

إيديولوجيا الشخصيات في رواية الكرنك لنجيب محفوظ
(دراسة اجتماعية أدبية)

بحث

مقدم لكلية أصول الدين والآداب
لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في الآداب



إعداد

يسري سهيلة

رقم التسجيل : ١٦١٣٦٠٠٠١

قسم اللغة العربية و أدبها

كلية أصول الدين والآداب

جامعة سلطان مولانا حسن الدين الدين الإسلامية الحكومية بنتن

٢٠٢٠ م / ١٤٤٢ هـ