

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Hasanudin
NIM : 182101141
Jenjang : Magister
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan bahwa naskah tesis magister yang berjudul: *Analisis Kitab Akhlaq Lil Banin Wal Banat dan Penerapannya dalam Pendidikan Karakter di Ponpes Raudhatul Quran Benyawakan Kemiri-Tangerang*, ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku di dunia akademik.

Apabila di kemudian hari ternyata terbukti secara meyakinkan bahwa sebagian maupun keseluruhan dari tesis ini merupakan hasil plagiat, saya bersedia menerima sanksi dan konsekuensinya sesuai dengan peraturan perundangan yang berlaku.

Serang, 20 April 2020
Saya yang menyatakan,

Materi 6000

Hasanudin
NIM : 182101141

ABSTRAK

Hasanudin NIM: **182101141** judul tesis: *Analisis Kitab Akhlaq Lil Banin Wal Banat dan Penerapannya dalam Pendidikan Karakter di Ponpes Raudhatul Quran Benyawakan Kemiri-Tangerang*. Program Pascasarjana S2 Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten tahun 2020.

Dalam kitab *Akhlaq Lil Banin Wal Banat* menjelaskan tentang beberapa akhlak yang harus dilakukan dan juga yang harus ditinggalkan oleh seorang santri. Jika santri sudah mempelajari kitab ini maka santri juga akan mengetahui akhlak yang harus dihindari maupun akhlak yang harus dilakukan. Pembentukan akhlak dalam kitab ini tidak hanya sebatas perilaku islami saja, tetapi juga penguatan ibadah yang perlu dilakukan.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah 1) Apasaja isi kandungan tentang pendidikan karakter dalam kitab *Akhlaq Lil Banin Wal Banat*? 2) Apa saja nilai-nilai pendidikan karakter yang terkandung dalam Kitab *Akhlaq Lil Banin Wal Banat*?, dan 3) Bagaimana penerapan kitab *Akhlaq Lil Banin wal Banat* dalam pendidikan karakter di Ponpes Raudhatul Quran Benyawakan Kemiri-Tangerang? Tujuan penelitian ini adalah 1) Untuk mengetahui isi kandungan tentang pendidikan karakter dalam kitab *Akhlaq lil Banin wal Banat*. 2) Untuk mengetahui nilai-nilai pendidikan karakter yang terkandung dalam Kitab *Akhlaq Lil Banin Wal Banat*, dan 3) Untuk mengetahui penerapan kitab *Akhlaq lil Banin wal Banat* dalam pendidikan karakter di Ponpes Raudhatul Quran Benyawakan Kemiri-Tangerang.

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif dengan pendekatan studi lapangan (*field research*) dan (*library research*). Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Kesimpulan penelitian ini adalah: (1) Isi kandungan tentang pendidikan karakter dalam Kitab *Akhlaq Lil Banin Wal Banat* adalah pentingnya pembentukan karakter. (2) nilai-nilai pendidikan karakter yaitu: Religius, amanah (berlaku jujur), sopan santun, toleransi, tanggungjawab, disiplin, dermawan, rendah hati, dan cinta lingkungan. Dan (3) Penerapan Kitab *Akhlaq lil Banin wal Banat* dalam pendidikan karakter adalah untuk memberikan pengetahuan kepada santri tentang pendidikan akhlak, supaya santri dapat bersikap dan bertingkah laku sesuai dengan isi kandungan yang terdapat di dalam kitab.

Kata Kunci: *Implementasi, Pendidikan Karakter, Akhlaq,*

NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada Yth,
Direktur Program Pascasarjana
UIN Sultan Maulana Hasanuddin
Banten
di Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan tesis magister yang berjudul :

**ANALISIS KITAB AKHLAQ LIL BANIN WAL BANAT DAN
PENERAPANNYA DALAM PENDIDIKAN KARAKTER
DI PONPES RAUDHATUL QURAN BENYAWAKAN
KEMIRI-TANGERANG**

Yang Ditulis oleh :

Nama : Hasanudin
NIM : 182101141
Jenjang : Magister (S2)
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Kami telah bersepakat bahwa tesis magister tersebut sudah dapat diajukan kepada Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten untuk diajukan guna mengikuti UJIAN TESIS MAGISTER dalam rangka memperoleh gelar M.Pd. (Magister Pendidikan).

