المراجع العربي

إبراهيم البجوري، *شرح حاشية الباجوري على متن البردة*. مكتبة الآداب، القاهرة، ١٩٢٣

أحمد الهاشمى، السبر المرحوم، جوهر *البلاغة*، مكتبة دار إحياء الكتب العربية، ١٩٦٠ م

أحمدآفندي، عمر، *قصيدة البردة مع شرحها عصيدة الشهدة*، مكتبة مدينة، ٢٠١٣ م

الإسكنداري، أحمد، *الوسط في الأدب العربى وتاريخه*، دار المعارف، ١٩١٧ هـ

حسان، تمام، *اللغة العربية معناها ومبناها*، عالم الكتب؛ ٢٠٠٦ م

الحمزاوي، حسن العدي، *النفحات الشاذلة في شرح البردة*، دار الكتب العلمية، ٢٠١٠ م

ضيف، شوقي، *البحث الأدبى*، دار المعارف-كورنيش النيل، ١١١٩ م

عبد الرحمن الثافعي الدمسقي، جلال الدين محمد بن، *التلخيص في علوم البلاغة*، دالر الكتب العلمية؛ ٢٠٠٩ م

عبدالله إبن المعتز، أبو العباس، *كتاب البديع*، مؤسسة الكتب الثقافية؛ ٢٠١٢ م

عتيق، عبد العزيز، *في بلاغة العربية علم المعانى*، حار النهضية العربية، ٢٠٠٩ م

عكاوي، إنعام فوال، *المعجم المفصل فى علوم البلاغة: البديع والبيان والمعانى*، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٦ م

علان الصيديقي المكي، محمدعلي، *الذخر والعدة فى شرح البردة*، دار الكتب العلمية، ٢٠١٦ م

فخر الرازي، *الأساليب الخبرية فى قصيدة البردة للإمام البوصيري* ، جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، ٢٠١٩ م

لانين، عبد الفتاح، *المعاني في ضوء أساليب القرآن الكريم*، دار الفكر العربى، ٢٠٠٩ م

مالك بن، بدر الدين ، *المصباح فى المعانى والبيان والبديع*، مكتبة الآداب؛ دون السنة

محمد بن، أحمد بن، عجيبة الحسني، *العمدة في شرح البردة*، دار الكتب العلمية-بيروت، ٢٠١٩ م

محمد، جلال الدين بن عبد الرحمن بن عمر بن أحمد بن محمد، *الإيصاح في علوم البلاغة*، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٣ م

محمد، حسن نجار، *جواهر البلاغة في المعانى والبيان والبديع*، ميدان الأوبرا، ١٤٢٦ م

محي الدين، محمد أحمد قاسم، *علوم البلاغة البديع، والبيان والمعانى*، طرابلس- لبنان، ٢٠٠٣ م

مصطفى أمين، علي الجارم، *البلاغة الواضحة*، روفة فريس، ٢٠٠٧ م

مطلوب، رحمن، *ألأساليب بلاغية*، جامعة بغداد؛ ١٩٨٠ م

المراجع الإندونيسيا

Akhdlori, 1983, Ilmu Balaghoh Tarjamah Jauhar Maknun, PT Al-Ma'arif.

Al-Jarim, Ali, 1994 Tarjamahan Albalaaghatul

waadhihah, Bandung: Sinar Baru Algesido.

Hamid, Mas'an, 1995, Ilmu Qowaid dan Qowafi, Surabaya-Indonesia: Al-Ikhlas.

M.Semi, Atar, 1990, *Metode Penelitian Sastra*, Padang: Angkasa Bandung.

Sugiyono, 2016, Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&B, Bandung: Alfabeta.

المراجع المجلات

An-Nida, “Qasidah Burdah Al-Bushiri; Model alternatif Dakwah Pesantren”, Jurnal Komunikasi Islam, Vol. 7, No. 1, 2015.

Arham,Qasidah Burdah Imam Al-Busayri: Suatu Analisis Ilm Al-Qawafi, Skripsi, Program Pasca Sarjana, Universitas Hasanuddin, Makassar, 2013

Hendrawanto, Iin Suryaningsih, Ilmu Balaghah: Tasybih dalam Manuskrip Syarh Fi Bayan Al-Majaz Wa Al-Tasybih Wa Al-Kinayah, Jurnal Al-Azhar Indonesia Seri Humaniora, Vol. 4. No.1, Maret 2017

Mohd Akbar, Khairul, Analisis Balaghah Terhadap Ayat Ruqyah Darussyifa, Disertasi: Pasca Sarjana, Universitas Malaya Kuala Lumpur, 2016

Mulyawan, Sopwan , Studi Ilmu Ma’ani Stylistic Terhadap ayat-ayat surat Yasin, Holistik Vol 12 november 02, Desember 2011

Nihayah, Ulin, Konsep Seni Qasidah Burdah Imam Al-Busairi Sebagai Alternatif Menumbuhkan Kesehatan Mental , Jurnal Ilmu Dakwah, Vol. 34, No. 1 Januari-Juni ,2014.