

## DAFTAR PUSTAKA

### **Buku :**

- Abdoellah, Oekan S. 2017. *Ekologi Manusia dan Pembangunan Berkelanjutan* (Jakarta: PT Gramedia Pustaka Umum)
- Ardianto, Elvinao dkk.2017. *Komunikasi Massa*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Azheri, Busyra.2012. *Corporate social responsibility*. Jakarta: PT RAJAGRAFINDO PERSADA.
- Barthes, Roland. 2006. *Mitologi*, ed. Ke-1. Terjemahan: Nurhadi & A.Sihabul Millah. Kreasi Wacana, Yogyakarta.
- Barthes, Roland. 2017. *Elemen-Elemen Semiologi*, ed. Ke-1. Terjemahan: M. Ardiansyah. BASABASI, Yogyakarta.
- Dwi, Dandhy Laksono. 2019. *Sexy Killers*, DVD, Kalimantan: WatchDoc.
- Fachruddin, Andi.2012.*Dasar-dasar produksi televisi*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Halim, Syaiful. 2017. *Semiotika Dokumenter*. Yogyakarta: PENERBIT DEEPUBLISH.
- Ikbar, Yanuar. 2006. *Ekonomi politik internasional*. Bandung: PT Revika Aditama.
- Mulyana, Deddy. 2011. *Ilmu Komunikasi*. Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA.
- Nimmo, Dan. 2006.*Komunikasi politik*.Bandung: PT REMAJA ROSDA KARYA.

- Sobur, Alex. 2002. *Analisis Teks Media*. Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA.
- Suwendra, Wayan. 2018. *Metodologi Penelitian Kualitatif Dalam Ilmu Sosial, Pendidikan, Kebudayaan Dan Keagamaan*. Bandung: NilaCakra.
- Tabroni, Roni. 2014. *Komunikasi politik pada era multimedia*. Bandung: Simbosis Rekatama Media.
- Wahid, Umaimah. 2016. *Komunikasi politik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Yayasan Penyelenggara Penterjemah Al-Qur'an: Musyaffa', *Al-Qur'an Tajwid dan Terjemahan*, (Jakarta: Magfirah Pustaka, 2016) h. 408
- Zoebazary, Ilham. 2010. *Kamus Istilah Televisi Dan Film*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

### **Internet :**

- Abdullah bin Taslim al-Buthoni, *Berbuat Kerusakan di Muka Bumi*, diakses di: <https://almanhaj.or.id/3455-berbuat-kerusakan-di-muka-bumi.html> pada tanggal 20 Maret 2020 pukul 19:20 WIB.
- Admin, *Profil Dandhy Dwi Laksono*, diakses di: <https://tirto.id/m/dandhy-dwi-laksono-hM> pada tanggal 05 februari pkl 09.35 WIB
- Admin, *Undang-undang No 33 Tahun 2009 Tentang Perfilman*, diakses di: <https://referensi.eslam.or.id/2014/11> pada tanggal 10 februari pukul 11.00
- Admin, *WatchDoc Documentary Maker*, diakses di: <http://watchdoc.co.id/> pada tanggal 16 Februari 2020 pukul 14:08

