

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dan diajukan pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri (UIN) “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten, ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 06 Juni 2020

YENI MARISKA

NIM.161330017

ABSTRAK

Nama: **Yeni Mariska**, Nim: **161330017**, judul skripsi: ***Webtoon Sebagai Media Dakwah Dalam Budaya Populer (Studi pada Webtoon “Ngopi Yuk!”)***. Tahun 2020

Pada era yang serba digital dan terkoneksi dengan internet ini, banyak hal yang sudah terjadi bahkan telah berubah. Salah satunya yakni tren membaca komik melalui dunia maya baik *deskop* dan *mobile* di *gadget*. Komik diterbitkan di internet sehingga penggemar secara mudah menikmatinya di media maya, salah satunya *Webtoon Ngopi Yuk!* yang diangkat oleh komikus pada setiap episodenya sebagian besar merupakan cerita realis dari masyarakat sekitar yang telah dibumbui agar lebih menarik. Komikus mengangkat tema-tema cerita yang berbau dakwah.

Berdasarkan uraian di atas maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1) Bagaimana *webtoon Ngopi Yuk!* menjadi media dakwah ? 2) Bagaimana pesan dakwah dalam *webtoon Ngopi Yuk!* ? Tujuan penelitian ini adalah: 1) untuk mengetahui *webtoon Ngopi Yuk!* menjadi media dakwah 2) untuk mengetahui pesan dakwah dalam *webtoon Ngopi Yuk!*

Metode penelitian yang digunakan metode analisis isi bersifat kualitatif untuk mengkaji pesan-pesan dalam media yang akan menghasilkan kesimpulan salah satunya tentang kecenderungan isi.

Berdasarkan penelitian yang dilakukan dapat disimpulkan bahwa: 1) *Webtoon Ngopi Yuk!* sebagai media dakwah menjadi alat untuk membantu menyampaikan dakwah atau untuk berdakwah. Cerita-cerita mendidik yang setiap harinya berbeda-beda lebih efektif untuk kalangan remaja. 2) Pesan dakwah yang terkandung dalam *webtoon Ngopi Yuk!* Yaitu pantang menyerah terdapat pada episode 194 dengan judul “Berubah Pikiran”, tawakal terdapat pada episode 108 dengan judul “Pengangguran”, sabar berada di episode 145 dengan judul “Kepala Dingin”, bersyukur terdapat pada episode 226 dengan judul “Kalender”, dan Tolong Menolong terdapat pada episode 161 dengan judul “Berbuat Baik”.

Kata Kunci: **Media Dakwah, Pesan Dakwah**



FAKULTAS DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
“SULTAN MAULANA HASANUDDIN” BANTEN

Nomor	: Nota	Kepada Yth
Dinas Lamp	: Skripsi	Dekan Fakultas Dakwah
Hal	:	UIN “SMH” Banten Di Serang

Assalamu’alaikum Wr. Wb

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisa serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi **Yeni Mariska**, NIM: **161330017** yang berjudul: **“Webtoon Sebagai Media Dakwah Dalam Budaya Populer” (Studi Pada Webtoon “Ngopi Yuk!”)**, telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Fakultas Dakwah Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten. Maka kami ajukan skripsi ini dengan harapan dapat segera dimunaqasyahkan.

Demikian atas segala perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu’alaikum Wr. Wb

Serang, 06 Juni 2020

Pembimbing I,

Dr. Hj. Umdatul Hasanah, M.Ag.
NIP: 19700529 199603 2 001

Pembimbing II,

A.M. Fahrurrozi, S.Psi, M.A.
NIP: 19750604 200604 1 001

WEBTOON SEBAGAI MEDIA DAKWAH DALAM BUDAYA POPULER
(Studi Pada Webtoon “Ngopi Yuk!”)

