

## **PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan dan diajukan pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiatisme atau mengambil hasil karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lainnya sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 15 Oktober 2020

**AMALIAH FAUZIAH UTAMI**  
**NIM: 161240078**

## ABSTRAK

**Amaliah Fauziah Utami.** 161240078. 2016. *Pengembangan Media Kartu Huruf Bergambar Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Permulaan (R&D di Kelas 1 SDN Cipeundeuy).*

Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan sebuah produk berupa kartu huruf bergambar untuk meningkatkan kemampuan membaca permulaan di kelas 1 SD. Pokok bahasan metode penelitian ini menggunakan penelitian dan pengembangan ini adalah *Research and Development(R&D)*, yang merujuk pada Thiagarajan (1974) model 4D, terdiri atas empat tahapan yaitu: (1) define, (2) design, (3) develop, (4) disseminate. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: pertama, pengembangan tahap define mendapatkan adanya kebutuhan, tahap perencanaan telah membuat isntrumen, pemilihan model, pemilihan format serta rancangan awal, tahap pengembangan model sudah terlihat praktis, luwes, tampilan isi, mataeri dan rancangan proses pembelajaran sudah baik. Kedua, hasil uji model pengembangan layak yang telah divalidasi ahli media dan ahli materi.

Berdasarkan hasil penelitian,bahwa media pembelajaran dinyatakan layak dengan presentase penilaian dari ahli media 81% dan presentase penilaian dari ahli materi 82% yang menunjukan klasifikasi “Baik”, dari penilaian uji kelayakan oleh ahli media dan materi. Serta hasil uji coba produk yang dilakukan kepada siswa melalui angket mendapatkan butir pernyataan presentase tertinggi yang mencapai 84% termasuk kategori “Sangat Baik”.

Kata kunci : Pengembangan, huruf,membaca dan permulaan.



**DENGEM RANCAN MEDIA KADTI LIHDE REDCAMRA D TINTIK**

## PENGESAHAN

Skripsi a.n Amaliah Fauziah Utami NIM:161240078 yang berjudul *Pengembangan Media Kartu Huruf Bergambar Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Permulaan*, telah diujikan dalam sidang Munaqosah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, pada tanggal 10 November 2020

Skripsi tersebut telah disahkan dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 10 November 2020

Sidang Munaqosah

Ketua Merangkap Anggota,

Sekretaris Merangkap Anggota

**H. Abdul Mu'in, S.Ag., MM.**  
NIP. 19710923 199903 1 003

**Oman Farhurohman, M.Pd**  
NIDN. 2019068901

Anggota:

Penguji 1

Penguji II

**Dr. Akrom, S.Ag. M.Si.**  
NIP. 19750806 200501 1 005

**Dr.Hj.Anita, S.S., M.Pd.**  
NIP.19770410 200312 2 001

Pembimbing 1

Pembimbing II

**Drs. Sabri M.Pd.**  
NIP:19641006 199403 1 004

**Uyu Mu'awwanah,M.Pd.**  
NIP:1979063 200604 2 002

## **PERSEMBAHAN**

Puji syukur tak terhingga selalu ku panjatkan kepada Rabb yang Maha Besar, yang selau memberi janji kepastian kepada Dzat yang berharap, yang dengan jelas akan memberikan hasil terhadap setiap insan yang ingin berusaha berubah, yang memberi terhadap manusia yang ingin meminta, yang selalu menanti hamba-Nya menengadahkan tangan di sepertiga malam dan yang telah memberikan jalan untuk sebuah kesuksesan ini.

Kupersembahkan lembaran-lembaran karya yang tersusun rapih ini untuk dua orang yang tanpa diminta akan selalu memberi, tanpa memohon akan selalu di do'akan, tanpa perhatian akan selalu memperhatikan, yaitu kedua orangtua tercinta yang selalu menantikan hasil terbaik bagi setiap anaknya agar berhasil menjadi pribadi yang lebih baik lagi, serta saudara yang selalu mendorong dan memberikan dukungan untuk sebuah karya ini.

Teruntuk sahabat-sahabat yang selalu memberikan suntikan moral, semangat dan do'a yang tak terhingga,serta calon suamiku yang sampai detik ini selalu mendukung.

Hanya untaian kata ini yang mampu tertulis untuk ku persembahkan dalam karya tulis ini. Terimakasih atas semua dukungan dari semua pihak yang terlibat dalam penyusunan ini.

## **MOTTO HIDUP**

"Hanya kepada-Mu hamba meminta dan hanya kepada-Mu hamba memohon

pertolongan."