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Pembimbing I

Serang, 20 April 2020
Pembimbing II

Prof. Dr. H. B. Syafuri, M.Hum.
NIP. 19580324 198703 1 003

Dr. Ali Muhtarom, S.Pd.I.,M.S.I
NIP. 19800525 201101 1 012

PENGESAHAN

Tesis berjudul : **ANALISIS KITAB AKHLAQ LIL
BANIN WAL BANAT DAN
PENERAPANNYA DALAM
PENDIDIKAN KARAKTER DI
PONPES RAUDHATUL QURAN
BENYAWAKAN KEMIRI-
TANGERANG**

Nama : Hasanudin

NIM : 182101141

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Tanggal Ujian : 15 Juni 2020

telah dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar
Magister Pendidikan.

Serang, 20 Juni 2020

Direktur,

Prof. Dr. H. B. Syafuri, M.Hum.

NIP. 19580324 198703 1 003

PERSETUJUAN TIM PENGUJI UJIAN TESIS

MAGISTER

Tesis berjudul : **ANALISIS KITAB AKHLAQ LIL BANIN WAL BANAT DAN PENERAPANNYA DALAM PENDIDIKAN KARAKTER DI PONPES RAUDHATUL QURAN BENYAWAKAN KEMIRI-TANGERANG**

Nama : Hasanudin

NIM : 182101141

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

telah disetujui tim penguji ujian munaqosah

Ketu Sidang : Dr. Muhajir, M.A ()

Sekretaris : Dr. Hj. Hunaianah, M.M ()

Penguji I : Dr. Hj. Hunaianah, M.M ()

Penguji II : Dr. H. Sobri, S.Kom., M.SI ()

Pembimbing I : Prof. Dr. H. B. Syafuri, M.Hum. ()

Pembimbing II : Dr. Ali Muhtarom, S.Pd.I.,M.S.I ()

Diuji di Serang pada tanggal 15 Juni 2020

Waktu : 13.00 s.d 14.00 WIB

Hasil/Nilai :

Predikat : Memuaskan/SangatMemuaskan/Cumlaude*

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi yang digunakan dalam penulis tesis magister di lingkungan Program Pascasarjana IAIN SMH Banten mengacu kepada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama R.I. dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I Nomor 158/1987 dan 0543 b/1987, tanggal 22 Januari 1988, dengan sedikit penyesuaian. Transliterasi huruf-huruf Arab tertentu bisa dibuat dengan menggunakan *Time New Arabic 12*, dengan cara sebagai berikut:

ā	= Tekan a dan tekan shif+titik
A	= Tekan A dan tekan shif+koma
i	= Tekan I dan tekan shif+titik
Ī	= Tekan I dan tekan shif+koma
ū	= Tekan u dan tekan shif+titik
U	= Tekan U dan tekan shif+koma
ḥ	= Tekan h dan tekan shif+kurung kurawal kanan
Ḥ	= Tekan H dan tekan shif+kurung kurawal kiri
ṣ	= Tekan s dan tekan shif+kurung kurawal kanan
Ṣ	= Tekan S dan tekan shif+kurung kurawal kiri
š	= Tekan s dan tekan garis miring
Š	= Tekan S dan tekan shif+ garis miring
ḍ	= Tekan d dan tekan shif+kurung kurawal kanan
Ḍ	= Tekan D dan tekan shif+kurung kurawal kiri
ṭ	= Tekan t dan tekan shif+kurawal kanan
Ṭ	= Tekan T dan tekan shif+kurawal kiri
ẓ	= Tekan z dan tekan garis miring
Ẓ	= Tekan z dan tekan shif+garis miring
ẓ	= Tekan z dan tekan shif+kurung kurawal kanan
Ẓ	= Tekan z dan tekan shif+kurung kurawal kiri

Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B / b	Be
ت	ta'	T / t	Te
ث	tsa'	S / s	Tse (s titik di atas)
ج	Jim	J / j	Je
ح	ha'	H / h	ha (h dengan titik di bawah)
خ	kha'	Kh / kh	kha (gabungan k dan h)
د	Dal	D / d	De
ذ	zal'	Z/z	zal (dengan titik di atas)
ر	ra'	R / r	Er
ز	Zai	Z / z	Zet
س	Sin	S / s	Es
ش	Syin	Sy/sy	es dan ye
ص	Sad	S/s	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	D/d	de (dengan titik atau garis di bawah)