Oleh:

YENIMARISKA
NIM: 161330017

Menyetujui,

Pembimbing I,



Dr. Hj. Umdatul Hasanah, M.Ag.
NIP: 19700529 199603 2 001

Pembimbing II,



A.M. Fahrurrozi, S.Psi, M.A.
NIP: 19750604 200604 1 001

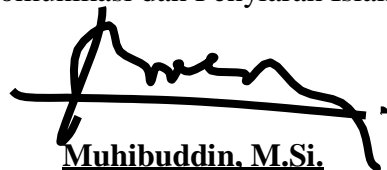
Mengetahui,

Dekan Fakultas Dakwah,



Dr. H. Suadi Sa'ad, M.Ag. NIP:
19631115 199403 1 002

Ketua Jurusan
Komunikasi dan Penyiaran Islam,



Muhibuddin, M.Si.
NIP: 19700620 199903 1 004

PENGESAHAN

Skripsi a.n Yeni Mariska, NIM : 161330017, judul skripsi: *Webtoon* Sebagai Media Dakwah Dalam Budaya Populer (Studi Pada *Webtoon* “Ngopi Yuk!”), telah diujikan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten pada tanggal 18 Juni 2020. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Dakwah Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten.


Serang, 18 Juni 2020

Sidang Munaqasyah,

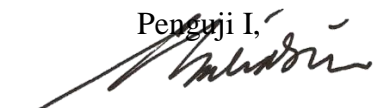
Ketua Merangkap Anggota,


Sekretaris Merangkap Anggota,


Muhibuddin, M.Si.
NIP. 19700620 199903 1 004


Azizah Alawivah, B.Ed., M.A.
NIP. 19771215 201101 2 004


Anggota,

Penguji I,

Dr. Kholid Suhaemi, M.Si.
NIP: 19650216 199903 1 001

Penguji II,

Hi. Rina Darajatun, S.Sos., M.I. Kom.
NIP. 19790601 200501 2 008

Pembimbing I,

Dr. Hj. Umdatul Hasanah, M.Ag.
NIP: 19700529 199603 2 001

Pembimbing II,

A.M. Fahrurrozi, S.Psi, M.A.
NIP: 19750604 200604 1 001

PERSEMBAHAN

Puji syukur kepada ALLAH SWT yang telah memberikan kepadaku pembelajaran dalam proses pembuatan sebuah karya ilmiah ini.

Syukur alhamdulillah skripsi ini kupersembahkan untuk kedua orang tuaku tercinta ayahanda Sanwiri dan Ibunda Rostati yang tidak pernah lelah selalu menyemangati dan mendo'akanku. Terimakasih ayahanda dan ibunda yang terus berjuang demi keberhasilan anak-anaknya, kalianlah penyemangat hidupku.

Terimakasih pula untuk sahabat-sahabatku serta teman-teman seperjuangan yang saling memberi support, membantu, mendo'akan dan menyemangati dengan senang hati.

MOTTO

**“Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan,
Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan”
(Q.S Al-Insyirah :5-6)**

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama lengkap Yeni Mariska, biasa disapa Yeni. anak pertama dari 5 (lima) bersaudara. Penulis memulai Pendidikan formal di SDN Serdang II di desa Serdang, lulusan pada tahun 2010. Selanjutnya melanjutkan kejenjang Menengah Pertama di SMPN 3 Kramatwatu lulusan tahun 2013. Dan penulis melanjutkan Pendidikan Menengah Atas di SMAIT Darussalam Pipitan, dan memilih jurusan IPA (Ilmu Pengetahuan Alam) lulusan tahun 2016. Kemudian pada tahun yang sama penulis melanjutkan pendidikannya di perguruan tinggi tepatnya di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten dan mengambil studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah.

Selama menjadi mahasiswa di perguruan tinggi tersebut, penulis sempat aktif di salah satu organisasi kampus yaitu UPTQ (Unit Pengembangan Tilawatil Qur'an) di bidang syahril qur'an pada tahun 2016-2017, dan sempat aktif di komunitas yang ada di jurusan yaitu Komunitas Dakwah pada tahun 2017-2018.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrohmanirrohim

Alhamdulillah, Puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya. Sehingga atas ridha-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini guna memenuhi persyaratan untuk dapat memperoleh gelar sarjana strata satu pada jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah UIN “SMH” Banten. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat dan para pengikut ajaran Islam sampai akhir zaman.

Alhamdulillah, dengan pertolongan dan karunia Allah dan usaha yang bersungguh-sungguh penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: *Webtoon* Sebagai Media Dakwah Dalam Budaya Populer (Studi pada *Webtoon* “Ngopi Yuk!”).

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan terlepas dari kekurangan. Namun demikian penulis berharap semoga dengan adanya skripsi ini mudah-mudahan dapat membawa manfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi pembaca.