( Terjemahan Q.S. Al-Fatihah ayat 5 )

**خَيْرُ النَّاسِ الَّذِينَ أَحْسَنُوا وَأَنْفَعُهُمُ لِلنَّاسِ**

"Sebaik-baiknya manusia yang berbaik budi pekertinya dan yang paling

bermanfaat bagi manusia lainnya"

"Hidup memerlukan pengorbanan

Pengorbanan memerlukan perjuangan

Perjuangan memerlukan ketabahan

Ketabahan memerlukan keyakinan

Keyakinan pula menentukan kejayaan

Kejayaan pula akan menentukan kebahagiaan"

## **RIWAYAT HIDUP**



Penulis bernama Amaliah Fauziah Utami dilahirkan di Lebak , pada tanggal 07 oktober 1997. Penulis adalah anak ketiga dari empat bersaudara, dari pasangan Bapak Muhamad Sujono dan Ibu Siti Nurhasanah.

Penulis mengawali pendidikan formal pada tahun 2003 sampai 2004 di TK Pelita Kecamatan Malingping, Kabupaten Lebak, Provinsi Banten,kemudian penulis melanjutkan sekolah dasar di SD Negeri 2 Malingping Selatan pada tahun 2004 sampai tahun 2010. Pada tahun 2010 penulis melanjutkan pendidikan formal ke sebuah sekolah Madrasah Tsanawiah di MTs Mathla’ul Anwar Cempakasari Malingping. Setelah 3 tahun belajar di sekolah menengah pertama penulis lulus pada tahun 2013, penulis melanjutkan pendidikan formal ke sekolah menengah pertama di SMA Negeri 6 Kota Serang, setelah 3 tahun belajar di sekolah menengah atas penulis lulus pada tahun 2016. Penulis diterima dan terdaftar sebagai mahasiswa di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan melalui jalur PCMB dan mengambil Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah. Tahun 2019, penulis melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) dan praktik mengajar melalui Program Pengalaman Lapangan (PPL) di Cimarga dan Ciwaru.

## KATA PENGANTAR

*Bismillahirohmanirohim*

Segala puji hanya bagi Allah SWT, yang telah memberikan taufik dan hidayah serta Inayah-Nya, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan pada waktunya. Shalawat beserta salam semoga tetap tercurahkan kepada Rasulallah SAW, keluarga, para sahabat, serta pengikutnya yang setia hingga akhir zaman.

Skripsi ini kemungkinan besar tidak dapat terselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karenanya penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya, terutama kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Fauzul Iman, M.A., Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. H. Subhan, M.Ed., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SMH Banten.
3. Bapak Khaeroni, M.Si., Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SMH Banten
4. Bapak Drs. Sabri, M.Pd., Sebagai Pembimbing I dan Ibu Uyu Mu'awwannah, M.Pd. Sebagai Pembimbing II, yang telah memberikan bimbingan dan saran-saranannya kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Sundawati Trisnawati, M.Pd., sebagai Dosen Ahli Uji validitas produk ahli media, dan Ibu Hj. Rohmah, S.Pd., sebagai validator ahli materi.
6. Bapak dan Ibu dosen UIN SMH Banten, terutama yang telah mengajar dan mendidik penulis selama kuliah di UIN SMH Banten.
7. Bapak Muhamad Sujono,S.Pd kepala sekolah SDN 1 Cipeundeuy kecamatan Malingping,beserta ibu, bapak dewan guru yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian dan memberikan kemudahan kepada peneliti selama melakukan proses penelitian dari awal hingga akhir.
8. Sembah sujud untuk kedua orang tuaku Bapak M.Sujono dan Ibu Siti Nurhasanah, serta kakak dan adik ku (inda fitri,m.fauzan, alfian, dan m. afdal), keponakan ku tersayang (arina,dita,abdul malik) yang

selalu memberikan do'a dan dukungan baik moril maupun materil selama menyelesaikan skripsi ini.

9. Sahabat dan rekan-rekan seperjuangan yang telah memberikan motivasi selama penyusunan skripsi ini ( Rizkoh putriyani, Nisa agustina, Gita,lela) tak lupa sahabat perjuangan selama kuliah yang selalu bersama, terimakasih atas kebersamaannya.
10. Trio ari budi kencana, amd.kep. yang setia mensuport dari awal hingga akhir perkuliahan. Semoga sukses selalu dan terimakasih atas dukungannya.
11. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu dalam kesempatan ini yang telah memberikan bantuan dalam penyelesaian skripsi ini.

Atas segala bantuan yang telah diberikan, penulis berharap semoga Allah SWT membalasnya dengan pahala yang berlimpah. Amin.

Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan baik dari segi isi maupun metodologi penulisannya. Untuk itu, kritik dan saran dari pembaca sangat penulis harapkan guna perbaikan selanjutnya. Akhirnya hanya allah penulis berharap, semoga skripsi ini bermanfaaat bagi kita semua. Amin

Serang,15 Oktober 2020

Penulis,

**Amaliah Fauziah Utami**

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....</b>	ii
<b>ABSTRAK .....</b>	iii
<b>PENGESAHAN MUNAQOSAH.....</b>	iv
<b>PENGESAHAN PEMBIMBING.....</b>	v
<b>PENGESAHAN .....</b>	vi
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	vii
<b>MOTTO .....</b>	viii
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	ix
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	x
<b>DAFTAR ISI.....</b>	xii
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xv
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	xvi
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Rumusan Masalah.....	4
D. Tujuan Penelitian .....	4
E. Manfaat Penelitian .....	5
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
A. Kajian teori.....	7
1. Teori belajar .....	7
2. Pengembangan media pembelajaran.....	12
3. Keterampilan membaca .....	17
4. Membaca permulaan .....	18

5. Pembelajaran membaca permulaan.....	22
6. Tujuan membaca .....	22
B. Kerangka Berpikir.....	23

### **BAB III DESAIN/ PROSEDUR PENELITIAN**

A. Metode Penelitian .....	25
B. Tahap penelitian.....	32
1. Tempat dan Waktu Penelitian.....	32
2. Sampel/Sumber Data Penelitian .....	32
3. Teknik Pengumpulan Data.....	32
4. Instrumen Penelitian .....	33
5. Teknik Analisis Data.....	33
C. Rancangan Produk .....	35
1. Instrument validasi produk kepada ahli media .....	35
2. Instrument validasi produk kepada ahli materi .....	37
3. Angket Respon Peserta Didik .....	38
4. Wawancara.....	40
5. Dokumentasi .....	41
D. Tahap pengembangan .....	41
E. Pembuatan produk .....	41
F. Uji lapangan .....	42
1. Desain uji coba produk .....	42
2. Subjek dan Objek Coba .....	42
3. Jenis Data.....	43

### **BAB IV HASIL PENELITIAN**

A. Deskripsi Data atas Jawaban Terhadap Rumusan Masalah .....	55
B. Deskripsi terhadap produk yang Telah Dihasilkan .....	55
1. Mengumpulkan Informasi untuk Perencanaan Produk .....	55

2. Tahap Perancangan ( <i>Design</i> ) .....	56
3. Tahap Pengembangan ( <i>Develop</i> ) .....	58
4. Tahap Penyebaran ( <i>Disseminate</i> ) .....	60
5. Analisa Kelayakan Model Pengembangan.....	60
C. Efektivitas Produk.....	63

## **BAB V PENUTUP**

A. Simpulan .....	65
B. Saran .....	66

**DAFTAR PUSTAKA .....** 67

**LAMPIRAN-LAMPIRAN .....** **69**

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1	Pedoman Pemberian Skor .....	34
Table 3.2	Lembar Instrument Penilaian Ahli Media Untuk Pengembangan Medi Kartu Huruf Bergambar .....	35
Tabel 3.3	Kisi Kisi Instrument Ahli Materi .....	37
Tabel 3.4	Validasi Untuk Siswa Kelas 1 .....	39
Tabel 3.5	Hasil Uji Validitas Ahli Media Tahap I.....	43
Tabel 3.6	Hasil Uji Validitas Ahli Media Tahap II.....	46
Tabel 3.7	Hasil Uji Validitas Dan Revisi Ahli Materi.....	48
Tabel 3.8	Hasil Uji Produk Siswa ( Angket Respon Siswa) Pada Aspek Pemahaman.....	50
Tabel 3.9	Data Uji Coba Terbatas Siswa Pada Aspek Kelayakan Produk .....	51
Tabel 3.10	Data Uji Coba Terbatas Siswa Pada Aspek Pemanfaatan/Tujuan .....	52
Tabel 3.11	Data Skor Rata-Rata Uji Coba Terbatas Siswa Pada Keseluruhan Aspek .....	53

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 3.1 Tahapan Penelitian Dan Pengembangan Menurut Thiagarajan .....	25
Gambar 3.2 Presentase Materi Media Kartu Huruf Bergambar .....	49
Gambar 3.3 Presentase Aspek Penilaian Siswa .....	53
Gambar 4.1 Media Kartu Huruf Bergambar .....	62

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1 : Surat Keputusan (SK) Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Institut Agama Islam Negeri SMH Banten
- Lampiran 2 : Surat Permohonan Izin Penelitian
- Lampiran 3 : Surat pernyataan Telah Melakukan Penelitian
- Lampiran 4 : Instrumen Media
- Lampiran 5 : Instrumen Guru
- Lampiran 6 : Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
- Lampiran 7 : Instrumen Angket Siswa
- Lampiran 8 : Dokumentasi Pelaksanaan Penelitian
- Lampiran 9 : Lembar Bimbingan Skripsi Oleh Pembimbing 1 dan  
Pembimbing 2