

## **PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dan diajukan pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten, ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 18 Juni 2020

Penulis

**Dida Mardiana**  
**NIM: 161330078**

## ABSTRAK

Nama: **Dida Mardiana**, NIM: **161330078**, Judul Skripsi: **“Komunikasi Antarbudaya Masyarakat Suku Baduy Dengan Wisatawan Domestik**, (Studi Kasus di Desa Kanekes, Kecamatan Leuwidamar, Kabupaten Lebak, Provinsi Banten)”, Jurusan: Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas: Dakwah UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten tahun 1441 H / 2020 M.

Komunikasi antarbudaya adalah komunikasi yang terjadi diantara orang-orang yang memiliki kebudayaan yang berbeda, baik dalam bentuk rasial, etnis, entitas budaya, maupun kelas-kelas sosial, seperti ekonomi, gender, dan politik. Gudykunst dan Kim memberikan gambaran konsep fenomena komunikasi antarbudaya sebagai “sebuah transaksional proses simbolis yang mencakup pertalian antar individu dari latar belakang budaya yang beragam. Komunikasi antarbudaya memiliki fungsi tersendiri untuk diaplikasikan dalam kehidupan sehari-hari. Pengaplikasian dari fungsi komunikasi antarbudaya tersebut dapat diterapkan dalam kehidupan seseorang atau individu maupun untuk kepentingan orang lain.

Rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu: 1). Bagaimana komunikasi verbal dan nonverbal yang terjadi antara masyarakat Baduy dengan wisatawan? 2). Bagaimana perubahan yang terjadi pada masyarakat Baduy setelah menjalin komunikasi dengan wisatawan? 3). Apa faktor penghambat interaksi dalam proses komunikasi antarbudaya yang terjadi antara masyarakat suku Baduy dan wisatawan?

Sedangkan tujuan dalam penelitian ini yaitu: 1 Untuk mengetahui komunikasi verbal dan nonverbal yang terjalin antara masyarakat Baduy dengan wisatawan, 2). Untuk mengetahui perubahan yang terjadi di masyarakat Baduy setelah menjalin komunikasi dengan wisatawan, 3). Untuk mengetahui faktor penghambat interaksi dalam proses komunikasi antarbudaya yang terjadi antara masyarakat suku Baduy dan wisatawan.

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian terapan (*applied research*) dengan metode penelitian kualitatif, sedangkan teknik yang digunakan untuk pengambilan informan adalah teknik *Simple Random Sampling* dengan teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: Pertama, Dalam hal komunikasi, masyarakat suku Baduy biasa berinteraksi dengan wisatawan pada umumnya. Namun masyarakat suku Baduy lebih berkomunikasi dengan menggunakan bahasa verbal dibandingkan dengan bahasa nonverbal. Kedua, terjadi beberapa perubahan pada masyarakat suku Baduy setelah menjalin interaksi dengan wisatawan. Perubahan tersebut melalui tiga tahap yaitu terjadinya negatif respon, proses asimilasi dan adaptasi. Ketiga, Faktor penghambat yang terjadi ketika adanya interaksi dari masyarakat suku Baduy dengan wisatawan berasal dari beberapa faktor seperti faktor semantik, psikologis, sosiologis, antropologis dan ekologis.

Kata Kunci: Komunikasi Antarbudaya, Suku Baduy, Wisatawan

## ABSTRACT

Name: Dida Mardiana, NIM: 161330078, Thesis Title: "Intercultural Communication between the Baduy Tribe and Domestic Tourists, (Case Study in Kanekes Village, Leuwidamar District, Lebak Regency, Banten Province)", Department: Islamic Communication and Broadcasting, Faculty: Dakwah Sultan Maulana Hasanuddin UIN Banten year 1441 H / 2020 AD

Intercultural communication is communication that occurs between people who have different cultures, both in the form of racial, ethnic, cultural entities, and social classes, such as economics, gender, and politics. Gudykunst and Kim provide a description of the concept of Intercultural communication phenomena as "a transactional symbolic process that includes interrelationships between individuals from diverse cultural backgrounds. Intercultural communication has its own function to be applied in everyday life. The application of the intercultural communication function can be applied in the life of a person or individual or for the benefit of others.

The formulation of the problem in this study are: 1). How verbal and nonverbal communication that occurs between the Baduy community with tourists? 2). How do changes occur in the Baduy community after establishing communication with tourists? 3). What are the factors inhibiting the interaction in the intercultural communication process that occurs between Baduy people and tourists?

