

## **PERNYATAAN KEASLIAN**

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Jalaludin  
NIM : 172042043  
Jenjang : Magister  
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam (MPI)

Menyatakan bahwa naskah tesis magister yang berjudul “**PERAN GAYA KEPEMIMPINAN PONDOK PESANTREN DALAM MENINGKATKAN MOTIVASI LITERASI SANTRI (SANTRI PONDOK PESANTREN NAHDLATUL ULUM (NU) CEMPAKA KRESEK DAN PONDOK PESANTREN AL-HIKMAH PENDAWA)**” ini hasil penelitian/ karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sesuai ketentuan berlaku didunia akademik.

Apabila dikemudian hari ternyata terbukti secara meyakinkan bahwa sebagian maupun keseluruhan dari tesis ini merupakan plagiat, saya bersedia menerima sanksi dan konsekuensi sesuai peraturan perundangan yang berlaku.

Serang, 23 Desember 2019  
Hormat saya

Materai 6000

**JALALUDIN**  
NIM. 17204204

## PENGESAHAN

Tesis Berjudul : PERAN GAYA KEPEMIMPINAN  
PONDOK PESANTREN DALAM  
MENINGKATKAN MOTIVASI  
LITERASI SANTRI (SANTRI  
PONDOK PESANTREN NAHDLATUL  
ULUM (NU) CEMPAKA KRESEK  
DAN PONDOK PESANTREN AL-  
HIKMAH PENDAWA)

Nama : JALALUDIN  
NIM : 172042043  
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam  
Tanggal Ujian : 13 April 2020

Telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar  
Magister Pendidikan Islam.

Serang, 23 Desember 2019  
Direktur

**Prof. Dr. H. B. Syafuri, M. Hum**  
**NIP. 19590810 199003 1 002**

## **PERSETUJUAN TIM PENGUJI UJIAN TESIS MAGISTER**

Tesis Berjudul : PERAN GAYA KEPEMIMPINAN  
PONDOK PESANTREN DALAM  
MENINGKATKAN MOTIVASI  
LITERASI SANTRI (SANTRI  
PONDOK PESANTREN NAHDLATUL  
ULUM (NU) CEMPAKA KRESEK  
DAN PONDOK PESANTREN AL-  
HIKMAH PENDAWA)

Nama : JALALUDIN  
NIM : 172042043  
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam

### **Telah disetujui tim penguji ujian munaqosah**

Ketua : Dr. H. Moch. Mu'izzuddin, M.Pd (.....)

Sekretaris : Moch. Subekhan, S.Ag, M.Ag (.....)

Pembimbing I : Dr. H. Agus Gunawan, M. Pd (.....)

Pembimbing II : Dr. Yus'aini Kamal, M.Pd (.....)

Penguji I : Prof. Dr. H.E. Syarifuddin, M.Pd (.....)

Penguji II : Dr. H. Anis Fauzi, M.SI (.....)

Diujikan di Serang pada tanggal : 13 April 2020

Waktu : 10.00 – 11.00 WIB

Hasil/ Nilai :

Predikat :

## NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada Yth.  
Direktur Program Pascasarjana  
UIN SMH Banten  
di-  
Serang

*Assalamualaikum Wr. Wb*

Setelah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap penulisan tesis magister yang berjudul :

**PERAN GAYA KEPEMIMPINAN PONDOK PESANTREN  
DALAM MENINGKATKAN MOTIVASI LITERASI SANTRI  
(SANTRI PONDOK PESANTREN NAHDLATUL ULUM (NU)  
CEMPAKA KRESEK DAN PONDOK PESANTREN AL-  
HIKMAH PENDAWA)**

Yang ditulis oleh :

Nama	: JALALUDIN
NIM	: 172042043
Program	: Magister (S2)
Program Studi	: Manajemen Pendidikan Islam

Kami telah bersepakat bahwa tesis magister tersebut sudah dapat diajukan kepada Program Pascasarjana UIN Sultan Maulana Hasanudin Banten untuk diajukan guna mengikuti Ujian Tesis Magister dalam rangka memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd).

*Wassalamu'alaiku Wr. Wb*

Pembimbing I

Serang, 23 Desember 2019  
Pembimbing II

**Dr. H. Agus Gunawan, M, Pd**  
NIP. 196105141987031003

**Dr. Yus'aini Kamal, M.Pd**  
NIP. 1958122219892001

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi yang digunakan dalam penulisan tesis magister dilingkungan Program Pascasarjana UIN SMH Banten mengacu kepada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama R.I dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. Nomor 158/1987 dan Nomor 0543 b/U/1987 tertanggal 22 Januari 1988, dengan sedikit penyesuaian. Transliterasi huruf-huruf arab tertentu bisa dibuat dengan menggunakan Time New arabic 12, dengan cara sebagai berikut :

