PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan dan diajukan pada Program Studi Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan "Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten dengan judul Efektivitas Penerapan Media Audio Visual Video Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Terhadap Keaktifan Belajar Siswa**,** ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dibidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau menyontek karya tulis ilmiah orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar sarjana yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 03 September 2020

SRI MUNAH
1612100114

ABSTRAK

Sri Munah. NIM: 161210014. 2020. Judul Skripsi: "***Efektivitas Penerapan Media Audio Visual Video Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Terhadap Keaktifan Belajar Siswa"*** (Studi Eksperimen di SMAN 6 Kota Serang).

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektivitas penerapan media audio visual video pada mata pelajaran pendidikan agama islam terhadap keaktifan belajar siswa di SMAN 6 Kota Serang pada materi perilaku hormat dan patuh kepada orang tua dan guru. Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian kuantitatif dengan metode quasi eksperimen desain *Non Equivalent Control Group Design*, yaitu desain yang hampir sama dengan *Pretest-Posttest Control Grup Design*, hanya saja pada desain ini kelompok eksperimen maupun kelompok kontrol tidak dipilih secara random tetapi secara purposif. Sampel yang diambil adalah 28 siswa kelas XI IPS 3 sebagai kelas kontrol, dan 28 siswa kelas XI IPS 4 sebagai kelas eksperimen. Adapun teknik pengumpulan data pada penelitian ini adalah: angket, observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah: deskripsi data, uji normalitas, uji homogenitas, dan uji hipotesis. Hasil penelitian menunjukkan bahwa media audio visual video efektif diterapkan dalam pembelajaran pendidikan agama islam pada materi hormat dan patuh kepada orang tua dan guru. Hal tersebut dikarenakan keaktifan belajar siswa pada kelas eksperimen tidak sama dengan siswa kelas kontrol, yaitu siswa yang diberikan perlakuan media audio visual video sangat aktif dalam belajar sehingga dapat memahami materi dengan baik, berbeda dengan siswa pada kelas kontrol yang pasif saat belajar karena tidak diberikan perlakuan media audio visual video, sehingga hasil yang diperoleh lebih rendah dibandingkan dengan siswa kelas eksperimen.

Kata kunci: media, audio visual video, keaktifan belajar.

Nomor	: -	KepadaYth.
Lampiran	: Skipsi	Dekan Fakultas
Perihal	: Usulan Ujian Skripsi	Tarbiyah dan Keguruan
		Di-
		Serang

Assamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudari Sri Munah, NIM: 161210014 yang berjudul *Efektivitas Penerapan Media Audio Visual Video Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Terhadap Keaktifan Belajar Siswa (Studi Eksperimen di SMAN 6 Kota Serang),* telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasah pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Serang, 03 September 2020

Pembimbing I,	Pembimbing II,
H. M. Rifqi Rijal, S. Si., M. M. Pd	**Yahdinil Firda Nadhirah, S.Ag., M. Si**
NIP. 19740731 199903 1 001	NIP. 19771018 2001 12 2 001

Efektivitas Penerapan Media Audio Visual Video Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Terhadap Keaktifan Belajar Siswa

(Studi Eksperimen di SMAN 6 Kota Serang)

Oleh:

SRI MUNAH
NIM:161210014

Menyetujui,

Pembimbing I	Pembimbing II
H. M. Rifqi Rijal, S. Si., M. M. Pd	**Yahdinil Firda Nadhirah, S.Ag., M. Si**
NIP. 19740731 199903 1 001	**NIP. 19771018 2001 12 2 001**

Mengetahui,

Dekan	Ketua Jurusan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan	Pendidikan Agama Islam
Dr. H. Subhan, M. Ed.	**Drs. H. Saefudin Zuhri, M. Pd**
NIP. 19680910 200003 1 001	**NIP. 19681205 200003 1 001**

PENGESAHAN

Skripsi a.n Sri Munah, NIM: 161210014 yang berjudul *Efektivitas Penerapan Media Audio Visual Video Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Terhadap Keaktifan Belajar Siswa (Studi Eksperimen di SMAN 6 Kota Serang)*, telah diajukan dalam sidang munaqasah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, pada tanggal 07 Oktober 2020.