ط	ta'	T/t	t (dengan titik di bawah)
ظ	za'	Z/z	z (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	Koma terbalik di atas,
غ	Gain	Gh	ge (gabungan g dan h)
ف	Fa'	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	wawu	W	We
ه	ha'	H	Ha
ء	hamzah	'	Apostrof
ي	ya'	Y	Ye

Konsonan Rangkap Karena *Syaddah* Ditulis Rangkap

عَدَّة	ditulis	'iddah
--------	---------	--------

Ta'marbutah

1. Bila diamalkan ditulis h

هبة	ditulis	<i>Hibah</i>
جزية	ditulis	<i>Jizyah</i>

(Ketentuan ini tidak diberlakukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap kedalam bahasa Indonesia dan menjadi bahasa baku, seperti shalat, zakat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).



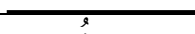
Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كرامة الأولياء	ditulis	<i>Karamah al-auliya</i>
----------------	---------	--------------------------

2. Bila *ta'marbutah* hidup atau dengan *harkat, fathah, kasrah* dan *dammah* ditulis t.

زكاة الفطر	ditulis	<i>Zak tul fitri</i>
------------	---------	----------------------

Vokal Pendek

	Kasrah	ditulis	I
	Fathah	ditulis	A
	Dammah	ditulis	U

Vokal Panjang

Fathah + alif		
جاهلية	ditulis	<i>Jahiliyyah</i>
Fathah + ya' mati		
يسعى	ditulis	<i>yas'a</i>
Kasrah + ya' mati		

كريم	ditulis	Karim
Dammah + wawu mati		
فروض	ditulis	<i>furu'du</i>

Vokal Rangkap

Fathah + ya' mati	ditulis	Ai
بينكم	ditulis	<i>Bainakum</i>
Fathah + wawu mati	ditulis	Au
قول	ditulis	<i>Qaulum</i>

PERSEMBAHAN

*Setiap untaian kata yang tercipta dalam tesis ini ku persembahkan
kepada*

Istriku Tercinta serta anakku tersayang

MOTTO

يُسْرًا أَلْعَسْرِمَعَفَانَّ (سورة الإنشراح)

“Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan”

(Q.S Al-Insyiroh : 5)¹

¹ Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahnya* (Jakarta: Pustaka Amani, 2010), 902.

KATA PENGANTAR

Bismillaahirrahmaanirrahiim

Segala puji hanya bagi Allah SWT, yang telah memberikan taufik, hidayah, serta inayah-Nya, sehingga tesismagister ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Shalawat serta salam tetap tercurah kepada baginda Rasulullah SAW, keluarga, para sahabat serta para pengikutnya yang setia hingga akhir zaman.

Tesis Magister ini yang berjudul: *Analisis Kitab Akhlaq Lil Banin Wal Banat dan Penerapannya dalam Pendidikan Karakter di Ponpes Raudhatul Quran Benyawakan Kemiri-Tangerang*, kemungkinan besar tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak, oleh karenanya penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya terutama kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. Fauzul Iman, M.A. sebagai Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk bergabung di ProgramPascasarjana UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten sebagai mahasiswa.
2. Bapak Prof. Dr. H. B. Syafuri, M.Hum. sebagai Direktur Pascasarjana UINSultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk bergabung di ProgramPascasarjana UINSultan Maulana Hasanuddin Banten sebagai mahasiswa.
3. Bapak Prof. Dr. H. B. Syafuri, M.Hum. sebagaiPembimbing I, dan **Bapak Dr. Syafi'in, M.Ag.** sebagaiPembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan saran-saran kepada penulis selama penyusunan tesis ini.

4. Bapak dan Ibu Dosen program pascasarjana UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, terutama yang telah mengajar dan mendidik penulis selama kuliah di program pascasarjana UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
5. Keluarga, sahabat, dan rekan-rekan yang telah memberikan motivasi selama penyusunan tesis ini.

