## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam dan diajukan pada jurusan Sejarah dan Kebudayaan Islam (SKI) Fakultas Ushuluddin Dakwah dan Adab Institut Agama Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiyah saya pribadi.

Adapun tulisan dan pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagatisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 16 Februari 2016

**SHOHIBUL HILMI**
**NIM : 102400182**

# ABSTRAK

Nama : **Shohibul Hilmi**, NIM : **102400182**, Judul Skripsi : **"Raden Aria Wangsakara dan Islamisasi Tangerang".**

Raden Aria Wangsakara adalah salah satu tokoh penyebar agama Islam di Banten, beliau berasal dari kerajaan Sumedang Larang. Beliau diutus ke Banten untuk menyelesaikan konflik yang terjadi pada waktu itu. Atas kontribusinya terhadap Kesultanan Banten. Maka, Raden Aria Wangsakara diberikan tempat atau daerah disebelah timur Banten untuk mensyiarkan Agama Islam.

Raden Aria Wangsakara merupakan Putera dari Prabu Gesan Ulun yang bernasabkan pada Nyi Mas Ratu Inten Dewata, yang merupakan puteri dan Prabu Gajah Agung saudara kembar dari Prabu Lembu Agung. Mereka berdua merupakan anak kembar dari Prabu Tadjimalela putera dari Prabu Guru Adji Putih yang merupakan moyang dari Raden Aria Wangsakara.

Menurut cerita yang berkembang di masyarakat, sekitar tahun 1652, benteng pertahanan kasultanan Banten didirikan oleh tiga maulana (Yudhanegara, Wangsakara dan Santika) yang diangkat oleh penguasa Banten. Mereka mendapat mandat dari Sultan Agung Tirtoyoso (1651-1680) melawan VOC yang mencoba menerapkan monopoli dagang yang merugikan Kesultanan Banten. Namun, dalam pertempuran melawan VOC, ketiga maulana tersebut berturut-turut gugur satu persatu.

Dengan demikian perumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut: a. Bagaimana biografi Raden Aria Wangsakara? b. Bagaimana proses masuknya Agama Islam di Tangerang? c. Bagaimana kontribusi Raden Aria Wangsakara dalam proses Islamisasi di Tangerang?. Sedangkan tujuan dari penelitian ini adalah : a. Untuk ' mengetahui biografi Raden Aria Wangsakara. b. Untuk mengetahui proses masuknya Agama Islam di Tangerang. c. Untuk mengetahui kontribusi Raden Aria Wangsakara dalam proses Islamisasi di Tangerang.

Penelitian ini dilaksakan di desa Lengkong Kiyai Tangerang, Banten. Metode yang digunakan adalah metode penelitian sejarah dengan tahapan: heuristik, interpretasi dan historiografi.

Kesimpulan yang diperoleh dari hasil penelitian ini adalah: Raden Aria Wangsakara berasal dari kerajaan Sumedang Larang ke Banten untuk menyelesaikan konflik di Banten dan atas kontribusinya terhadap Banten, Raden Aria Wangsakara diberikan satu daerah untuk dikelola tepatnya didaerah Tangerang. Usaha Raden Aria Wangsakara dalam Islamisasi Tangerang mendapatkan kendala dari VOC, Akhirnya Raden Aria Wangsakara pun gugur dalam pertempuran melawan VOC.

**FAKULTAS USULUDDIN DAKWAH DAN ADAB**
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)**
**SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

Nomor : **Nota Dinas**
Lampiran : **-**
Perihal : **Usulan Skripsi**
**a.n. Shohibul Ilmi**
**NIM: 102400182**

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Ushuluddin
Dakwah dan Adab
IAIN SMH Banten
Di-
Tempat

***Assalamu'alaikum, Wr. Wb***

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisa serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudara Shohibul Ilmi, NIM : 102400182 yangberjudul **"Raden Aria Wangsakara dan Islamisasi Tangerang**." Telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqosah pada Fakultas Ushuluddin Dakwah Dan Adab Institut Agama Islam Negeri Sultan Maulanaan Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.