While the objectives in this study are: 1 To find out verbal and nonverbal communication that exists between the Baduy community with tourists, 2). To find out the changes that occur in the Baduy community after establishing communication with tourists, 3). To find out the inhibiting factors of interaction in the process of intercultural communication that occurs between the Baduy people and tourists.

The research methodology employed in this study is applied research with qualitative research methods. The phases of the research incorporated few strategies that includes simple random sampling technique, data collection techniques, observation and interpretations, interviews, and documentations.

The results showed that: First, in terms of communication, the Baduy people used to interact with tourists in general. But the Baduy people communicate more using verbal language than nonverbal language. Secondly, there have been some changes in the Baduy tribe after interacting with tourists. These changes through three stages, namely the occurrence of negative responses, the process of assimilation and adaptation. Third, the inhibiting factors that occur when there are interactions of the Baduy tribe with tourists come from several factors such as semantic, psychological, sociological, anthropological and ecological factors.

Keywords: Intercultural Communication, Baduy, Tourist



**FAKULTAS DAKWAH**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)**  
**SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

---

Nomor : Nota Dinas

Lamp : -

Hal : **Ujian Munaqosyah**  
**a.n. Dida Mardiana**  
**NIM: 161330078**

Kepada Yth.

**Dekan Fakultas Dakwah**  
**UIN SMH Banten**

Di –

Serang

*Assalamu 'alaikum Wr. Wb*

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa skripsi atas nama **Dida Mardiana**, NIM: **161330078** dengan judul **“Komunikasi Antarbudaya Masyarakat Suku Baduy Dengan Wisatawan Domestik, (Studi Kasus di Desa Kanekes, Kecamatan Leuwidamar, Kabupaten Lebak, Provinsi Banten)”**, telah diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI), Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian, atas segala perhatian Bapak dan Ibu kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu 'alaikum Wr. Wb*

Serang, 18 Juni 2020

Pembimbing I

Pembimbing II

**Drs. Samian Hadisaputra, M.I.Kom**  
**NIP: 196305071993031002**

**Tb. Nurwahyu, S.Ag., M.A.**  
**NIP: 197110262000031002**

**KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA MASYARAKAT SUKU  
BADUY DENGAN WISATAWAN DOMESTIK  
(Studi Kasus di Desa Kanekes, Kecamatan Leuwidamar,  
Kabupaten Lebak, Provinsi Banten)**

Oleh:

**DIDA MARDIANA**  
**NIM: 161330078**

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II

**Drs. Samian Hadisaputra, M.I.Kom**  
**NIP: 196305071993031002**

**TB. Nurwahyu, M.Si**  
**NIP:197110262000031002**

Mengetahui,

Dekan  
Fakultas Dakwah

Ketua Jurusan  
Komunikasi dan Penyiaran Islam

**Dr. H. Suadi Sa'ad, M.Ag.**  
**NIP: 196311151994031002**

**Muhibuddin, M.Si**  
**NIP: 197006201999031004**

## PENGESAHAN

Skripsi a.n **Dida Mardiana**, NIM: **161330078**, yang berjudul “**Komunikasi Antarbudaya Masyarakat Suku Baduy Dengan Wisatawan Domestik, (Studi Kasus di Desa Kanekes, Kecamatan Leuwidamar, Kabupaten Lebak, Provinsi Banten)**” telah diujikan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 18 Juni 2020. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Satu (S1) pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 18 Juni 2020

Ketua Merangkap Anggota

Sekretaris Merangkap Anggota

**Muhibuddin, M.Si.**  
NIP: 197006201999031004

**Azizah Alawiyah, B.Ed., M.A**  
NIP: 191712152011012011

Penguji I

Anggota,

Penguji II

**Dr. Kholid Suhaemi, M.Si**  
NIP: 196502161999031001

**Hj. Rina Darajatun, S.Sos., M.I.Kom**  
NIP: 197906012005012008

Pembimbing I

Pembimbing II

**Drs. Samian Hadisaputra, M.I.Kom**  
NIP: 196305071993031002

**Tb. Nurwahyu, S.Ag., M.A.**  
NIP: 197110262000031002



## PERSEMBAHAN

Puji syukur penulis sampaikan kepada Allah SWT Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala kekurangan menjadi sebab aku bersabar, dan segala kelebihan menjadi sebab aku bersyukur. Sebab segala kekurangan-ku adalah kesempurnaan yang Allah pilihkan untukku. Skripsi ini penulis persembahkan untuk kedua orangtua tercinta, Ayahanda H. Bustomi dan Ibunda Hj. Hartati, Bapak Oki, Ibu Fatmawati dan Ibu Murti, yang senantiasa selama ini mendoakan penulis, mendukung serta memberikan pengorbanan yang tak terhingga. Serta untuk kedua adik tercinta, Muhammad Dahruz Al-Meri dan Muhammad Defan Hafizatul Jannahtan.