- Admin. *Quran Surat An-Nisa ayat 29*, diakses di <https://tafsirweb.com/1561-quran-surat-an-nisa-ayat-29.html> pada tanggal 02 Juli 2020 pukul 10:10 WIB
- Ambar, *Teori Semiotika Roland Barthes*, diakses di: <https://pakarkomunikasi.com/teori-semiotika-roland-barthes> pada tanggal 17 februari pkl: 10.30 WIB
- Dandy Bayu Bramasta, *Dituding Menebarkan Kebencian, Berikut Profil Dandhy Dwi Laksono*, diakses di: <https://www.kompas.com/tren/read/2019/09/27/104432365/dituding-menebarkan-kebencian-berikut-profil-dandhy-dwi-laksono> pada tanggal 05 februari pkl: 09:40 WIB
- Editor, *Pengertian Lingkungan Hidup, Unsur dan Upaya Pelestariannya*, diakses dari: <https://lingkunganhidup.co/pengertian-lingkungan-hidup/> pada tanggal 19 februari pkl: 09.53 WIB
- Kemenag, *Tafsir Surah Ar-Rum ayat ke- 41* diakses di: <https://quranweb.id/30/41/> pada tanggal 23 Mei 2020 pukul 09.16
- M. Saifudin Hakim. *Petunjuk Nabi dalam Menyikapi Penguasa Muslim yang Dzalim*, diakses di <https://muslim.or.id/38935-petunjuk-nabi-dalam-menyikapi-penguasa-muslim-yang-dzalim-01.html> pada tanggal 02 Juli 2020 pukul 13.15 WIB
- Muhammad Abduh Tuasikal Msc. *Mengubah Kemungkaran*, Diakses di <https://rumaysho.com/23958-hadits-arbain-34-mengubah-kemungkaran.html> pada tanggal 02 Juli 2020 pukul 14.30 WIB.
