

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan dari pengujian hipotesis tentang pengaruh antara pemahaman busana muslimah dan gaya busana terhadap perilaku keagamaan santriwati roudhatul Jannah Malingping didapatkan kesimpulan yang sesuai dengan rumusan masalah penelitian yaitu;

1. Pemahaman busana muslimah santriwati roudhatul jannah malingping dalam katagori **baik** artinya santri sudah memahami hakekat busna muslimah yang dipakainya.
2. Gaya busana santriwati roudhatul jannah dalam katagori **baik** berdsarkan angket yang dihitung maka pada dasarnya gaya busana santriwati roudahtul jannah tidak menyimpang dari pemahaman busana muslimahnya
3. Terdapat pengaruh yang signifikan antara pemahaman busana muslimah dan Gaya busana terhadap perilaku keagamaan santriwati Roudhatul Jannah Malingping. Kontribusi pemahaman busana muslimah gaya busana

terhadap perilaku keagamaan santriwati Roudhatul Jannah sebesar  $r^2_{y1} = 0,22,6$  atau sebesar 22,6 % . perubahan variable bebas secara bersama –sama akan memberikan pengaruh pada variabel terikat. Hal ini ditunjukkan dari persamaan regresi ganda  $\hat{Y} = 3,1,111 + 0,173x_1 + 0,446x_2$  0, yang tidak dapat dipisahkan oleh karena itu pemahaman busana muslimah dan gaya busana akan meningkatkan perilaku keagamaan santriwati Roudhatul Jannah Malingping. Walaupun masih banyak factor yang dapat mempengaruhi perilaku keagamaan. Misalnya factor motivasi busana, factor persepsi keagamaan dan dukungan orang tua dalam busana.

## **B. Implikasi Hasil penelitian**

Sebagai suatu karya ilmiah dalam bentuk penelitian kuantitatif yang membahas pengaruh pemahaman busana muslimah dan gaya busana terhadap perilaku keagamaan santriwati Roudhatul Jannah Malingping. Maka kesimpulan mempunyai implikasi dalam bidang pendidikan dan juga

penelitian-penelitian selanjutnya, adapun implikasi penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Implikasi terhadap hasil penelitian tentang pengaruh pemahman busana muslimah dan gaya busana terhadap perilaku keagamaan mempunyai hung dalam membentuk kepribadian santriwati bak mental atau spiritual. Sehingga para santri memberikan contoh yang baik dalam upaya memakai busna muslimah dengan memperbaiki perilaku kesehariannya.
2. Implikasi terhadap cara pandang santriwati dalam busana muslimah dan gaya busana tidak teralalu berlebihan sesuai dengan tuntunan yang ajurkan oleh nabi muhammad saw lewat hadisinya
3. Implikasi terhadap lembaga pesantren mempunyai kebijakan dalam hal memberikan pemahman mengenai busana muslimah dan kebijakan tentang bagaimna cara berpakaian yang di atur oleh pondok pesantren.

### **C. Saran-Saran**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan dalam thesis ini, saran yang dapat penulis sampaikan adalah sebagai berikut:

#### **1. Pimpinan pesantren**

Hendaknya lebih mendalam lagi memberikan pemahaman tentang busana muslimah dan urgennya gaya busana yang benar sehingga mampu menyelarskan antara pemahaman dengan perilaku dalam kehidupan dipesantren atau di luar pesantren. Sehingga santriwati mampu menjaga auratnya karena pemahaman yang benar. .

#### **2. Asatidzah**

Para asatid juga lebih banyak untuk memberikan contoh yang baik tentang bagaimana cara berbusana muslimah walaupun dengan mengikuti gaya busana dan juga memberikan contoh bagaimana perilaku keagamaan dalam lingkungan pondok lebih di tingkatkan lagi sehingga para santriwati tidak memandang sebelah mata

### **3. Santriwati**

Santriwati hendaknya lebih meningkatkan belajar demi mencapai cita-cita yang diinginkan, dan juga banyak membaca buku tentang busana muslimah dan gaya busana sehingga perilaku keagamaannya selama menjadi santriwati sesuai dengan busana yang dipakainya.

### **4. Peneliti Selanjutnya**

Dalam memberikan suatu instrumen penelitian hendaknya peneliti benar-benar mempertimbangkan waktu, kondisi atau keadaan sampel sehingga data bisa didapatkan sesuai keadaan riil di lapangan. Masih banyaknya factor yang mempengaruhi perilaku santriwati diantaranya kedisiplinan, hukuman dan hadiah yang bisa diteliti.