

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S. Sos) dan diajukan kepada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi, Ulfi Noer Maulidiah.

Adapun beberapa tulisan atau pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan dalam kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Adapun dikemudian hari terbukti bahwa sebagaian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiaisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang 25 April 2020



ULFI NOER MAULIDIAH
NIM: 161330002

ABSTRAK

Nama: **Ulfi Noer Maulidiah**, NIM: 161330002. Judul Skripsi:” **Strategi Dakwah Dalam Program Sholawat Di Banten TV**”. Jurusan: Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Tahun 2020

Dakwah merupakan menyeru, mengajak menuju perintah Allah SWT dan menjauhi laranganNya. Dalam berdakwah tentunya memerlukan sebuah strategi agar sesuai dengan harapan. Strategi Dakwah merupakan cara atau taktik agar dakwah yang kita lakukan sesuai dengan harapan, dengan adanya sebuah strategi dakwah tentunya dapat membuat dakwah yang kita lakukan dapat berjalan dengan baik dengan tujuan agar mad'u dapat menerima dengan baik pula dan dapat di aplikasikan dalam kehidupan sehari-hari.

Berdasarkan latar belakang diatas, maka penulis menuliskan rumusan masalah dalam penelitian ini, diantaranya: 1). Bagaimana strategi dakwah dalam program sholawat di Banten TV?, 2). Apa faktor pendukung dan penghambat dalam program sholawat di Banten TV? Tujuan penelitian ini adalah: 1). Untuk mengetahui bagaimana strategi dakwah program sholawat di Banten TV, 2). Untuk mengetahui apa saja faktor pendukung dan faktor penghambat program sholawat di Banten TV. Dalam penelitian ini, penulis menggunakan pendekatan kualitatif, dengan metode yang digunakan yaitu metode deskriptif untuk mendeskripsikan data-data yang penulis peroleh. Teknik pengumpulan data yang penulis gunakan yaitu Observasi, wawancara dan dokumentasi.

Berdasarkan penelitian yang penulis lakukan dapat disimpulkan bahwa dalam program sholawat memiliki strategi dakwah sebagai berikut: Sosialisasi dengan cara mendatangkan para majelis ta'lim untuk hadir di studio Banten TV sesuai dengan jadwalnya masing-masing, menggunakan bahasa yang sesuai dengan *audiens* yang hadir di studio satu Banten TV dengan baik (Bahasa Indonesia, bahasa Jawa dan bahasa Sunda) dan materi dakwah yang disampaikan adalah materi yang sedang hangat dibicarakan dan menjadi keresahan di masyarakat. Dan faktor pendukung dalam program sholawat adalah antusiasme para audiens, penilaian positif dari berbagai pihak, sponsor yang mendukung keberlangsungan program acara sholawat di Banten TV dan Kerjasama antara tim. Faktor penghambat dalam program sholawat di Banten TV adalah faktor internal dan faktor eksternal, faktor internal diantaranya sinyal dan jaringan dan faktor eksternal diantaranya keterlambatan jamaah dan faktor cuaca hujan.

Kata kunci: Strategi Dakwah, Program Televisi

**STRATEGI DAKWAH DALAM
PROGRAM SHOLAWAT
DI BANTEN TV**

Oleh :

ULFI NOER MAULIDIAH
NIM. 161330002

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. Kholid, M.SI.
NIP. 19650216 199903 1 001

