

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan dan disajikan pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau menyontek karya tulis orang lain, maka saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 19 Juni 2020

Anggi Anggraeni
NIM: 152400832

ABSTRAK

Anggi Anggraeni, NIM 152400832. “Pengaruh Penggunaan Metode Sosiodrama Terhadap Kemampuan Membaca Puisi Siswa SD (Pre Eksperimen Terhadap Siswa Kelas V SD Negeri Banjar Agung 4 Cipocok Jaya Kota Serang)”.

Kemampuan membaca puisi siswa dalam pembelajaran Bahasa Indonesia masih rendah di Kelas V SD Negeri Banjar Agung 4 Cipocok Jaya Kota Serang hal ini di sebabkan kurangnya siswa dalam konsep membaca puisi sehingga mengakibatkan kemampuan pemahaman membaca puisi masih rendah, kurangnya motivasi siswa dalam berpuisi, guru lebih dominan menggunakan metode ceramah dalam pembelajaran, guru belum memanfaatkan metode dalam pembelajaran

Tujuan penelitian ini untuk meningkatkan kemampuan membaca puisi siswa SD kelas V apakah melalui metode sosiodrama dapat meningkatkan kemampuan membaca puisi siswa SD Kelas V SD Negeri Banjar Agung 4 Cipocok Jaya Kota Serang Tahun 2019?.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa dilihat dinilai siswa setelah mendapatkan perlakuan (*Treatment*), nilai sebelumnya mendapatkan perlakuan pada Pretest dengan nilai rata-rata 46,7, sedangkan setelah diberikan perlakuan pada nilai posttest siswa mendapatkan nilai rata-rata menjadi 66,3. Hal ini menunjukkan bahwa nilai hasil belajar siswa menjadi lebih baik dengan menggunakan Sosiodrama dalam proses pembelajaran.

Kata Kunci: Pengaruh, Metode Sosiodrama, dan Kemampuan Membaca Puisi.



**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN
MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

Nomor : Nota Dinas Kepada Yth:
Lampiran : Skripsi Dekan Fakultas Tarbiyah dan
Keguruan
Perihal : Usulan sidang skripsi Di
an. Anggi Anggraeni Serang
NIM: 152400832

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi saudara **Anggi Anggraeni, NIM 152400832**, yang berjudul **“Pengaruh Penggunaan Metode Sosiodrama Terhadap Kemampuan Membaca Puisi Siswa SD (Pre Eksperimen Terhadap Siswa Kelas V SD Negeri Banjar Agung 4 Cipocok Jaya Kota Serang)”** telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasah pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian, atas perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum, Wr.Wb

Serang, 19 Juni 2020

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Drs. H. Habudin, M. Pd.
NIP.196302011994031002

H. Mansur, M. Pd.
NIP. 197906152005011006

**PENGARUH PENGGUNAAN METODE SOSIODRAMA TERHADAP
KEMAMPUAN MEMBACA PUISI SISWA SEKOLAH DASAR**

**(Pre Eksperimen Terhadap Siswa Kelas V SD Negeri Banjar Agung 4
Cipocok Jaya Kota Serang)**

Oleh:

Anggi Anggraeni
NIM: 152400832

Menyetujui,

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Drs. H. Habudin, M. Pd.
NIP.196302011994031002

H. Mansur, M. Pd.
NIP. 197906152005011006

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Ketua Jurusan
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Dr. H. Subhan, M.Ed
NIP. 196809102000031001

Khaeroni, S.Si.M.Si
NIP. 198303182006041003

PENGESAHAN

Skripsi a.n Anggi Anggraeni, NIM: 152400832 yang berjudul *Pengaruh Penggunaan Metode Sosiodrama Terhadap Kemampuan Membaca Puisi Siswa SD (Pre Eksperimen Terhadap Siswa Kelas V SD Negeri Banjar Agung 4 Cipocok Jaya Kota Serang)*, telah diujikan dalam sidang Munaqasah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Pada tanggal 19 Juni 2020

Skripsi ini telah disahkan dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Agama Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 19 Juni 2020

Sidang Munaqasah

Ketua Merangkap Anggota,

Sekretaris Merangkap Anggota

.....
NIP.

.....
NIP.

Anggota:

.....
NIP.

.....
NIP.

.....
NIP.

.....
NIP.

PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan untuk orang-orang tercinta terutama untuk Suamiku tersayang Kudusi, kemudian Ibundaku Saiyah dan Ayahandaku M.Djumroni telah memberikan kasih sayang yang tak terhingga, dan yang selalu memanjatkan do'a tiada henti-hentinya demi putrinya, serta menanti keberhasilanku. you are the best parents.

Kemudian untuk Adikku Dzaharotin Aumi Nisa yang selalu membuatku tersenyum dan Sahabat-sahabatku PGMI B 2015 terimakasih atas motivasi dan dukungannya, baik dukungan secara moral maupun material sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini. Serta keluarga besar yang selalu mendo'akanku dan memberikan semangat yang tiada henti.

