

## **PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis yang berjudul: **Perkembangan Industri Topi Bambu Pramuka Di Tangerang Tahun 1981-2013 M**, sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) yang diajukan pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab, UIN “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi. Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan sumbernya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiatisme atau mencontek karya orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 07 April 2021

**Siti Oktaviani**  
NIM:153500515

## ABSTRAK

Nama: **Siti Oktaviani**, NIM: 153500515, Judul Skripsi: **Perkembangan Industri Topi Bambu Pramuka Di Tangerang Tahun 1981-2013 M**, Jurusan Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Tahun 1442 H/2021 M.

Tangerang terkenal dengan sebutan kota kerajinan. Masyarakat Tangerang memanfaatkan sumber daya alam dengan membuat kerajinan yang memakai bahan dasar dari bambu. Kerajinan yang dibuat dari bambu yaitu menganyam topi bambu, pengetahuan yang dimiliki oleh para penganyam topi bambu yaitu dari para orang tua terdahulu. Dari zaman kolonial Belanda industri topi bambu sudah ada di Tangerang, dan sudah mengeksport topi bambu hingga ke beberapa negara.

Perumusan masalah dalam penelitian ini adalah: (1) Bagaimana keberadaan kerajinan topi bambu di Tangerang? (2) Bagaimana perkembangan kerajinan topi bambu pramuka di Tangerang? (3) Bagaimana peran pemerintah dalam perkembangan industri topi bambu pramuka di Tangerang?

Adapun tujuan penelitian ini adalah: (1) Mengetahui keberadaan kerajinan topi bambu di Tangerang (2) Mengetahui perkembangan kerajinan topi bambu pramuka di Tangerang (3) Mengetahui peran pemerintah dalam perkembangan industri topi bambu pramuka di Tangerang.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah Metode Penelitian Sejarah, melalui beberapa tahapan yaitu: Tahapan pemilihan topik, tahapan Heuristik (pengumpulan sumber), Kritik (verifikasi), Interpretasi dan Historiografi.

Berdasarkan hasil penelitian, kerajinan anyaman topi bambu di Tangerang adalah salah satu usaha industri yang berada di pedesaan tepatnya di beberapa kecamatan yang ada di Kabupaten Tangerang. Berkembangnya industri topi bambu di Tangerang diawali dengan digiatkannya kembali para penganyam topi bambu pada masa orde baru dengan adanya inovasi baru yaitu membuat topi bambu untuk seragam pramuka yang mengikuti model anak-anak pada zamannya. Dalam perkembangan kerajinan topi bambu pramuka memperlihatkan peran pemerintah bahwa dengan terpilihnya topi bambu dari Tangerang ini dijadikan sebagai peraturan, mendorong semangat para penganyam untuk selalu mengembangkan produksinya sesuai dengan permintaan pasar atau konsumen dan membantu laju produksi topi bambu pramuka.



**FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)  
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

---

Nomor : Nota Dinas  
Lamp : 1 (satu) Eksemplar  
Hal : **Ujian Skripsi**  
**a.n. Siti Oktaviani**  
**NIM : 153500515**

Kepada Yth  
Dekan Fakultas Ushuluddin dan  
Adab UIN SMH Banten  
Di –  
Serang

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi Saudara **Siti Oktaviani, NIM: 153500515**, dengan judul skripsi: **Perkembangan Industri Topi Bambu Pramuka Tahun Di Tangerang 1981-2013 M.** Diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian *Munaqasah* pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri (UIN) “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten.

Demikian, atas segala perhatian Bapak, kami ucapkan terima kasih.

*Wasslamu'alaikum Wr. Wb.*

Serang, 07 April 2021

Pembimbing I,

Pembimbing II,

**Dr. Hj. Eva Syarifah Wardah, S.Ag, M.Hum**  
NIP. 19720811 199903 200 9

**Dr. Ahmad Sugiri, M.Ag**  
NIP. 19571212 198803 1 005

# **Perkembangan Industri Topi Bambu Pramuka**

## **Di Tangerang Tahun 1981-2013 M**

Oleh:

**SITI OKTAVIANI**

NIM. 153500515

Menyetujui:

Pembimbing I,

Pembimbing II,

**Dr. Hj. Eva Syarifah Wardah, S.Ag, M.Hum**

NIP. 19720811 199903 200 9

**Dr. Ahmad Sugiri, M.Ag**

NIP. 19571212 198803 1 005

Mengetahui:

Dekan

Fakultas Ushuluddin dan Adab

Ketua

Jurusan Sejarah Peradaban Islam

**Prof. Dr. H. Udi Mufradi Mawardi, Lc, M.Ag.**

NIP. 19610209 199403 100 1

**Dr. Hj. Eva Syarifah Wardah, S.Ag., M.Hum.**

NIP. 19720811 199903 200 9

## PENGESAHAN

Skripsi a.n. **Siti Oktaviani**, NIM 153500515 dengan judul **Perkembangan Industri Topi Bambu Pramuka Di Tangerang Tahun 1981-2013 M**, telah diajukan dalam sidang Munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, pada tahun 2020. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Humaniora pada program Strata 1 (S-1) pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Sejarah Peradaban Islam Universitas Islam Negeri (UIN) “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten.  
Serang, 07 April 2021

Sidang Munaqosah,

Ketua Merangkap Anggota

Sekretaris Merangkap Anggota

**Dr. H. Masrukhin Muhsin, Lc., MA**  
NIP. 19720202 199903 1 004

**N. Erna Marlia Susfenti, M. Pd**  
NIDN. 2001048701

Anggota

Penguji I

Penguji II

**Dr. Sholahuddin Al Ayubi, MA**  
NIP. 19730420 199903 1 001

**Siti Fauziyah, M.Ag**  
NIP. 19740821 2005 01 2004

Pembimbing I

Pembimbing II

**Dr. Hj. Eva Syarifah Wardah, S.Ag, M.Hum**  
NIP. 19720811 199903 200 9

**Dr. Ahmad Sugiri, M.Ag**  
NIP. 19571212 198803 1 005

## **PERSEMBAHAN**

Untuk kedua orang tua-ku yang telah mendidik dengan penuh perjuangan dan membimbing dengan penuh kesabaran, yang menjadi penyemangat, yang selalu ada di semua kondisi hidup-ku, dan yang memberikan kenyataan bahwa cintanyalah yang paling tulus. Beliau yang menjadikan alasan saya untuk tetap sabar dan semangat dalam penulisan skripsi ini.

