

Muhamad Nandang Sunandar

**PERANAN TOKOH AGAMA  
DALAM SISTEM BIROKRASI  
KESULTANAN BANTEN ABAD XVII**

**Pustakapedia  
2018**

Peranan Tokoh Agama Dalam Sistem Birokrasi Kesultanan Banten  
Abad XVII

**Muhamad Nandang Sunandar**

©2018, Muhamad Nandang Sunandar

Hak cipta dilindungi undang-undang

Tata Letak : Tim Pustakapedia

Layout Cover : Fadhilla

**ISBN : 978-602-6719-59-1**

Cetakan ke-I, Maret 2018

Diterbitkan oleh:

**Pustakapedia**

(CV Pustakapedia Indonesia)

Jl. Kertamukti No.80 Pisangan

Ciputat Timur, Tangerang Selatan 15419

Email: [penerbitpustakapedia@gmail.com](mailto:penerbitpustakapedia@gmail.com)

Website: <http://pustakapedia.com>

Dilarang memperbanyak karya tulis ini dalam  
bentuk dan dengan cara apapun tanpa izin tertulis  
dari Penulis

## KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Tiada kata yang dapat diucapkan selain puji syukur Alhamdulillah Rabbil 'Alamiin, yang dapat penulis panjatkan kehadiran Allah SWT., berkat rahmat dan hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan tesis ini. Sholawat dan salam tidak lupa tercurahkan kepada Baginda Besar Nabi Muhammad Saw., yang telah membawa umatnya dari zaman kebodohan sampai pada zaman kemahiran seperti sekarang ini dan para sahabat beserta keluarganya.

Selanjutnya, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang tidak terhingga kepada semua pihak yang telah membantu kelancaran tesis ini, baik berupa dorongan moril maupun materil, karena penulis menyadari tanpa bantuan dan dukungan tersebut, sulit rasanya bagi penulis untuk menyelesaikan penulisan tesis ini sebagai tugas akhir yang harus diselesaikan di Sekolah Pascasarjana Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.

Disamping itu, izinkan penulis untuk menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada :

1. Pimpinan Sekolah Pascasarjana Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta, Prof. Dr. Masykuri Abdillah, Prof. Dr. Didin Saefudin, MA dan Dr. JM. Muslimin, MA, serta segenap dosen pengajar dan staff karyawan di Pascasarjana Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta, yang telah mengajarkan, mendidik dan memberikan pelayanan terbaik kepada penulis selama studi di Sekolah Pascasarjana ini, juga terkhusus kepada Guru Besar Sejarah dan Peradaban Islam, Bapak Prof. Dr. Azyumardi Azra, MA atas segala ilmu dan pencerahannya.
2. Bapak Prof. Dr. Budi Sulistiono, M.Hum, yang telah berkenan meluangkan banyak waktunya sebagai pembimbing tesis ini, dan memberikan saran serta masukan yang sangat berharga bagi perbaikan dan kelancaran penulisan tesis ini. Juga ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada para penguji Prof. Dr. Ikhsan Tanggok, M.Si, dan Dr. Gazi, M.Si atas saran dan masukan

yang sangat membantu penulis dalam menyempurnakan tulisan ini. Tidak lupa juga kepada bapak Prof. Dr. Abuddin Nata, MA, Dr. Kusmana, MA, Prof. Muhamad Ali, Ph. D, Dr. M. Nur Rianto Al Arif, M.Si, Prof. Dr. Iik Arifin Mansurnoor, MA, dan Prof. Dr. Murodi, MA, yang telah bersedia memberikan perspektif bedah teori, metodologi hingga analisis data yang sangat membantu penulis dalam memperbaiki dan mempertajam substansi tesis ini.

3. Kepala dan segenap staff perpustakaan di Sekolah Pascasarjana dan Perpustakaan Utama Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta, juga Perpustakaan Nasional dan narasumber bapak Yadi Ahyadi, S.Ag yang telah banyak membantu penulis dalam menyediakan bahan-bahan referensi yang dibutuhkan penulis sebagai sumber data dan informasi dalam penulisan tesis ini.

5. Kedua orangtua penulis yang tercinta Ayahanda H. Johanta dan Ibunda Hj. Emah atas segala pengorbanan, cinta kasih dan doanya, kepada penulis selama studi di Pascasarjana Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.