***Wassalamu'alaikum, Wr. Wb***

Serang, 16 Februari 2016

| Pembimbing I | Pembimbing II |
|---|---|
| **Dr. H. Ahmad Sugiri, M.Ag** | **Dr. Erdi Rujikartawi, S. Sos. M. Hum** |
| NIP. 19571212 198803 1 005 | NIP : 19730906 200501 1 003 |

# PERSETUJUAN

# RADEN ARIA WANGSAKARA
# DAN ISLAMISASI TANGERANG

Oleh:

**SHOHIBUL ILMI**
**NIM: 102400182**

Menyetujui,

| Pembimbing I | Pembimbing II |
|---|---|
| **Dr. H. Ahmad Sugiri, M.Ag** | **Dr. Erdi Rujikartawi, S. Sos. M. Hum** |
| NIP. 19571212 198803 1 005 | NIP : 19730906 200501 1 003 |

| Dekan | Ketua 1 |
|---|---|
| Fakultas Ushuluddin dan Adab | Jurusan Sejarah Kebudayaan Islam |
| **Prof. Dr. H. Udi Mufrodi Mawardi, Lc., M.Ag** | **Eva Syarifah Wardah, M.Hum** |
| NIP: 19610209 199403 1 001 | NIP. 19720811 199903 2 009 |

## PENGESAHAN

Skripsi a.n. Shohibul Ilmi, NIM : 102400182yang berjudul **"Raden Aria Wangsakara dan Islamisasi Tangerang**." telah diujikan dalam sidang Munaqasyah Institut Agama Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 13 Mei 2016.

Skripsi tersebut telah disahkan dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Sejarah Kebudayaan Islam Institut Agama Islam Negeri "Sultan Maulana Hasanuddin Banten".

Serang, 17 Mei 2016

Sidang Munaqasyah,

| Ketua Merangkap Anggota | Sekertaris Merangkap Anggota |
|---|---|
| **Zaenal Abidin, S.Ag., M.Si** | **Hadian Rizani, S.S., M.Hum** |
| NIP. 19720317 199803 1 002 | **NIP. 19820403 201101 1 010** |

Anggota

| Penguji I | Penguji II |
|---|---|
| **Drs. H. HS. Suhaedi, M,Si** | **Siti Fauziyah, M.Ag** |
| **NIP. 19671014 199803 1 001** | NIP : 19740821 200501 2 004 |

| Pembimbing I | Pembimbing II |
|---|---|
| **Dr. H. Ahmad Sugiri, M.Ag** | **Dr. Erdi Rujikartawi, S. Sos. M.Hum** |
| NIP. 19571212 198803 1 005 | NIP : 19730906 200501 1 003 |

## MOTTO

وَرَبَطۡنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمۡ إِذۡ قَامُواْ فَقَالُواْ رَبُّنَا رَبُّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ لَن
نَّدۡعُوَاْ مِن دُونِهِۦٓ إِلَٰهٗاۖ لَّقَدۡ قُلۡنَآ إِذٗا شَطَطًا ١٤

"*Dan Kami meneguhkan hati mereka diwaktu mereka berdiri[875], lalu mereka pun berkata, "Tuhan Kami adalah Tuhan seluruh langit dan bumi; Kami sekali-kali tidak menyeru Tuhan selain Dia, Sesungguhnya Kami kalau demikian telah mengucapkan Perkataan yang Amat jauh dari kebenaran*".(Q.Sal-Kahfi :14)

## PERSEMBAHAN

Puja danPuji Syukur kehadirat Illahi Robbi, Tuhan Yang Mah Segala. Shalawat selalu tercurah Limpahkan kepada Baginda Rasulullah Muhammad SAW. Maha Besar Engkau Ya Allah telah memberikan kekuatan dan kesabaran kepada penulis sehingga bisa menyelesaikan Skripsi ini. Skripsi ini saya persembahkan kepada kedua orang tua saya, H. Chotri, HE (bapak) dan Marvwiyah (ibu), serta untuk kedua Adik perempuan saya Ida Ayu Dias Tini dan Nida Rizky, juga keluarga besar saya dirumah (keluarga Bapak Marjuki dan Bapak H. Ening) Semoga mereka selalu bahagia dan tidak kurang suatu apa.