- Mutia Nur Ilmi, *Makna Waktu Dalam Film In Time (Analisis Semiotik)*, Skripsi, Universitas Hasanudin ,2017. Diakses di: <http://repository.unhas.ac.id/handle/123456789/25721> pada tanggal 23 Januari 2020 pukul 14:10 WIB
- Nur Afghan Hidayatullah, *Representasi Kekerasan Dalam Film "Jagal" The Act Of Killing (Analisis Semiotika)*, Skripsi, IAIN Purwokerto, 2016. Diakses di: [http://repository.iainpurwokerto.ac.id/2279/2/COVER\\_ABSTR](http://repository.iainpurwokerto.ac.id/2279/2/COVER_ABSTR)

AK\_DAFTAR%20ISI\_BAB%20I\_BAB%20V\_DAFTAR%20P  
USTAKA.pdf pada tanggal 24 Januari 2020 pukul 08:30 WIB

Rizky Akmalsyah, *Analisis Semiotika Film A Mighty Heart*, Skripsi, UIN Syarif Hidayatullah Jakarta , 2010. Diakses di: <http://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/3342/1/RIZKY%20AKMALSyah-FDK.pdf> pada tanggal 23 Januari 2020 pukul 12:45 WIB

*Undang-undang Republik Indonesia No 32 Tahun 2009*, diakses dari: <http://www.jdih.kemenkeu.go.id/fullText/2009/32TAHUN2009UU.HTM> diunduh pada tanggal 17 februari pkl: 11.35 WIB

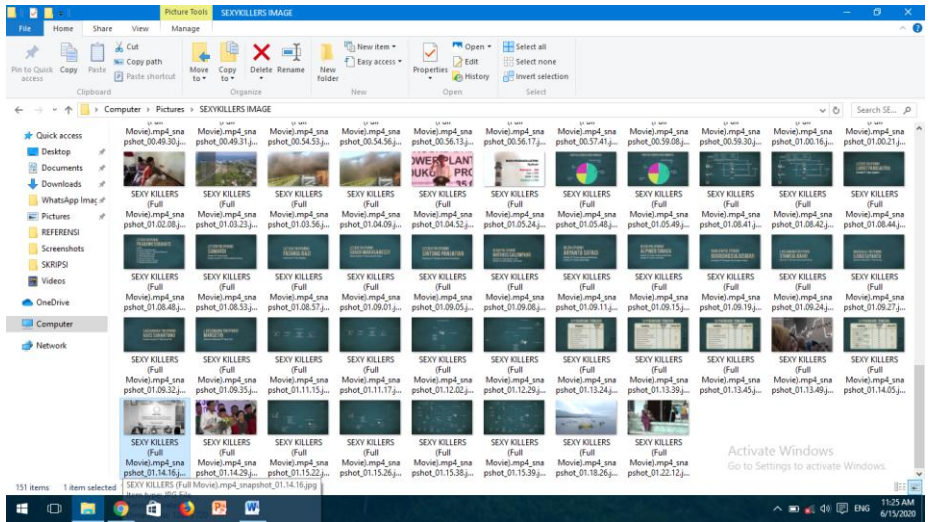
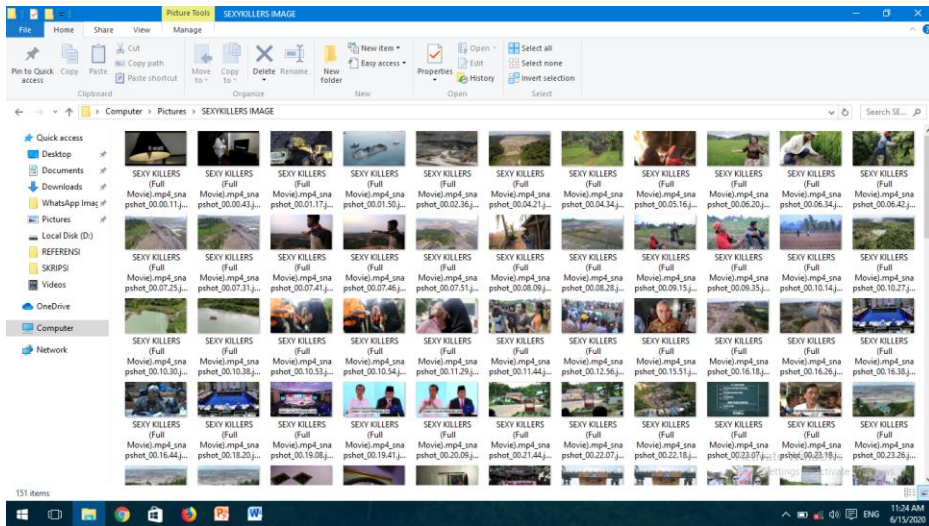
Yoyon Mudjiono, *Kajian Semiotika dalam Film*, jurnal ilmu komunikasi Vol. 1, No. 1, April 2011. Diakses dari <http://jurnalikom.uinsby.ac.id/index.php/jurnalikom/article/view/10/6> pada tanggal 06 Juni 2020 pukul 11:51 WIB.