6. Istri penulis Nurlaillatul Barokah, S.Pd yang juga sama-sama sedang berjuang dalam menyelesaikan tesis di Magister Pendidikan Bahasa Inggris (MPBI) di Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta, atas segala perhatian, support dan semangatnya yang memotivasi penulis untuk segera menyelesaikan penulisan tesis ini dan putra penulis yang bernama Muhamad Biyan alFareh yang lahir seminggu setelah penulis melaksanakan ujian Tesis ini.

7. Kakak-kakak penulis Hj. Siti Juhaeti, S.Pd dan Ipda. Edi Muhamad Suryadi, SKM, serta adik penulis Bripda. Muhamad Haerudin, SH, yang telah memberikan dukungan tidak henti-hentinya kepada penulis.

8. Seluruh teman-teman seperjuangan penulis angkatan 2015 ganjil di Pascasarjana Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta yang sama-sama berjuang dalam menyelesaikan tesis, sukses terus untuk kita semua, dan semua pihak yang telah banyak memberikan kontribusi bagi terselesaikannya penulisan tesis ini, yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa tesis ini masih jauh dari kata sempurna. Tetapi, penulis berharap tesis ini dapat memberikan

kontribusi dalam Khazanah ilmu Sejarah Peradaban Islam dan Sejarah Banten khususnya, serta memberikan manfaat bagi penulis dan pembaca pada umumnya. Atas kritik yang membangun dan saran dari semua pihak untuk kesempurnaan tesis ini, penulis sampaikan terima kasih yang tak terhingga. Akhir kata, penulis memohon maaf apabila dalam penulisan tesis ini ada banyak kekurangan dan keterbatasan. Semoga Allah SWT. melimpahkan balasan yang setimpal atas semua ini. Amiin. Terima kasih.

Jakarta, 26 Februari 2018

Penulis,

Muhamad Nandang Sunandar



## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Buku ini menggunakan pedoman transliterasi Arab-Latin *ALA-LC Romanization Tables*, berikut penjelasannya:

- A. Daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin sebagai berikut:

| Huruf Arab | Nama  | Huruf Latin        |
|------------|-------|--------------------|
| ا          | Alif  | Tidak dilambangkan |
| ب          | Bā    | B                  |
| ت          | Tā    | T                  |
| ث          | Thā   | Th                 |
| ج          | Jīm   | J                  |
| ح          | Ḥā    | Ḥ                  |
| خ          | Khā   | Kh                 |
| د          | Dāl   | D                  |
| ذ          | Dhāl  | Dh                 |
| ر          | Ra    | R                  |
| ز          | Zay   | Z                  |
| س          | Sin   | S                  |
| ش          | Shīn  | Sh                 |
| ص          | Ṣad   | Ṣ                  |
| ض          | Ḍād   | Ḍ                  |
| ط          | Ṭā    | Ṭ                  |
| ظ          | Zā    | Ẓ                 |
| ع          | ‘Ayn  | ‘                  |
| غ          | Ghayn | Gh                 |
| ف          | Fā    | F                  |
| ق          | Qāf   | Q                  |

|       |                 |    |
|-------|-----------------|----|
| ك     | Kāf             | K  |
| ل     | Lām             | L  |
| م     | Mīm             | M  |
| ن     | Nūn             | N  |
| و     | Wāwu            | W  |
| ة، هـ | Ha, Tā marbūṭah | H* |
| ء     | Hamzah          | '  |
| ي     | Yā              | Y  |

\*Untuk huruf (ة), tāmarbūṭah dalam kata benda majemuk (muḍāf) dilambangkan dengan huruf t.