Skripsi ini tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak, melalui kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H Fauzul Iman, M.A, Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. H. Suadi Sa'ad, M.Ag, Dekan Fakultas Dakwah, UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten
3. Bapak Muhibuddin, M.Si, Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam
4. Ibu Dr. Hj. Umdatul Hasanah, S.Ag., M.Ag, Pembimbing I dan Bapak A.M. Fahrurrozi, S.Psi, M.A, Pembimbing II yang telah meluangkan waktunya, memberikan bimbingan, arahan, motivasinya kepada penulis dengan penuh kesabaran, tenaga, dan pikirannya dalam membantu menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak Dr. Kholid Suhaemi, M.Si penguji I dan Ibu Hj. Rina Darojatun, S.Sos., M.I. Kom penguji II yang telah mengarahkan dalam penyempurnaan skripsi ini.

6. Seluruh Dosen Civitas Akademika Fakultas Dakah UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan yang sangat bermanfaat kepada penulis.
7. Kedua orangtua tercinta, Bapak Sanwiri dan Mama Rostati yang selalu memberikan dukungan, semangat, motivasi serta do'a.
8. Sahabat-sahabatku, Nia, Rida, Dita, Wardah, Udoh, Dhea yang selalu ada suka maupun duka, yang selalu memberikan semangat dan motivasi untuk menyelesaikan skripsi ini
9. Teman-teman perjuangan KPI yang telah membantu dalam berbagai hal, saling memberi dukungan satu sama lain untuk menyelesaikan skripsi ini.

Serang, 06 Juni 2020

Yeni Mariska

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	i
ABSTRAK	ii
NOTA DINAS.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iv
PENGESAHAN.....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
MOTTO	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat Penelitian	8
E. Penelitian Terdahulu yang Relevan	9
F. Kerangka Pemikiran.....	13
G. Metode Penelitian.....	15
H. Sistematika Penulisan.....	19
BAB II KAJIAN TEORI	21
A. Kajian Media Dakwah.....	21
B. Kajian Komik	38

C. Kajian Budaya Populer	41
D. Kajian Analisis Isi	45
BAB III GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN	49
A. Sekilas tentang <i>Line Webtoon</i>	49
B. Komik <i>Online Ngopi Yuk!</i>	66
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	73
A. Webtoon <i>Ngopi Yuk!</i> Sebagai Media Dakwah.....	73
B. Pesan Dakwah Dalam <i>Webtoon Ngopi Yuk!</i>	74
BAB V PENUTUP	101
A. Kesimpulan	101
B. Saran.....	102
DAFTAR PUSTAKA	103
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Logo Aplikasi <i>Webtoon</i>	53
Gambar 3.2 Homepage <i>Webtoon</i>	54
Gambar 3.3 Jadwal Harian.....	56
Gambar 3.4 <i>Genre</i> Drama.....	56
Gambar 3.5 <i>Genre</i> Fantasi	57
Gambar 3.6 <i>Genre</i> Komedi.....	58
Gambar 3.7 <i>Genre</i> Aksi	58
Gambar 3.8 <i>Genre Slice Of Life</i>	59
Gambar 3.9 <i>Genre</i> Romantis.....	60
Gambar 3.10 <i>Genre</i> Horror.....	60
Gambar 3.11 <i>Genre</i> <i>Webnovel</i>	61
Gambar 3.12 Populer	62
Gambar 3.13 <i>Webtoon</i> Kanvas.....	62
Gambar 3.14 Informasi Penulis.....	63
Gambar 3.15 <i>Share</i> dan <i>Favorit</i>	64
Gambar 3.16 Informasi Komik	65
Gambar 3.17 <i>Love/suka</i>	65
Gambar 3.18 Komentari.....	66
Gambar 4.1 <i>Official Webtoon</i> Ngopi Yuk! episode 194.....	76
Gambar 4.2 <i>Official Webtoon</i> Ngopi Yuk! episode 108.....	81

Gambar 4.3 <i>Official Webtoon</i> Ngopi Yuk! episode 145	85
Gambar 4.4 <i>Official Webtoon</i> Ngopi Yuk! episode 226	90
Gambar 4.5 <i>Official Webtoon</i> Ngopi Yuk! episode 161	94