Kepada Ustad Mukri selaku Narasumber dalam skripsi ini, Saudara saya SeGESBICA, Keluarga Besar Mahasiswa IAIN “SMH” Banten (Internal dan Eksternal), Keluarga saya di MONARKY DISTRO. Semoga mereka semua selalu berada dalam peluk Kasih-Mu. Dan juga kepada seorang perempuan yang menjadi motivator saya, pematik api semangat saya. Terimakasih Liesda Aziza Zulfiani. '

Serta Bapak dan Ibu dosen yang selalu membimbing dan membantu saya dalam proses pembuatan skripsi saya ini, serta terimakasih saya kepada saudara-saudara saya sejurusan SKI, kawan seperjuangan. Terima kasih atas motivasi dan bantuan yang selama ini di berikan kepada saya, sehingga saya dapat menyelesaikan karya yang sederhana ini.Mudah-mudahan segala apa yang sudah kita perjuangkan senantiasa menjadi berkah bagi-Nya, Amin.

## RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama Shohibul Hilmi, IBUL adalah nama panggilan akrab bagi penulis, lahir di Tangerang pada tanggal 25 Maret 1993. Penulisadalahanakpertama dari tiga bersaudara, daripsangan BapakH. Choiri H.E dan Ibu Marwiyah.

Penulis menyelesaikan pendidikan formal di MI Birrul Walidain, Batu Ceper, Kota Tangerang pada tahun 2004, kemudian melanjutkan ke SMPN7Tangerang lulus pada tahun 2007, kemudian melanjutkan ketingkat menengah atas di MAN II Cipondoh, Tangerang lulus pada tahun 2010. Pada tahun 2010 penulis melanjutkan pendidikan ke Insitut Agama Islam Negeri "Sultan Maulana Hasanuddin" Banten pada Fakultas Usuluddin, Dakwah dan Adab, Jurusan Sejarah dan Kebudayaan Islam

Selama menjadi mahasiswa di Insitut Agama Islam Negeri "Sultan Maulana Hasanuddin" Banten, penulis aktif di organisasi kemahasiswaan intra kampus yaitu di organisasai Kesenian tepatnya di Unit Kegiatan Mahasiswa (UKM) Gema Seni Budaya Islam Campus (GESBICA) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Banten.

# KATA PENGANTAR

*Bismillahirrahmanirrahiim*

Alhamdulillahirabbil'alamin. Segala puji dan kesempurnaan bagi Allah yang telah menganugrahkan taufik, hidayah dan inayah-Nya, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan tepat pada waktunya. Hanya kepada-Nya kami memohon pertolongan dan kemudahan dalam segala urusan. Sholawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan dan suri tauladan kita nabi Muhammad SAW, serta keluarganya, para sahabat dan para pengikutnya yang setia hingga akhir zaman, amin.