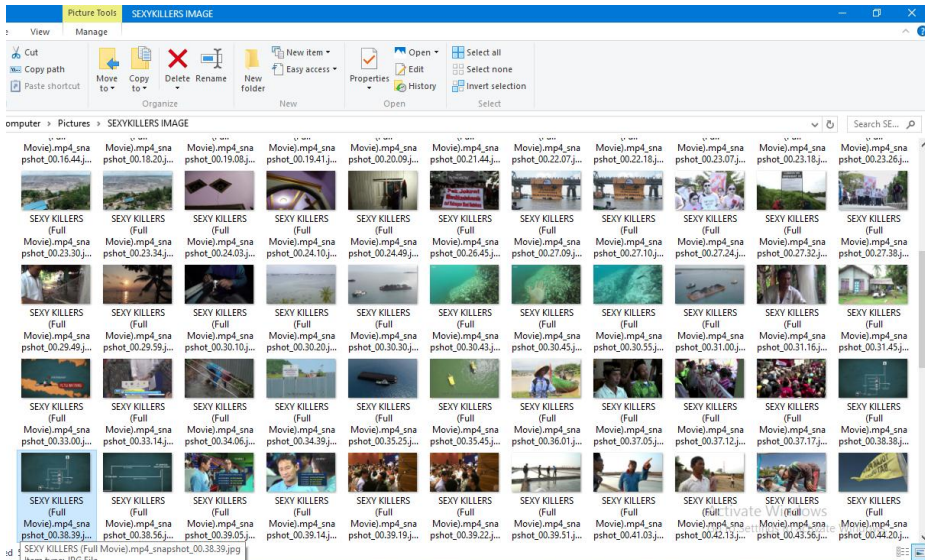
# **LAMPIRAN-LAMPIRAN**

### Keseluruhan adegan film “Sexy Killers.”

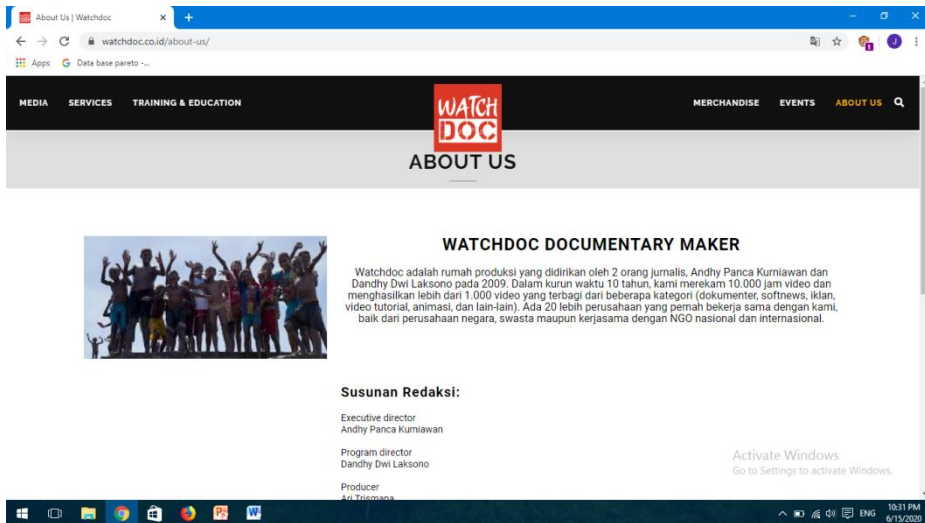
SCENE	ADEGAN
OPENING	Sepasang kekasih sedang berbulan madu di sebuah hotel berbintang. <i>Close Up</i> barang-barang elektronik mewah dengan <i>main title</i> , hilir mudik alat berat dan mobil truk pengangkut serbuk batu bara di area sekitar penambangan.
1	Kurangnya air bersih akibat pertambangan.
2	Cerita Yoman yang dibui dan eksploitasi lahan hijau.
3	Bekas galian tambang yang memakan banyak korban
4	Buntut dari persoalan reklamasi.
5	Grafik tentang pemilik perusahaan.
6	Aktifitas penambangan mengakibatkan pergeseran bumi dan menyebabkan keretakan di beberapa rumah warga.
7	Aksi para pemuda dari gerakan #BersihkanIndonesia menuntut keadilan pemerintah atas banyaknya korban berjatuhan di lubang-lubang bekas penambangan.
8	Kisah Mad Juri seorang nelayan yang mengalami kerugian atas kerusakan terumbu karang.
9	Kisah Carman dan Cahyadi yang menjadi terdakwa dan menimbulkan aksi unjuk rasa.
10	Kelanjutan aktifitas bisnis gurita oleh para pengusaha tambang.
11	Persoalan petani garam.
12	Aktifitas nelayan bernama Supri di Celukan Bawang, Buleleng, Bali.
13	Cerita Mangku, petani kelapa yang mengalami kerugian atas aktifitas PLTU dan efek PLTU pada kesehatan ekosistem.
14	Alternatif energi dengan tenaga surya menjadi contoh.
15	Aksi protes warga Panau, Palu atas aktifitas PLTU yang merugikan kesehatan banyak warga sekitar.
16	Persoalan warga (Novi) yang terkena Kanker Nasovaring.
17	Alasan mengapa batu bara menjadi sumber energi pokok.
18	Grafik berjalan bisnis gurita para pengusaha yang juga ikut dalam kontestan Pemilu Capres Cawapres 2019.
19	Aksi penolakan PLTU Batu Bara oleh organisasi #GreenPeace dengan menghentikan beberapa aktifitas tongkang yang melanggar.
CLOSING	Tim Ekspedisi Indonesia Biru menggunakan sepeda motornya melewati jalanan terjal dan <i>Credit Title</i> .