MOTTO

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا

وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ

“Hai orang-orang yang beriman, bersabarlah kamu dan kuatkanlah kesabaranmu dan tetaplah bersiap siaga (di perbatasan negerimu) dan bertakwalah kepada Allah, supaya kamu beruntung” (Q.S Al Imran: 200)

RIWAYAT HIDUP



Penulis yang bernama lengkap **Anggi Anggraeni**, dilahirkan di Serang, tepatnya pada tanggal 07 Agustus 1996. Penulis merupakan putri pertama dari 2 bersaudara dari pasangan Ayahanda M.Djumroni dan Ibunda Saiyah. Sebelum menikah penulis tinggal bersama orang tuanya di Jl. KH. Ghozali Kp.Pasir Manggu, Desa Dahu Kec.Cikeusal, Kab.Serang. Alhamdulillah, setelah menikah penulis tinggal berdua dengan suami di Jl.Polda Lingk.Bogeg Kel.Banjar Agung Kec.Cipocok Jaya Kota.Serang

Pendidikan formal yang di tempuh penulis adalah sebagai berikut: TK Shofia 1 Jakarta Pusat (2001-2002) SDN 01 Pagi Pasar Rawa Sari Jakarta Pusat (2002-2005), SD Negri Inpres (2005-2008) SMP Plus Assa'adah (2008-2011), SMA Plus Assa'adah (2011-2014). Dan pada tahun 2015 masuk perguruan tinggi IAIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang sekarang telah alih status menjadi UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Serang, 19 Juni 2020

Penulis

Anggi Anggraeni
NIM: 152400832

KATA PENGANTAR

Bismillaahirrahmaanirrahim

Segala puji hanya bagi Allah SWT., yang telah memberikan taufik, hidayah, serta inayah-Nya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Shalawat beserta salam semoga tetap tercurhkan kepada Rasullulah SAW., keluarga, para sahabat serta para pengikutnya yang setia hingga akhir zaman.

Skripsi ini kemungkinan besar tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari beberapa pihak. Oleh karena penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya, terutama kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Fauzul Iman, M.A., Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. H. Subhan, M.Ed. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak Khaeroni, S.Si, M.Si. Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. Bapak Drs. H. Habudin, M.Pd. sebagai Pembimbing I dan H. Mansur, M.Pd, sebagai Pembimbing II, yang telah memberikan bimbingan dan saran-saran kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten., terutama yang telah mengajar dan mendidik penulis selama kuliah di UIN SMH Banten.
6. Kepada suami dan kedua orang tua, yang telah mendukung dan mendo'akan sehingga skripsi ini terselesaikan.

7. Kepada Sahabat-sahabat ku yang telah memberikan dukungan, baik secara moral maupun material sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.
8. Kepala Sekolah dan seluruh Guru SD Negeri Banjar Agung 4 Cipocok Jaya Kota Serang yang telah memberikan penulis inspirasi.
9. Kepada seluruh teman-teman PGMI terutama PGMI B angkatan 2015 yang tak dapat penulis sebutkan namanya satu persatu, terimakasih motivasinya yang tak akan penulis lupakan dan semoga silaturahmi kita terus terjalin.
10. Keluarga, sahabat dan rekan-rekan yang telah memberikan motivasi selama penyusunan skripsi ini.

Atas segala bantuan yang telah diberikan, penulis berharap semoga Allah SWT. Membalasnya dengan pahala yang berlimpah. Aamiin.

Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan baik dari segi isi maupun metodologi penulisannya. Untuk itu, kritik dan saran dari pembaca sangat penulis harapkan guna perbaikan selanjutnya.

Akhirnya hanya kepada Allah penulis berharap, semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua. Aamiin.

Serang, 19 Juni 2020

Penulis,

Anggi Anggraeni

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK	ii
NOTA DINAS	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
PENGESAHAN	v
PERSEMBAHAN	vi
MOTTO	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR GARAFIK	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi dan Batasan Masalah	6
C. Rumusan masalah	6
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	7
F. Sistematika Pembahasan.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
A. Metode Dosiodrama	9

a. Pengertian Metode Sosiodrama	9
b. Jenis Metode Sosiodrama	10
c. Langkah-langkah Metode Sosiodrama	12
d. Keunggulan dan Kelemahan Metode Sosiodrama	16
B. Kemampuan Membaca Puisi	19
C. Teknik Pemodelan	27
D. Kerangka Pemikiran.....	29
E. Pengajuan Hipotesis.....	30
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	31
A. Waktu dan Tempat Penelitian	31
B. Metode Penelitian.....	33
C. Desain Penelitian.....	33
D. Populasi dan Sampel	34
E. Variabel Penelitian	36
F. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data	37
G. Teknik Analisis Data	41
H. Hipotesis statistik	47
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	49
A. Deskripsi Penelitian	49
B. Deskripsi Hasil Penelitian.....	50
C. Pembahasan Hasil Penelitian	62

BAB V PENUTUP	64
A. Simpulan	64
B. Saran	65

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN – LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Jadwal Pelaksanaan Penelitian.....	32
Tabel 3.2. Sampel populasi.....	35
Tabel 3.3. Kriteria Penilaian Kemampuan Membaca Puisi.....	37
Tabel 3.4. Rubrik penilaian membaca puisi.....	38
Tabel 3.5. Nilai Kuantitatif.....	42
Tabel 4.1. Siswa kelas V SD Negeri Banjar Agung 4 Cipocok Jaya Kota Serang	49
Tabel 4.2. Nilai Awal (<i>Pretest</i>) Kelas V.....	50
Tabel 4.3. Analisis data <i>Pretest</i> hasil belajar.....	52
Tabel 4.4. Nilai χ^2 Pretest.....	53
Tabel 4.5. Nilai Akhir (<i>Posttest</i>) Kelas V.....	56
Tabel 4.6. Analisis Data Posttest Hasil Belajar	58
Tabel 4.7. Nilai χ^2 Posttest	59
Tabel 4.8. Hipotesis Uji “t”.....	61

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bagan Kerangka Pemikiran	29
---	----

DAFTAR GRAFIK

Tabel 4.1. Grafik Nilai Pretest Kelas V	51
Tabel 4.2. Grafik Nilai Posttest Kelas V.....	57