitter.



**FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

---

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Nomor : Nota Dinas

Lamp : Skripsi

Hal : Pengajuan Ujian Munaqasyah

Kepada Yth

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab

UIN "SMH" Banten

Di Serang

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi Saudara **Munawaroh**, NIM: **161350032**, Judul Skripsi: ***KISAH KEHIDUPAN NABI MUHAMMAD DALAM NASKAH SIRAH NABI SHALALLAHU ALAIHI WASALLAM*** layak untuk diajukan dalam ujian munaqasyah pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Sejarah Peradaban Islam UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Maka kami ajukan skripsi ini dengan harapan dapat segera dimunaqasyahkan. Demikian, atas perhatian Bapak, kami ucapkan terimakasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Pembimbing I

Pembimbing II

**Dr. Eva Syarifah Wardah, M.Hum**

NIP: 19720811 199903 2 009

**Siti Fauziah, M.Ag**

NIP: 19740821 200501 2 004

**KISAH KEHIDUPAN NABI MUHAMMAD  
DALAM NASKAH SIRAH NABI SHALALLAHU ALAIHI  
WASALLAM DARI KAMPUNG PRIYAYI DUKUH, KASEMEN,  
SERANG-BANTEN**

Oleh :

**Munawaroh**  
NIM. 161350032

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II

**Dr. Eva Syarifah Wardah, M.Hum**  
NIP: 19720811 199903 2 009

**Siti Fauziyah, M.Ag**  
NIP: 19740821 200501 2 004

Mengetahui,

Dekan

Fakultas Ushuluddin dan Adab

Ketua

Jurusan Sejarah Peradaban Islam

**Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag**  
NIP: 19710903 199903 1 007

**Dr. Eva Syarifah Wardah, M.Hum**  
NIP: 19720811 199903 2 009

## PENGESAHAN

Skripsi a.n. **Munawaroh**, NIM: **161350032**, Judul Skripsi ***KISAH KEHIDUPAN NABI MUHAMMAD DALAM NASKAH SIRAH NABI SHALALLAHU ALAIHI WASALLAM***, telah diujikan dalam Sidang Munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal **05 Juli 2021**. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Humaniora (S.Hum.) pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Sejarah Peradaban Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 05 Juli 2021

Sidang Munaqasyah,

Ketua Merangkap Anggota,

Sekretaris Merangkap Anggota,

**Siti Fauziah, M.Ag**

NIP: 19740821 200501 2 004

Anggota

**Asep Sapaatullah, M. Kom**

NIP:-

Penguji I,

Penguji II,

**Dr. Muhammad Shoheh, MA**

NIP: 19710121 199903 1 002

Pembimbing I

**Dr. Sholahudin Al-Ayubi, MA**

NIP: 19730420 199903 1 001

Pembimbing II

**Dr. Eva Syarifah Wardah, M.Hum**

NIP. 19720811 199903 2 009

**Siti Fauziah, M.Ag**

NIP: 19740821 200501 2 004

## PERSEMBAHAN

*“Sebagai wujud rasa syukur kepada Allah SWT. Perjuangan tanpa henti kupersembahkan kepada kedua orang tua yang telah mendidik dengan penuh perjuangan dan membimbing dengan penuh kesabaran”*

*Terhusus untuk Bapak*, terima kasih sudah merawat dan membesarkanku setelah kepergian Ibu dan memberikanku kesempatan untuk melanjutkan pendidikan hingga keperguruan tinggi meski awalnya tidak setuju. Namun lihatlah sekarang Pak, kini aku, anakmu sudah berhasil menyelesaikan kuliahnya dan menjadi seorang sarjana tanpa banyak merepotkan bapak. Semoga aku menjadi orang yang bermanfaat bagi orang lain.

*Teruntuk Almarhumah Ibuku tercinta*, terima kasih sudah melahirkanku ke dunia ini dan menciptakan kenangan-kenangan meski tak banyak yang ku ingat. Kata orang, kepribadianmu mengalir dalam diriku. Setelah kepergianmu, aku berusaha menjadi anak yang mandiri tanpa banyak bergantung pada orang lain. Tak lama aku bersama denganmu di dunia ini, semoga aku dapat bertemu denganmu di kehidupan selanjutnya. Kini, hanya do'a yang dapat ku lakukan untukmu.

*Teruntuk kakak-kakakku*, terima kasih masih selalu ada untuk adik bungsumu ini, meski pilihanku memilih kuliah berbeda dengan kalian yang memilih pesantren. Tapi aku yakin pilihanku ini tetap kalian dukung meski secara tidak langsung. Terima kasih juga kepada *saudara-saudaraku* yang ikut mendo'akan dan mendukungku.

*Karya ini, kupersembahkan untuk kalian.*

## MOTO

وَكُلًّا نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرُّسُلِ مَا نُنَبِّئُ بِهِ فُؤَادَكَ وَجَاءَكَ فِي هَذِهِ الْحَقُّ وَمَوْعِظَةٌ وَذِكْرَى لِلْمُؤْمِنِينَ

“Dan semua kisah dari rasul-rasul Kami ceritakan kepadamu, ialah kisah-kisah yang dengannya Kami teguhkan hatimu; dan dalam surat ini telah datang kepadamu kebenaran serta pengajaran dan peringatan bagi orang-orang yang beriman”. (QS. Hud [11]:120).

## **RIWAYAT HIDUP**

Penulis bernama lengkap Munawaroh, lahir di Serang, 10 September 1997, tepatnya di Kp. Priyayi Dukuh, Rt./R.w 01/02. Ds. Mesjid Priyayi, Kec. Kasemen, Kota Serang-Banten. Penulis adalah anak terakhir dari 4 bersaudara.