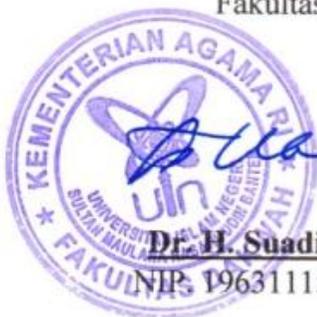


Hj. Rina Darajatun, S.Sos., M.I.Kom
NIP. 19790601 200501 2 008

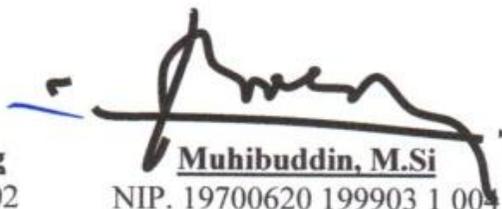
Mengetahui,

Dekan
Fakultas Dakwah

Ketua Jurusan
Komunikasi dan Penyiaran Islam



Dr. H. Suadi Sa'ad, M.Ag
NIP. 19631115 199403 1 002



Muhibuddin, M.Si
NIP. 19700620 199903 1 004

PENGESAHAN

Skripsi a.n Ulfi Noer Maulidiah, NIM: 161330002, judul Skripsi: **Strategi Dakwah Dakwah Program Sholawat di Banten TV**, telah diujikan dalam sidang Munaqosyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, pada tanggal 02 Juni 2020.

Skripsi tersebut telah disahkan dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
Serang, 02 Juni 2020

Sidang Munaqosyah,

Ketua Merangkap Anggota,



A.M. Fahrurrozi, S.Psi, M.A.
NIP. 19750604 200604 1 001

Sekretaris Merangkap Anggota,



Hj. Rina Darojatun, S.Sos., M.IKom
NIP. 19790601 200501 2 008

Anggota:

Penguji I,



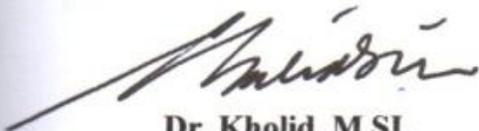
Ilah Holilah, M.Si.
NIP. 19710106 199803 2 003

Penguji II,



Drs. Samian Hadisaputra, M.I.Kom
NIP.19630507 199303 1 002

Pembimbing I



Dr. Kholid, M.SI.
NIP. 19650216 199903 1 001

Pembimbing II



Hj. Rina Darojatun, S.Sos., M.I.Kom
NIP. 19790601 200501 2 008

PERSEMBAHAN

Karya kecil ini saya persembahkan untuk kedua orang tua saya tercinta sepanjang masa, Bapak Muharor dan Mamah Nurhajah yang telah banyak berjasa dalam perjuangan yang penuh suka dan duka ini, yang selalu memberikan segala sesuatunya dengan kasih sayang yang penuh cinta, yang selalu mendoakan di setiap jejak langkah hidup saya, yang telah banyak mengajarkan akan arti sesungguhnya apa itu sebuah kesabaran, pengorbanan, perjuangan serta keikhlasan. Terimakasih atas cinta yang sampai detik ini masih saya rasakan. Terimakasih atas pelajaran hidup yang sudah diberikan kepada penulis, penulis berharap beliau meneteskan air mata kebanggan kepada penulis dan penulis juga berharap semoga kelak menjadi amal jariyah untuk penulis Dan tidak lupa adik-adik saya Andika Fauzan dan Dzikri Abu Hafidz, keluarga besar Alm. Bukhori di WaringinKurung dan Keluarga besar Alm. Hidayat di Lampung Selatan, Karena keluarga lah yang telah memberikan segalanya dengan penuh kasih sayang. Calon suami febry Alif Utama yang selama ini selalu memberi dukungan dan motivasi.

Secara umum karya kecil ini penulis persembahkan kepada segenap dewan guru, teman-teman yang sudah banyak membantu, medoakan serta memberi motivasi kepada penulis.

MOTTO

أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ
وَ جَا دِهِمْ بِالَّتِي هِيَ
أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَ هُوَ
أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ

Artinya: Serulah (manusia) kepada jalan Tuhan-mu dengan hikmah dan pelajaran yang baik dan bantahlah mereka dengan cara yang baik. Sesungguhnya Tuhanmu Dialah yang lebih mengetahui tentang siapa yang tersesat dari jalan-Nya dan Dialah yang lebih mengetahui orang-orang yang mendapat petunjuk.