Tidak lupa penulis persembahkan ini untuk keluarga besar Himpunan Mahasiswa Jurusan (HMJ) khususnya angkatan 2017-2018 Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Keluarga besar Komunikasi dan Penyiaran Islam 2016 terkhusus untuk rekan-rekan kelas KPI-B, Masyarakat Baduy Kampung Ciboleger, Bapak Saija, Bapak Asep Kurnia dan seluruh teman, kerabat atau masyarakat yang mengenal penulis dengan baik. Terima kasih karena selama ini sudah turut serta memberikan doa, *support*, perhatian, memberikan keceriaan, kasih dan sayangnya kepada penulis. Terima kasih sudah hadir dalam suka maupun duka perjalanan penulis dalam menyusun skripsi ini.

*Be thankful for everythink whatever happened in life, it has shaped you into the person you are today, and someday it will make perfect sense. Raih prestasi gemilang di tengah keterbatasan. Semoga Allah memberkahi kita semua dengan kebaikan. Aamiin Allahumma Aamiin.*

## MOTTO

إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْأَنْهَارِ وَاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلُوكِ الَّتِي تَجْرِي فِي  
الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَّاءٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ  
مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَتَصْرِيفِ الرِّيْحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ  
وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ

*“Sesungguhnya pada penciptaan langit dan bumi, pergantian malam dan siang, kapal yang berlayar di laut dengan (muatan) yang bermanfaat bagi manusia, apa yang diturunkan Allah dari langit berupa air, lalu dengan itu di hidupan-Nya bumi setelah mati (kering), dan dia tebarkan didalamnya bermacam-macam binatang, dan perkisaran angin dan awan yang dikendalikan antara langit dan bumi, (semua itu) sungguh, merupakan tanda-tanda (kebesaran Allah) bagi orang-orang yang mengerti.”*

*(Q.S Al-Baqarah Ayat 164)*

## **RIWAYAT HIDUP**

Penulis bernama Dida Mardiana, dilahirkan di Lebak-Banten, 17 November 1998, merupakan anak pertama dari tiga bersaudara dari orang tua yang bernama bapak H. Bustomi dan Ibu Hj. Hartati, bertempat tinggal di Kampung Babakan Girang, Rt: 002/Rw: 003, Desa Nayagati, Kecamatan Leuwidamar, Lebak-Banten.

Riwayat pendidikan penulis, SD Negeri 1 Nayagati (2010), SMP Negeri 2 Leuwidamar (2013), dan SMA Negeri 1 Leuwidamar (2016). Kemudian penulis melanjutkan pendidikan ke jenjang yang lebih tinggi dengan mengambil studi Strata Satu (S1) dengan jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI) di Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Selama menjadi mahasiswa, penulis aktif di beberapa organisasi baik pada internal kampus, komunitas yang terdapat di jurusan, maupun organisasi di kampus, di antaranya:

1. Himpunan Mahasiswa Jurusan (HMJ) Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam UIN SMH Banten sebagai anggota Bidang Internal (2016-2017).
2. Himpunan Mahasiswa Jurusan (HMJ) Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam UIN SMH Banten sebagai Ketua Bidang Internal (2017-2018).

3. Pergerakan Mahasiswa Islam Indonesia (PMII) Sebagai anggota (2017).
4. Komunitas Film & TV Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam (2017).
5. Komunitas Radio Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam (2017).
6. UIN TV Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten (2017).

## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrohmanirrohim*

Puji Syukur kehadiran Allah SWT atas rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini guna memenuhi persyaratan untuk dapat memperoleh gelar sarjana Strata Satu (S1) pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Selawat beserta salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW Beserta keluarga, sahabat, dan pengikutnya hingga akhir zaman.

Dengan pertolongan Allah dan usaha yang bersungguh-sungguh, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul: **“Komunikasi Antarbudaya Masyarakat Suku Baduy Dengan Wisatawan Domestik (Studi Kasus di Desa Kanekes, Kecamatan Leuwidamar, Kabupaten Lebak, Provinsi Banten)”**.