Atas segala bantuan yang telah diberikan, penulis berharap semoga Allah SWT membalasnya dengan pahala yang berlimpah, Amin. Penulis juga menyadari bahwa tesis ini masih jauh dari kesempurnaan baik dari segi isi maupun metodologi penulisannya. Untuk itu, kritik dan saran dari pembaca sangat penulis harapkan guna perbaikan selanjutnya.

Akhir kata hanya kepada Allah penulis berharap, semoga tesis ini bermanfaat bagi kita semua, Amin.

Serang, 04 Maret 2020

Penulis

HASANUDIN

NIM :182101141

DAFTAR ISI

	<i>Halaman</i>
PERNYATAAN KEASLIAN	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
نبذة مختصرة	iv
NOTA DINAS	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
PERSETUJUAN TIM PENGUJI	vii
PERSEMBAHAN	viii
MOTO	ix
TRANSLITER	x
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Batasan Masalah	5
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	6
F. Kajian Teori	7
G. Penelitian Terdahulu yang relevan	9
H. Metode Penelitian	13
I. Sistematika Pembahasan	21
BAB II GAMBARAN UMUM KITAB AKHLAQ LIL BANIN WAL BANAT	
A. Biografi Singkat Pengarang Kitab <i>Akhlaq Lil Banin Wal Banat</i>	23
B. Tentang Kitab <i>Akhlaq Lil Banin Wal Banat</i>	27

C. Sistematika Penulisan Kitab <i>Akhlaq Lil Banin</i>	
<i>Wal Banat</i>	30
D. Isi Kandungan Kitab <i>Akhlaq Lil Banin Wal Banat</i>	33
E. Metode Pendidikan Akhlak dalam <i>Akhlaq Lil Banin</i>	
<i>Wal Banat</i>	55

BAB III PENDIDIKAN KARAKTER DI PONPES

RAUDHATUL QURAN

A. Hakikat Pendidikan Karakter	61
1. Pengertian Pendidikan Karakter	61
2. Tujuan Pendidikan Karakter	64
3. Nilai-nilai Pendidikan Karakter	66
4. Metode Pendidikan Karakter	72
5. Faktor yang Mempengaruhi Pendidikan Karakter.	76
6. Upaya Pembentukan Karakter	84
B. Profil Ponpes Raudhatul Quran Benyawakan	
Kemiri-Tangerang	89
1. Sejarah Berdirinya Pondok Pesantren	89
2. Struktur Kepengurusan Pondok Pesantren	90
3. Visi, Misi dan Tujuan Pondok Pesantren	91
4. Fasilitas Pondok Pesantren	92
5. Keadaan Ustad dan Santri	93

BAB IV HASIL ANALISIS DAN PEMBAHASAN

A. Isi Kandungan tentang Pendidikan Karakter dalam	
Kitab <i>Akhlaq Lil Banin Wal Banat</i>	96
1. Akhlak Kepada Allah SWT	96

2. Akhlak Kepada Rasulullah SAW	97
3. Akhlak Kepada Guru.....	99
4. Akhlak Kepada Teman.....	100
B. Nilai-nilai Pendidikan Karakter yang Terkandung dalam Kitab <i>Akhlaq Lil Banin Wal Banat</i>	102
1. Religius.....	102
2. Amanah (Berlaku Jujur).....	104
3. Sopan Santun.....	105
4. Toleransi.....	108
5. Disiplin.....	109
6. Tanggung Jawab.....	110
7. Dermawan	110
8. Rendah Hati.....	111
9. Cinta Lingkungan.....	112
C. Penerapan Kitab <i>Akhlaq Lil Banin Wal Banat</i> dalam Pendidikan Karakter di Ponpes Raudhatul Quran.....	113
1. Pelaksanaan Pembelajaran Kitab <i>Akhlaq Lil Banin Wal Banat</i>	113
2. Sistem Pembelajaran Pendidikan Karakter di Ponpes Raudhatul Quran.....	120
3. Evaluasi Pendidikan Karakter di Ponpes Raudhatul Qur'an.....	125

BAB V PENUTUP

A. Simpulan	130
B. Implikasi	131

C. Saran.....	132
DAFTAR PUSTAKA	133
LAMPIRAN-LAMIPRAN	