(QS. An-Nahl:125)

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

ULFI NOER MAULIDIAH, Lahir di Serang pada tanggal 17 Juli 1998. Putri sulung dari pasangan Bapak Muharor dan Mamah Nurhajah. Penulis merupakan Putri Sulung dari tiga bersaudara, saat ini penulis berdomisili di Kabupaten Serang tepatnya di Kampung Cakar II, Desa Melati, Kecamatan WaringinKurang, Kabupaten Serang Provinsi Banten.

Penulis melakukan pendidikan formal mulai dari SDN Melati 1 dan lulus pada tahun 2010, pada tahun yang sama melanjutkan pendidikan menengah pertama ke Madrasah Tsanawiyah Nurul Muhtadin Tigamaya dan lulus pada tahun 2013, dan pada tahun yang sama penulis melanjutkan kejenjang pendidikan menengah atas di Madrasah Aliyah Nurul Muhtadin Tigamaya dengan jurusan IPS dan lulus pada tahun 2016. Setelah lulus dari Madrasah Aliyah penulispun langsung melanjutkan pendidikannya di salah satu perguruan tinggi di Banten tepatnya di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten dengan mengambil Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah.

Selama masa kuliah, penulis bergabung menjadi anggota Organisasi Unit Pengembangan Tilawatil Qur'an (UPTQ) bidang Tilawah tahun 2016- 2017 dan penulis juga pernah menjadi anggota dari komunitas Dakwah yang ada di dalam Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil alamin, wassolatu Wassalamu ala ashrofil anbiyaa'i wal Mursalin wa ala aalihi wasahbihi ajmain amma ba'du.

Puji Syukur marilah kita panjatkan kehadiran Allah SWT yang mana karenaNya lah kita masih diberikan nikmat iman, islam dan Ikhsan terlebih kita masih diberikan kesehatan baik kesehatan jasmani maupun kesehatan rohani. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar. Shalawat serta salam marilah kita panjatkan kepada nabi Muhammad SAW, sang pembawa keberkahan, semoga kelak kita mendapatkan syafaat dariNya Aamiin.

Alhamdulillah, skripsi ini akhirnya dapat diselesaikan dengan baik, tidak lain penulis menyelesaikan skripsi ini atas kelancaran yang diberikan oleh Allah SWT. Dan juga karena adanya bentuk kesabaran, perjuangan, semangat serta dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis akan mengucapkan banyak terimakasih banyak kepada :

1. Prof. Dr. H. Fauzul Iman, M.A selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten
2. Dr. H. Suadi Sa'ad, M. Ag. selaku Dekan Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten
3. Dr. Kholid Suhaemi, M.Si selaku Dosen Pembimbing I dan juga Hj. Rina Darojatun, S.Sos.,M.I.Kom selaku Dosen Pembimbing II, yang telah banyak berkorban memberikan banyak sekali ilmunya, membimbing, mengarahkan serta banyak meluangkan waktunya kepada penulis dalam penulisan skripsi.

4. Muhibuddin, S.Sos., M.Si selaku Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam dan A.M Fahrurrozi, S.Psi., M.A. selaku Sekretaris Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam.
5. Seluruh Dosen Civitas Akademika Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten
6. Manager Banten TV, Produser Program Sholawat dan Penceramah Program Sholawat serta segenap Crew di Banten TV yang telah membantu penulis dalam meleksanakan kegiatan penelitian skripsi.
7. Kedua Orang tua tercinta sepanjang masa , Bapak Muharor dan Mamah Nurhajah yang begitu besar cintanya, begitu besar perjuangannya dan begitu besar pengorbanannya. Terimakasih atas semua Kesabaran, kekuatan, keikhlasan serta rasa cinta dan kasih sayang yang sampai detik ini masih penulis rasakan. Semoga Allah SWT selalu memberikan kesehatan kepada mamah dan bapak serta keberkahan. Allahuma Aamiin
8. Keluarga besar Alm. Bukhori di WaringinKurung dan Keluarga besar Alm. Hidayat di Lampung Selatan. Terimakasih atas do'a dan dukungannya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
9. Rani Noviani, S.Sos, Kaka tingkat selama Kuliah. Terimakasih atas bimbingan, dukungan serta motivasinya.