Skripsi ini telah disahkan dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 07 Oktober 2020

Sidang Munaqasah

Ketua Merangkap Anggota	Sekretaris Merangkap Anggota
Drs. H. Saefudin Zuhri, M. Pd NIP. 19681205 200003 1 001	Peni Ramanda, M.Pd NIP.19900804 201903 1 014

Anggota

Penguji I	Penguji II
Drs. H. Malik Musthofa, M. M. Pd. NIP.19560712 198203 1 004 Pembimbing I	Moch. Subekhan, M. Ag NIP. 19730124 200501 1 002 Pembimbing II
H. M. Rifqi Rijal, S. Si., M. M. Pd NIP. 19740731 199903 1 001	Yahdinil Firda Nadhirah, S.Ag., M. Si NIP. 19771018 2001 12 2 001

PERSEMBAHAN

Sebagai wujud rasa syukur kehadirat Allah SWT, ku persembahkan skripsi ini kepada orang yang sangat ku kasihi dan sangat ku sayangi yakni ayahanda Sargani dan Ibunda Sapnah, serta adik-adik ku tercinta juga keluarga besar ku yang telah memberikan motivasi, dukungan, serta nasihat yang menjadi jembatan perjalanan hidupku. Terima kasih ayah dan ibu atas segala do'a yang terus engkau panjatkan siang dan malam tanpa henti untuk ku. Kepada Imas juga adik-adikku tersayang terima kasih sudah membantu dan memberikan motivasi hingga terselesainya skripsi ini. Dan tak lupa ku ucapkan terima kasih kepada Memi, juga teman-teman seperjuangan yang telah memberikan dukungan, semangat untuk terselesainya skripsi ini.

MOTTO

فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى ٱللَّهِ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلْمُتَوَكِّلِينَ

"Kemudian apabila kamu telah membulatkan tekad, Maka bertawakkallah kepada Allah. Sesungguhnya Allah menyukai orang-orang yang bertawakkal kepada-Nya". (QS. Ali Imran:159).[1]

[1]Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahnya*, (Bandung: Jumanatul 'Ali-Art, 2005), 71.

RIWAYAT HIDUP

SRI MUNAH, lahir di Serang pada tanggal 06 Desember 1997, tepatnya di Lingkungan Cidadap, Kelurahan Banjarsari, Kecamatan Cipocok Jaya, Kota Serang Provinsi Banten. Penulis merupakan anak pertama dari tujuh bersaudara dari pasangan Bapak Sargani dan Ibu Sapnah.

Pendidikan formal yang sudah ditempuh penulis adalah sebagai berikut: SDN Banjar Sari 3 lulus tahun 2010, SMPN 24 Kota Serang lulus tahun 2013, SMAN 6 Kota Serang lulus tahun 2016, setelah lulus SMA penulis melanjutkan pendidikan ke Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan dengan mengambil Jurusan Pendidikan Agama Islam.

Penulis mengikuti Unit Kegiatan Mahasiswa (UKM) internal Unit Pengembangan Tilawatil Qur'an pada saat kuliah di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT yang maha pengasih dan maha penyayang, yang senantiasa memberikan rahmat dan karuniaNya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam semoga tercurah limpahkan kepada junjungan alam yakni Nabi Muhammad SAW beserta keluarga dan sahabatnya, yang kita nantikan syafaatnya kelak di Yaumil qiyamah.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak lepas dari peran berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis dalam kesempatan ini mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini, diantaranya kepada:

1. Prof. Dr. H. Fauzul Imam, M.A., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Dr. H. Subhan, M.Ed., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Drs. H. Saefudin Zuhri M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. H. M. Rifqi Rijal, S. Si., M.M. Pd., sebagai pembimbing I dan Yahdinil Firda Nadhirah S.Ag. M. Si., sebagai pembimbing II, yang telah memberikan bimbingan, kritik dan saran-saran selama penyusunan skripsi ini.

5. Bapak dan Ibu Dosen Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, yang telah mendidik penulis selama kuliah.
6. Bapak Edi Sutedi S.Pd. M. Si., selaku kepala sekolah SMAN 6 Kota Serang, juga seluruh pihak sekolah yang telah membantu terselesainya skripsi ini.
7. Keluarga, kerabat, dan rekan-rekan yang telah memberikan motivasi kepada penulis.