Skripsi ini tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak, melalui kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Fauzul Iman, M.A Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten

2. Bapak Dr. H. Suadi Sa'ad, M.Ag, Dekan Fakultas Dakwah Universitas Islam Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak Muhibuddin S.Sos., M.Si, Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam.
4. Bapak A.M. Fahrurrozi, S.Psi., M.A, Sekretaris Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islama.
5. Bapak Drs. Samian Hadisaputra, M.Si, Pembimbing I yang telah memberikan nasihat dan bimbingan selama pembuatan skripsi.
6. Bapak TB. Nurwahyu, S.Ag., M.A, pembimbing II yang telah berkenan menyempatkan waktunya dalam memberikan bimbingan skripsi.
7. Seluruh Dosen dan Staf Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, khususnya Dosen dan Staf Fakultas Dakwah Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam.
8. Terima kasih kepada Keluarga Besar HMJ Komunikasi dan Penyiaran Islam UIN SMH Banten.
9. Seluruh keluarga terutama Ayahanda dan Ibunda Tercinta yang selalu menjadi inspirasiku, juga adik-adikku dan keponakanku yang telah memberikan dukungan serta motivasi dan doa selama penyusunan skripsi.

10. Terima kasih kepada Bapak Saija selaku Kepala Desa Kanekes dan Bapak Asep Kurnia sebagai pemerhati Baduy.
11. Terima kasih kepada Responden I, Y, A, D, S, YK, YNA, DAI, RR, dan HW yang senantiasa membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
12. Seluruh Rekan Mahasiswa KPI 2016 UIN SMH Banten khususnya KPI B 2016 yang memberikan semangat dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
13. Semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan, kelemahan dan masih jauh dari kesempurnaan. Namun demikian penulis berharap semoga dengan adanya skripsi ini mudah-mudahan dapat membawa manfaat sebagai bahan pertimbangan dan khazanah ilmu pengetahuan Islam.

Serang, 18 Juni 2020

Penulis

**Dida Mardiana**  
**NIM: 161330078**

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI</b> .....	<b>i</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>ii</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>iii</b>
<b>NOTA DINAS</b> .....	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQOSYAH</b> .....	<b>v</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>vi</b>
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	<b>vii</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>viii</b>
<b>RIWAYAT HIDUP</b> .....	<b>ix</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Kerangka Teori.....	9
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	11
G. Metode Penelitian.....	14
H. Sistematika Penulisan.....	20



<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	<b>22</b>
A. Pengertian Komunikasi.....	22
B. Proses Komunikasi.....	26
C. Komunikasi Verbal Dan Nonverbal.....	31
D. Budaya Dan Kebudayaan.....	37
E. Komunikasi Antarbudaya.....	41
F. Fungsi Komunikasi Antarbudaya.....	43
G. Hambatan Komunikasi Antarbudaya.....	46
H. Teori Low Contect Culture .....	48
<b>BAB III KONDISI OBJEKTIF DAN GAMBARAN UMUM</b>	
<b>MASYARAKAT BADUY</b> .....	<b>51</b>
A. Letak Geografis dan Demografis Desa Kanekes.....	51
B. Kondisi Masyarakat Suku Baduy.....	52
C. Profil Responden Masyarakat Suku Baduy dan Wisatawan .....	67
<b>BAB IV ANALISIS KOMUNIKASI ANTARBUDAYA</b>	
<b>MASYARAKAT SUKU BADUY DENGAN</b>	
<b>WISATAWAN</b> .....	<b>71</b>
A. Masuknya Wisatawan Ke Baduy .....	71
B. Komunikasi Verbal Dan Nonverbal Masyarakat Suku Baduy Dengan Wisatawan.....	73
C. Perubahan Masyarakat Suku Baduy Setelah Menjaln Komunikasi Dengan Wisatawan.....	81

D. Faktor Penghambat Proses Komunikasi Antarbudaya Masyarakat Suku Baduy Dan Wisatawan.....	90
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>96</b>
A. Kesimpulan .....	96
B. Saran .....	99

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN-LAMPIRAN**

## DAFTAR TABEL

Tabel 1 Jumlah Penduduk Masyarakat Suku Baduy.....	35
Tabel 2 Rata-rata Usia Masyarakat Suku Baduy.....	35
Tabel 3 Agama/Aliran Kepercayaan Masyarakat Suku Baduy .....	36
Tabel 4 Perbandingan Suku Baduy Dalam dengan Baduy Luar .....	39