## **MOTTO**

***“TIDAK MASALAH KAMU BERJALAN DENGAN  
LAMBAT, ASALKAN KAMU TIDAK PERNAH  
BERHENTI BERUSAHA”***

## **RIWAYAT HIDUP**

Penulis bernama Siti Oktaviani dilahirkan di Tangerang tanggal 9 Oktober tahun 1997, di Kampung Talaga, Kelurahan Talagasari, Kecamatan Balaraja, Kabupaten Tangerang, Provinsi Banten. Penulis adalah anak terakhir dari pasangan Bapak H. Sugeng dan Ibu Hj. Siti Khodijah.

Penulis menyelesaikan pendidikan Sekolah Dasar di SDN Balaraja 1 pada tahun 2008 akhir sampai dengan 2009. Kemudian melanjutkan Pendidikan Menengah pertama diselesaikan di SMPN 1 Balaraja pada tahun 2013. Tiga tahun kemudian penulis menyelesaikan Pendidikan Menengah Atas di Pondok Pesantren Daarul Muttaqien pada tahun 2015. Selanjutnya penulis melanjutkan Studi di Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin Banten” Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Sejarah Peradaban Islam Program Strata 1.

Selama di bangku kuliah, penulis pernah aktif di beberapa organisasi yang ada di kampus UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, diantaranya: mengikuti organisasi HMJ (Himpunan Mahasiswa Jurusan) SPI sebagai anggota tahun 2017 s/d 2018, kemudian penulis pernah mengikuti organisasi HIMATA (Himpunan Mahasiswa Tangerang) sebagai anggota tahun 2015.



## KATA PENGANTAR

Segala puji serta syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Swt. Karena atas berkat, rahmat, dan karunianya penulis akhirnya menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad Saw. Yang telah membuka tabir kegelapan jahiliyyah menjadi cahaya kehidupan yang terang benderang dan yang penuh dengan magfiroh-Nya.

Alhamdulillah, penulis sudah menyelesaikan proses penyusunan skripsi dengan judul **“Perkembangan Industri Topi Bambu Pramuka Di Tangerang Tahun 1981-2013 M”**, yang disusun untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar sarjana Humaniora pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab, UIN “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten.

Penulisan skripsi ini terselesaikan berkat bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulisan mengucapkan terima kasih yang sebanyak-banyaknya kepada:

1. Prof. Dr. H. Fauzul Iman, M.A, sebagai Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah membina perguruan tinggi ini.
2. Prof. Dr. H. Udi Mufradi Mawardi, Lc., M. Ag., Selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Dr. Eva Syarifah Wardah S.Ag. M.Hum, sebagai Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI) Uin Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan bimbingannya kepada penulis, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
4. Dr. Eva Syarifah Wardah S.Ag. M.Hum sebagai Pembimbing I dan Dr. Ahmad Sugiri, M.Ag sebagai pembimbing II dalam penyusunan skripsi. Beliau berdua, begitu berjasa dalam memberikan bimbingan dengan segala kesabarannya
5. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Sejarah Peradaban Islam UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan bimbingan

- dan arahan, serta bekal pengetahuan yang sangat berharga selama penulis kuliah di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
6. Rekan-rekan SPI yang telah memberikan sumbangsuhnya dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini tidak terlepas dari segala kekurangan dan masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan guna perbaikan selanjutnya.

Serang, 07 April 2021  
Penulis

**Siti Oktaviani**

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGUSULAN MUNAQASYAH .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>vii</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Perumusan Masalah .....	10
C. Tujuan Penelitian.....	10
D. Tinjauan Pustaka .....	11
E. Kerangka Pemikiran .....	16
F. Metodologi Penelitian .....	20
G. Sistematika Pembahasan .....	27
<b>BAB II KEBERADAAN KERAJINAN TOPI BAMBU DI TANGERANG</b>	
A. Gambaran wilayah penganyam topi bambu.....	29
B. Industri dan kerajinan di Kabupaten Tangerang .....	36
C. Sejarah industri topi bambu Tangerang .....	41

### **BAB III PERKEMBANGAN KERAJINAN TOPI BAMBU**

#### **PRAMUKA DI TANGERANG**

- A. Penetapan topi bambu Tangerang sebagai seragam pramuka..... 51
- B. Proses pembuatan topi bambu pramuka ..... 55
- C. Strategi pemasaran topi bambu pramuka ..... 63

### **BAB IV PERAN PEMERINTAH DALAM PERKEMBANGAN**

#### **INDUSTRI TOPI BAMBU PRAMUKA**

#### **DI TANGERANG**

- A. Peraturan gerakan pramuka..... 76
- B. Peran topi bambu pramuka dalam perekonomian masyarakat Tangerang..... 82
- C. Faktor penghambat perkembangan industri topi bambu pramuka..... 90

### **BAB V PENUTUP**

- A. Kesimpulan ..... 94
- B. Saran ..... 96

### **DAFTAR PUSTAKA**

### **LAMPIRAN-LAMPIRAN**