Atas segala bantuan yang telah diberikan, semoga Allah SWT membalasnya dengan kebaikan dan pahala yang berlipat ganda. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang terkait pada umumnya dan khususnya pada penulis sendiri. Aamiin Ya Robbal ‘Alamin.

Serang, 03 September 2020

Penulis,

Sri Munah

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....i

ABSTRAK.....ii

NOTA DINAS.....iii

PERSETUJUAN PEMBIMBING.....iv

LEMBAR PENGESAHAN.....v

PERSEMBAHAN.....vi

MOTTO.....vii

RIWAYAT HIDUP.....viii

KATA PENGANTAR.....ix

DAFTAR ISI.....xi

DAFTAR TABEL.....xiv

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....1
B. Identifikasi Masalah.....5
C. Batasan Masalah.....6
D. Rumusan Masalah.....6
E. Tujuan Penelitian.....7
F. Manfaat Penelitian.....7
G. Sistematika Pembahasan.....8

BAB II KAJIAN TEORI, PENELITIAN TERDAHULU, KERANGKA BERFIKIR, PENGAJUAN HIPOTESIS

A. Kajian Teori
1. Media Pembelajaran.....10
a. Pengertian Media Pembelajaran.....10
b. Macam-Macam Media Pembelajaran.....12
c. Peran Media Pembelajaran 15
2. Media Audio Visual Video Dalam Pembelajaran.....18
a. Pengertian Media Audio Visual Video.....18
b. Jenis-Jenis Media Audio Visual.....20
c. Fungsi Media Audio Visual Video.....21
d. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Penggunaan Media Audio Visual Video.....22
e. Indikator Media Audio Visual Video.....23
f. Kelebihan dan Kelemahan Media Video.....25
g. Cara Pembuatan Media Video Untuk Pembelajaran.....27
3. Hakikat Pendidikan Agama Islam.....29
a. Pengertian Pendidikan Agama Islam.....29
b. Tujuan Pendidikan Agama Islam.....31
c. Materi Pembelajaran PAI.....33
4. Keaktifan Belajar Siswa.....36
a. Pengertian Keaktifan Belajar.....36
b. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Keaktifan Belajar.....39
c. Indikator Keaktifan Belajar.....40
B. Penelitian Terdahulu.....42
C. Kerangka Berfikir.....44
D. Pengajuan Hipotesis.....47

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Waktu dan Tempat Penelitian.....48
B. Metode Penelitian.....49
C. Populasi dan Sampel.....51
D. Variabel Penelitian.....52
E. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data.....53
F. Teknik Analisis Data.....55
G. Hipotesis Statistik.....56

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Data Hasil Penelitian.....57
B. Pre Tes (Tes Awal).....58
C. Treatment (Pemberian Perlakuan).....61
D. Post Tes (Tes Akhir).....63
E. Analisis Uji Prasyarat.....66
F. Analisis Uji Hipotesis.....70
G. Pembahasan.....71

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan.....75
B. Saran.....76

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Jadwal Kegiatan Penelitian.....48

Tabel 4.1 Hasil Pre Tes Kelas Eksperimen.....58

Tabel 4.2 Data Statistik Hasil Pre Tes Kelas Eksperimen.....59

Tabel 4.3 Hasil Pre Tes Kelas Kontrol.....60

Tabel 4.4 Data Statistik Hasil Pre Tes Kelas Kontrol.....60

Tabel 4.5 Hasil Post Tes Kelas Eksperimen.....64

Tabel 4.6 Data Statistik Hasil Post Tes Kelas Eksperimen.....64

Tabel 4.7 Hasil Post Tes Kelas Kontrol.....65

Tabel 4.8 Data Statistik Hasil Post Tes Kelas Kontrol.....66

Tabel 4.9 Distribusi Frekuensi Observasi Dan Ekspektasi Kelas Eksperimen.....67

Tabel 4.10 Distribusi Frekuensi Observasi Dan Ekspektasi Kelas Kontrol.....68

Tabel 4. 11 Uji Homogenitas.....70

Tabel 4.12 Hasil Uji Hipotesis.....71