## B. Vokal

### 1. Vokal Tunggal

|   |     |          |          |
|---|-----|----------|----------|
| ا | = a | كَتَبَ   | kataba   |
| ي | = i | سُئِلَ   | su'ila   |
| و | = u | يَذْهَبُ | yadhhabu |

### 2. Mad atau Vokal Panjang

|   |     |         |        |
|---|-----|---------|--------|
| ا | = ā | قَالَ   | qāla   |
| ي | = ī | قِيلَ   | qīla   |
| و | = ū | يَقُولُ | yaqūlu |

### 3. Vokal Rangkap atau Diftong

|       |      |        |       |
|-------|------|--------|-------|
| أَيَّ | = ay | كَيْفَ | Kayfa |
| أَوْ  | = aw | حَوْلَ | Hawla |

## C. Kata Sandang

|         |             |
|---------|-------------|
| الحدِيث | = al-Ḥadīth |
| الشمس   | = al-Shams  |

## DAFTAR ISI

|   |     |
|---|-----|
| KATA PENGANTAR.....                                   | iii |
| PEDOMAN TRANSLITERASI.....                            | vii |
| DAFTAR ISI.....                                       | ix  |
| BAB I PENDAHULUAN.....                                | 1   |
| A. Latar Belakang Masalah.....                        | 1   |
| B. Identifikasi Masalah.....                          | 13  |
| C. Rumusan Masalah.....                               | 14  |
| D. Pembatasan Masalah.....                            | 15  |
| E. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....                 | 16  |
| F. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....             | 7   |
| G. Metode Penelitian.....                             | 21  |
| H. Sistematika Penulisan.....                         | 29  |
| <br>  |     |
| BAB II AGAMA DAN SISTEM PEMERINTAHAN.....             | 33  |
| A. Pengertian Agama dan Birokrasi.....                | 33  |
| 1. Pengertian Agama Secara Umum.....                  | 33  |
| 2. Bentuk-Bentuk Agama.....                           | 39  |
| 3. Pengertian Birokrasi.....                          | 45  |
| B. Hubungan Agama dan Negara.....                     | 48  |
| C. Sistem Pemerintahan Islam.....                     | 54  |
| D. Relasi Tokoh Agama dan Sultan di Banten.....       | 79  |
| 1. Konsep Wali.....                                   | 79  |
| 2. Konsep Ulama.....                                  | 82  |
| 3. Konsep Kiyai.....                                  | 85  |
| <br>  |     |
| BAB III PEMERINTAHAN KESULTANAN BANTEN ABAD XVII..... | 93  |
| A. Sejarah Berdiri Kesultanan.....                    | 93  |
| B. Periodisasi Kesultanan Banten Abad XVII.....       | 105 |
| 1. Sultan Abul Mafakhir Mahmud Abdul Kadir.....       | 113 |

|    |  |     |
|----|--|-----|
| 2. | Sultan Abul Fath Abdul Fatah (Sultan Ageng Tirtayasa)..... | 117 |
| 3. | Sultan Abu Nasr Abdul Kahar (Sultan Haji).....             | 132 |
| C. | Struktur Pemerintahan Kesultanan Banten.....               | 136 |
| 1. | Sistem Birokrasi Kesultanan Banten.....                    | 146 |
| 2. | Undang-Undang Kesultanan Banten Abad XVII...               | 150 |
| D. | Tingkatan Masyarakat di Kesultanan Banten Abad XVII.....   | 162 |
| 1. | Golongan Raja-raja dan Keluarganya.....                    | 163 |
| 2. | Golongan Elite.....  | 164 |
| 3. | Golongan Nonelite.....                                     | 168 |
| 4. | Golongan Budak.....  | 173 |

**BAB IV PERANAN TOKOH AGAMA DALAM KESULTANAN BANTEN ABAD XVII..... 177**

|    |   |     |
|----|---|-----|
| A. | Peranan Tokoh Agama di Masyarakat Banten Abad XVII.....       | 178 |
| B. | Peranan Tokoh Agama di Kesultanan Banten Abad XVII.....       | 189 |
| C. | Tokoh-Tokoh Agama Sentral di Kesultanan Banten Abad XVII..... | 199 |
| 1. | Entol Kawista.....  | 199 |
| 2. | Syeikh Yusuf al-Makassari.....                                | 210 |

|                               |
|-------------------------------|
| <b>BAB V PENUTUP..... 231</b> |
| A. Kesimpulan..... 231        |
| B. Saran..... 232             |

|                      |     |
|----------------------|-----|
| DAFTAR PUSTAKA.....  | 235 |
| GLOSARIUM.....       | 253 |
| INDEKS.....          | 259 |
| LAMPIRAN.....        | 261 |
| BIODATA PENULIS..... | 275 |