# Kumpulan *screenshot* gambar dalam vidio film Sexy Killers



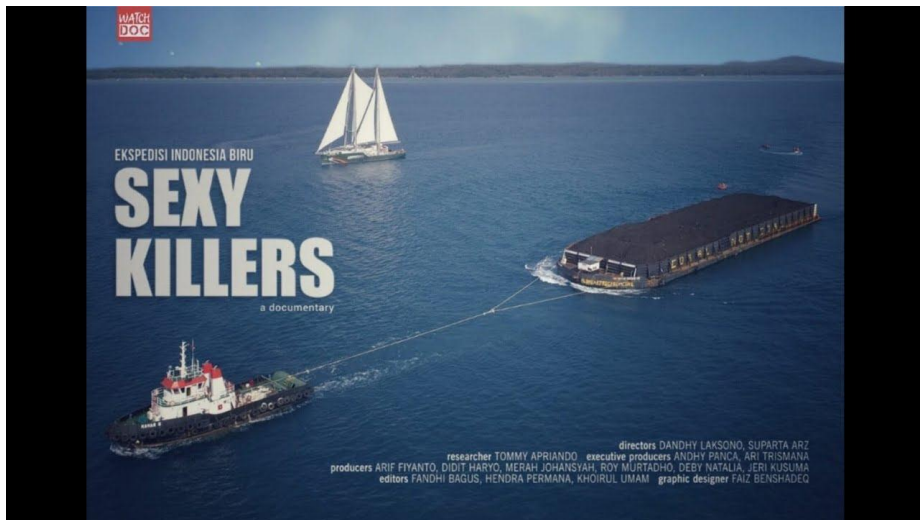


## Laman Website WatchDoc





## Poster film “Sexy Killers”



## Film Sexy Killers di Laman Youtube WatchDoc Image

The screenshot shows a YouTube video player interface. The video title is "SEXY KILLERS (Full Movie)". The channel name is "Watchdoc Image" with 531 rb subscribers. The video has 31,507,654 views, 903 RB likes, 21 RB dislikes, and 720 shares. The video player shows a lamp with a black shade. The browser address bar shows the URL "youtube.com/watch?v=qjB7vg4l-To".

# SK Bimbingan



**KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN  
FAKULTAS DAKWAH**

Jl. Jend. Sudirman No. 30 Serang 42118 Telp. (0254) 200323, 208849 Fax. 200022

SURAT KEPUTUSAN REKTOR UIN SMH BANTEN  
NOMOR 028 TAHUN 2019  
TENTANG

PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI  
FAKULTAS DAKWAH UIN SMH BANTEN  
TAHUN ANGGARAN 2019

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA

REKTOR UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SMH BANTEN,

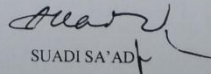
- MEMBACA** : Surat dari Ketua Jurusan Nomor 01 Tahun 2019 tanggal 7 Januari 2020 tentang permohonan persetujuan Pembimbing Utama dan Pembimbing Pembantu;  
**a.n : Juju Julanti NIM : 161330114 Jurusan : KPI**
- MENIMBANG** : a. bahwa untuk menyelesaikan Ujian Sarjana bagi Mahasiswa Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, perlu ditunjuk Pembimbing;  
b. bahwa Mahasiswa tersebut perlu memperoleh bimbingan yang sebaik-baiknya dalam menyelesaikan Skripsi, sehingga dapat menyelesaikan studi kesajaranaannya;  
c. bahwa **Muhibuddin, S.Sos., M.Si.** dan **Hj. Rina Darajatun, S.Sos., M.I.Kom.** masing-masing Dosen Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri SMH Banten telah memenuhi syarat untuk diangkat sebagai Pembimbing Utama dan Pembimbing Pembantu;
- MENGINGAT** : 1. Undang-Undang No. 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;  
2. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;  
3. Peraturan Pemerintah Nomor 32 Tahun 2013 tentang Perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan;  
4. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;  
5. Peraturan Presiden Nomor 39 Tahun 2017 tentang Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten;  
6. Peraturan Menteri Agama Nomor 23 Tahun 2017 tentang Organisasi dan Tata Kerja Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten;  
7. Peraturan Menteri Agama Nomor 32 Tahun 2017 tentang Statuta Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten;  
8. Keputusan Menteri Agama Nomor: B.11/3/54242 tanggal 27 Juli 2017 tentang Pengangkatan Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten Masa Jabatan Tahun 2017-2021;  
9. Keputusan Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten Nomor 99/Un.17/B.III.2/KP.07.6/10/2017 Tahun 2017 tanggal 17 Oktober 2017 tentang Pengangkatan Dekan Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten Masa Jabatan 2017-2021.
- MEMUTUSKAN** :
- MENETAPKAN** : KEPUTUSAN REKTOR UIN SMH BANTEN TENTANG PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI FAKULTAS DAKWAH UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SMH BANTEN TAHUN ANGGARAN 2019.
- KESATU** : Mengangkat **Muhibuddin, S.Sos., M.Si.** sebagai Pembimbing Utama dan **Hj. Rina Darajatun, S.Sos., M.I.Kom.** sebagai Pembimbing Pembantu, bagi Mahasiswa tersebut di atas dengan judul Skripsi : **Citra Elit Politik Dalam Film "Sexy Killers" (Analisis Semiotik Roland Barthes)**
- KEDUA** : Apabila dipandang perlu, Pembimbing diberi kewenangan untuk mengubah redaksi judul, tanpa mengubah surat keputusan ini.
- KETIGA** : Keputusan ini mulai berlaku pada tanggal ditetapkan.

Ditetapkan di : Serang

Pada tanggal : 7 Januari 2020

a.n. REKTOR

DEKAN FAKULTAS DAKWAH

  
SUADI SA'AD