Selama 6 tahun, penulis menyelesaikan pendidikan formal pertamanya di SDN Masigit yang lulus pada tahun 2010, kemudian melanjutkan di SMP Negeri 16 Kota Serang, lulus pada tahun 2013, selanjutnya penulis melanjutkan pendidikan di SMA Negeri 4 Kota Serang, lulus pada tahun 2016. Kemudian pada tahun yang sama penulis melanjutkan pendidikan di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada Fakultas Ushuluddin dan Adab dan berhasil lulus tahun 2021 pada studi Jurusan Sejarah Peradaban Islam.

Selama mengenyam pendidikan di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, penulis aktif di Organisasi Internal Kampus seperti Unit Kegiatan Mahasiswa Lembaga Dakwah Kampus dan Unit Kegiatan Mahasiswa Pramuka, selain itu penulis juga aktif menjadi tenaga pengajar perbantuan di MTs Fahmil Qur'an Kota Serang dan menjadi pembantu pembina pramuka (pelatih pramuka) di Organisasi Pramuka SMP Negeri 16 Kota Serang.



## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji syukur kehadiran Allah Swt. yang telah memberikan rahmat dan Karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir perkuliahan ini yaitu menyelesaikan skripsi. Hal ini guna memenuhi persyaratan untuk mendapat gelar sarjana strata satu pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Tidak lupa, sholawat dan salam selalu tercurahkan kepada junjungan kita yang telah membawa umatnya dari zaman jahiliyah menuju zaman yang penuh rahmat yakni, Nabi Muhammad Saw. beserta keluarga dan sahabatnya.

Alhamdulillah, dengan kekuasaan Allah Swt. serta dukungan, usaha, do'a dan semangat tinggi, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: *“Kisah Kehidupan Nabi Muhammad Dalam Naskah Sirah Nabi Shalallahu Alaihi Wasallam”*.

Skripsi ini kemungkinan tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak, oleh karenanya penulis hanya dapat mengucapkan terima kasih dari hati yang terdalam dan penghormatan yang setinggi-tingginya, terutama kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Fauzul Iman, M.A., sebagai Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten;

2. Bapak Dr. Muhamad Hudaeri, M.Ag., sebagai Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten;
3. Ibu Dr. Hj. Eva Syarifah Wardah, S.Ag., M.Hum., selaku Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten sekaligus pembimbing I, yang telah meluangkan waktu untuk memberikan motivasi, mengarahkan dan membimbing kepada penulis untuk perbaikan skripsi ini;
4. Ibu Siti Fauziah, M.Ag., sebagai Sekertaris Jurusan Sejarah Peradaban Islam sekaligus pembimbing II, yang telah meluangkan waktu dan tenaganya untuk mengarahkan, membimbing dan memberikan semangat kepada penulis untuk perbaikan skripsi ini;
5. Bapak dan Ibu Dosen yang telah memberikan bekal pengetahuan yang begitu berharga selama penulis kuliah di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten;
6. Staf Akademik Fakultas FUDA UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah membantu pelayanan administrasi selama perkuliahan;
7. Orang tuaku tercinta, Bapak Miftahudin dan Ibu Sanawiyah (Almh) yang telah memberikan cinta, kasih sayang, do'a, semangat, dan dukungan kepadaku;
8. Kakakku tersayang, Fuadi, Tohir, dan Fatoni, serta saudara-saudaraku yang telah memberikan semangat untuk menyelesaikan skripsi.

9. Seluruh rekan mahasiswa seperjuangan, khususnya keluarga besar SPI-A yang memberikan begitu banyak kenangan indah. Dan tidak lupa juga untuk SPI-B yang telah menjadi bagian dalam hidup penulis, serta adik-adik kelas yang selalu memberikan semangat;

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini, masih jauh dari kata sempurna “*kesempurnaan hanyalah milik Allah Swt*”. Namun penulis berharap semoga karya kecil ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi pembaca skripsi sebagai bahan barometer pertimbangan khasanah ilmu pengetahuan sejarah.

Untuk itu penulis mengharapkan berbagai kritik dan saran yang positif dari berbagai pihak guna perbaikan di karya selanjutnya.

Serang, 05 Juli 2020

Penulis

**Munawaroh**  
NIM : 161350032

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGUSULAN MUNAQASYAH .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>MOTO .....</b>	<b>vii</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Perumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Kajian Pustaka .....	7
E. Kerangka Pemikiran.....	8
F. Metode Penelitian.....	11
G. Sistematika Penulisan.....	15
<b>BAB II IDENTIFIKASI NASKAH.....</b>	<b>16</b>
A. Inventarisasi Naskah.....	16
B. Deskripsi Naskah.....	19
C. Sejarah Kepemilikan Naskah .....	42
<b>BAB III EDISI TEKS DAN TERJEMAH .....</b>	<b>44</b>
A. Pedoman Transliterasi .....	44
B. Kritik Teks.....	48
C. Edisi Teks dan Terjemah Teks <i>Sirah Nabi Shalallahu     Alaihi Wasallam</i> .....	54

<b>BAB IV GAMBARAN UMUM ISI NASKAH <i>SIRAH NABI HALALLAHU ALAIHI WASALLAM</i> BERASAL DARI BANTEN.....</b>	<b>136</b>
A. Kisah Kehidupan Nabi Muhammad Saw dalam Naskah <i>Sirah Nabi Shalallahu Alaihi Wasallam</i> .....	136
B. Analisis dan Perbandingan Teks <i>Sirah Nabi Shalallahu Alaihi Wasallam</i> .....	261
C. Kontekstualisasi Teks <i>Sirah Nabi Shalallahu Alaihi Wasallam</i> .....	278
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>284</b>
A. Kesimpulan .....	284
B. Saran .....	289
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>290</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	