10. Abah, KH. Awi Salwi, S. Ag., M.Pd Pimpinan Pondok Pesantren Nurul Muhtadin Beserta Keluarga besar dewan guru Nurul Muhtadin Tigamaya.
11. Keluarga besar KPI A 2016 yang telah menjadi bagian dari cerita hidup penulis, memberikan semangat yang sangat luar biasa sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
12. Geng Wek-wek (Dita Septiani, Siti Wardatul Mutaqiyah, Yeni Mariska dan Raudhotul Jannah) Terimakasih atas pengalaman serta semangat yang sudah diberikan, terimakasih sudah menjadi bagian dari cerita hidup penulis, kalian amatlah luar biasa. Semoga kita akan selalu bersama.
13. Teman-teman seperjuangan selama KUKERTA Kelompok 06 Tamanjaya (Nadia, Eny, Novi, Ika, Ike, Anggle, Galuh, Widia, Maryam, Nurhayadi, Muslim, Ajat dan Dede) yang telah menjadi bagian dari perjalanan pendidikan penulis
14. Teman-teman seperjuangan selama PPL di Banten TV (Dita Septiani, Sri Mulyani, Eka Rita dan Laylatul Fitiryah)
15. Siti Masruroh, Sahabat di Pondok Pesantren, Madrasah Tsanawiyah sampai saat ini, terimakasih atas semangat dan doanya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
16. Segenap Keluarga Besar Alumni Nurul Muhtadin (IKBANUM) Tigamaya

Semoga seluruh bantuan dan motivasi serta doa yang diberikan dari berbagai pihak kepada penulis menjadi sebuah amal shalih dan mendapatkan pahala serta keberkahan dari Allah SWT. Aamiin.

Pada akhirnya penulis menyadari dengan sepenuh hati bahwa penulisan penelitian ini belum sampai pada kata kesempurnaan. Namun, penulis berharap semoga karya kecil ini yang berupa sebuah penelitian ini mampu memberikan manfaat`bagi penulis khususnya dan bermanfaat juga bagi pembaca umumnya. Aamiin.

Serang 25 April 2020

ULFI NOER MAULIDIAH

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK	ii
NOTA DINAS	iii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian	7
E. Tinjauan Pustaka.....	8
F. Kerangka Teoritis	10
G. Metodologi Penelitian.....	14
H. Sistematika Penulisan.....	17
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Pengertian Dakwah	19
B. Pengertian Strategi.....	21
C. Pengertian Strategi Dakwah	23
D. Unsur-unsur Dakwah.....	27
E. Tujuan Dakwah.....	43

F. Pengertian Program Televisi	46
G. Televisi Sebagai Media Dakwah	48
H. Perkembangan Dakwah di Televis	50
BAB III GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN	
A. Gambaran Umum Banten TV	53
1. Sejarah Banten TV.....	53
2. Visi dan Misi Banten TV	55
3. Struktur Organisasi Banten TV	56
4. Program-program Banten TV	56
5. Data Umum Banten TV	61
B. Gambaran Umum Program Sholawat.....	63
1. Program Sholawat.....	63
2. Profil Penceramah Program Sholawat.....	66
3. Identifikasi Program Sholawat	67
BAB IV HASIL PENELITIAN	
A. Strategi Dakwah Program Sholawat.....	73
1. Sosialisasi	73
2. Penggunaan Bahasa	75
3. Materi Dakwah	76
B. Faktor Pendukung dan Penghambat Program Sholawat.....	78
1. Fakor Pendukung Program Sholawat.....	79
a. Antusias Mad'u.....	80
b. Penilaian Positif	85
c. Sponsor dari Berbagai Pihak	87
d. Kerjasama Antar Tim.....	88

2. Faktor Penghambat Program Sholawat.....	89
a. Sinyal dan Jaring.....	89
b. Faktor Cuaca	91
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	93
B. Saran	94
DAFTAR PUSTAKA	96
LAMPIRAN-LAMPIRAN	99