Dengan pertolongan Allah dan usaha yang sungguh-sungguh penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul ***'Konsep Ulul Albab Dalam Perspektif Al-Qur'an (Studi Analisis Terhadap Tafsir Al-Misbah Karya M. Quraish Shihab. )***oleh karena itu penulis menghaturkan ucapan terima kasih banyak dan penghargaan yang setinggi-tingginya, khususnya kepada Yth:

1. Bapak Prof. Dr. H. E. Syibli Syarjaya, L.M.L. M.M., Rektor Institut Agama Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten
2. Bapak Prof. Dr. H. Udi Mufrodi Mawardi, Lc. M. Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin Dakwah dan Adab Institut Agama Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten
3. Bapak Dr. H. Masrukhin Muhsin, Lc. M.A. selaku ketua Jurusan Ilmu al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin Dakwah dan Adab Institut Agama Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten
4. Bapak Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A. sebagai pembimbing I, dan Bapak Dr. H. Masrukhin Muhsin, Lc. M.A. sebagai pembimbing

II yang telah banyak memberikan bimbingan dan saran-saran kepada penulis selama penyususnan skripsi ini

5. Orang tuaku Ibunda dan Ayahanda, saudara-saudaraku. Beserta keluarga besarku yang senantiasa mendo'akan dan memberikan motivasi dalam meraih cita-cita dan mewujudkan mimpi sehingga adinda dapat menyelesaikan studi dengan baik
6. Segenap dosen, staf dan karyawan Institut Agama Islam Negeri sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah mentransformasikan pengetahuan-pengetahuannya dan memotivasi kepada penulis
7. Kepada Kawan-kawan semua yang tidak dapat disebutkan satu persatu, terima kasih telah memberikan motivasi dan kebersamaannya selama ini.

Atas segala bantuan yang telah diberikan, penulis berharap semoga Allah SWT membalasnya dengan pahala yang berlimpah. Amin. Penulis juga menyadarai bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan baik dari segi isi maupun metodologi penulisannya.

Untuk itu, kritik dan saran dari pembaca sangat penulis harapkan guna perbaikan selanjutnya. Akhirnya, hanya kepada Allah penulis berharap, semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua. Amin.

Serang, 16 Februari 2016

Penulis

**Shohibul Hilmi**
**Nim:102400182**

## DAFTAR ISI

**PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI** **Error! Bookmark not defined.**

**ABSTRAK** ..... **Error! Bookmark not defined.**

**LEMBAR PENGESAHAN** ..... **Error! Bookmark not defined.**

**PERSEMBAHAN** ..... **Error! Bookmark not defined.**

**MOTTO** ..... **Error! Bookmark not defined.**

**RIWAYAT HIDUP PENULIS** ..... **Error! Bookmark not defined.**

**KATA PENGANTAR** ..... **Error! Bookmark not defined.**

**DAFTAR ISI** ..... **Error! Bookmark not defined.**

**BAB I PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang Masalah ..... 1

B. Perumusan Masalah ..... 6

C. Tujuan Penelitian ..... 6

D. Kerangka Pemikiran pemanasan..... 7

E. Metode Penelitian..... 9

F. Sistematika Pembahasan..... 11

**BAB II BIOGRAFI RADEN ARIA WANGSAKARA**

A. Kehidupan Raden Aria Wangsakafta..... 13

B. Silsilah Keturunan Raden Aria Wangsakara..... 22

C. Karya-Karya Raden Aria Wangsakara..... 27

**BAB III KEADAAN TANGERANG SEBELUMMASUKNYA ISLAM**

A. Sejarah Tangerang ..... 29

B. Keadaan Sosial Budaya Pra Islam..... 32

a. Keadaan Sosial ..... 32

b.Keadaan Budaya ..... 34
C. Agama Sebelum Islam Datang ..... 38
**BAB IV KONTRIBUSI RADEN ARIA WANGSAKARA DALAM ISLAMISASI DI TANGERANG**
A. Perpindahan Raden Aria Wangsa Kara Dari Kerajaan Sumedang ke Tangerang ..... 43
B. Pendirian Pondok-Pondok Pesantren di Tangerang ..... 53
C. Kendala Raden Aria Wangsakara Dalam Proses Islamisasi Tangerang ..... 55
**BAB V PENUTUP**
A. Kesimpulan ..... 59
B. Saran ..... 62
**DAFTAR PUSTAKA**