

## الباب الخامس

### الخاتمة

#### أ. الخلاصة

و بعد الإنتهاء من عرض هذا البحث ترغب الكاتبة أن تقدم

الخلاصة من كما يلي:

١. وجدت الباحثة المعنى المجازى في الديوان الإمام الشافعى

قافية التاء : ١٦ من جملة المجازية. المعنى المجازى في هذا الديوان

هو ١٦ وهو مجاز مرسل في البيت ٢١، ٩، ٨، ٧، ٦، ٥، ٣، ١. و

استعارة تصريحية في البيت ٢٤، ٢٣، ٢٢، ٢٠، ١٣، ٤. و استعارة

مكنية في البيت ٢٤، ١٢، ١٠، ٢.

٢. و جدت الباحثة المعنى الحقيقي في الديوان الإمام

الشافعى قافية التاء: ٢١ حقيقيا.

٣. و جدت الباحثة المعنى الحقيقي في الديوان للإمام

الشافعي قافية التاء: ٧ معاني الاسطورة.

المعنى المجازي في هذا الديوان هو ١٦ وهو مجاز مرسل في

البيت ٢١، ٢٨، ٢٧، ٢٥، ٣، ١. و استعارة تصريحية في البيت

٢٤، ٢٣، ٢٢، ٢٠، ١٣، ٤. و استعارة مكنية في البيت

٢٤، ١٢، ١٠، ٢.

والمعنى الاسطورة هي :

● درهم يجعل الناس سلمية ومرية. سوف تشعر بالأمان

إذ تم دفن الكنز

● الشعب النبيل أسود

● الذي حصل في الأونة الأخيرة على الكثير من

الاهتمام، أن الكثير من الذين لا يريدون أن يفهموا

وزن جيراننا المقربين في حياتهم.

● نحن جميعا أقرب إليهم سواء عبر التلفزيون أو الوسائط الأخرى.

● يحترم الإمام الشافعي المعرفة التي تدعم كرامة سواء أمام الله والبشر. يحذر دائما من الحفاظ على نقاء القلب مع التقوى.

● القاضي هو قاطع القضية التي يقال إنها مهنة، ولكنها أيضا صعبة وهشة. وعندما يسقط في هذا الطاغية، باع دينه لمصالحى عالمه. وليس هناك فائدة منها.

## ب. الاقتراحات

قد تم هذا البحث بعد أن بذلت ما في نفسي من جهد واجتهاد من البداية إلى النهاية حتى أنتهت كتابه. وارجوا الله تعالى أن ينفع هذا البحث خاصة للباحثة وللقرءاء عامة. واعتقد أن هذا البحث

بعيد من صفة الكامل. فلذلك لم يزل يحتاج إلى الإصلاح والنقد من  
جهة القارئ ليصلح هذا البحث. ولا تنس الباحثة أن تقدم كلمة  
الشكر الجزيل على نقد القارئ وجراهم احسن الجزم.