ā	= tekan a dan tekan shift + titik
Ā	= tekan A dan tekan shift + koma
ī	= tekan I dan tekan shift + titik
Ī	= tekan I dan tekan shift + koma
ū	= tekan u dan tekan shift + koma
Ū	= tekan U dan tekan shift + titik
ḥ	= tekan h dan tekan shift + kurung kurawal kanan
Ḥ	= tekan H dan tekan shift + kurung kurawal kiri
ṣ	= tekan s dan tekan shift + kurung kurawal kanan
Ṣ	= tekan S dan tekan shift + kurung kurawal kiri
š	= tekan s dan tekan garis miring
Š	= tekan S dan tekan shift + garis miring
ḍ	= tekan d dan tekan shift + kurung kurawal kanan
Ḍ	= tekan D dan tekan shift + kurung kurawal kiri
ṭ	= tekan t dan tekan shift + kurawal kanan
Ṭ	= tekan T dan tekan shift + kurawal kiri
ž	= tekan z dan tekan garis miring
Ž	= tekan Z dan tekan shift + kurung kurawal kiri

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B / b	Be
ت	Ta'	T / t	Te
ث	Tsa'	S / s	Tse ( s titik di atas)
ج	Jim	J / j	Je
ح	Ha'	H / h	Ha ( h dengan titik di

			bawah)
خ	Kha'	Kh / kh	Kha ( gabungan k dan h )
د	Dal	D / d	De
ذ	Zal'	Z / z	Zal ( z dengan titik di atas )
ر	Ra'	R / r	Er
ز	Zai	Z / z	Zet
س	Sin	S / s	Es
ش	Syin	Sy / sy	Esdan ye
ص	Sad	S / s	Es ( dengan titik di bawah )
ض	Dad	D / d	De ( dengan titik atau garis di bawah )
ط	Ta'	T / t	T ( dengan titik di bawah )
ظ	Za'	Z / z	Z ( dengan titik di bawah )
ع	'ain	'	Komater balik di atas
غ	Gain	Gh	Ge ( gabungan dan h )
ف	Fa'	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wawu	W	We
ه	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya'	Y	Ye

### Konson Rangkap Karena *Syaddah* Ditulis Rangkap

عدة	Ditulis	'iddah
-----	---------	--------

### *Ta' marbutah*

1. Bila diamalkan ditulis h

هبة	Ditulis	<i>Hibah</i>
جزية	Ditulis	<i>Jizyah</i>

(keterangan ini tidak diberlakukan terhadap kata-kata arab yang sudah terserap kedalam bahasa indonesia dan menjadi bahasa baku, seperti shalat, zakat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كرامة الأولياء	Ditulis	<i>Karanah al-auliya</i>
----------------	---------	--------------------------

2. Bila *ta' marbuthah hidup* atau dengan *harkat, fathhah, kasrah dan dammah* ditulis t

زكاة ارفط	Ditulis	<i>Zak tulfitri</i>
-----------	---------	---------------------

#### Vokal Pendek

	Kasrah	Ditulis	I
	Fathah	Ditulis	A
	Dammah	Ditulis	U

#### Vokal Panjang

Fathah + alif	Ditulis	A
جاهلية	Ditulis	<i>Jahiliyyah</i>
Fathah + ya' mati	Ditulis	A
يسعى	Ditulis	<i>Yas'a</i>
Kasrah + ya' mati	Ditulis	I
كريم	Ditulis	<i>Karim</i>
Dammah + wawumati	Ditulis	U
فروض	Ditulis	<i>Furudu</i>

#### Vokal Rangkap

Fathah + ya' mati	Ditulis	Ai
بينكم	Ditulis	<i>Bainakum</i>
Fathah + wawumati	Ditulis	Au
قول	Ditulis	<i>Qaulun</i>

## MOTO:

...وتلك الأمثال نضربها للناس صلى وما يعقلها إلا العالمون ...

(العنكبوت: ٤٣)

Artinya: “Dan perumpamaan-perumpamaan ini kami buat untuk manusia; dan tiada yang memahaminya kecuali orang-orang yang berilmu”. (Q.S Al-An’kaabut: 43).<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Departemen Agama RI, *Al-Qur’an dan Terjemahannya*, (Surakarta: Media Insani Publishing, 2007).



## **PERSEMBAHAN:**

Puji syukur kepada Allah SWT atas segala rahmat dan hidayahnya yang telah memberikan kekuatan, kesehatan dan kesabaran untukku dalam mengerjakan Tesis ini.

Dan aku persembahkan tesis ini untuk orang-orang yang saya cintai dan saya banggakan, yaitu: ibu Hj. Mutmainah (orang tua), khusnul khotimah (istri), shiren okta muharramah (anak). Serta keluarga lainnya yang telah memberikan dukungan kepada saya sehingga saya bisa termotivasi dan terinspirasi, karna tanpa ada dukungan dan doa dari keluarga saya tidak akan pernah bisa seperti ini. Dan saya persembahkan juga untuk Alm H. Abdurrahman (Bapak) mudah-mudahan beliau bisa melihat dan bangga anaknya bisa melanjutkan kuliah Pascasarjana di UIN SMH ini.

Dan saya ucapkan terima kasih kepada teman dan para sahabat yang telah membantu saya untuk menyelesaikan tesis ini. Dan saya juga ucapkan terima kasih kepada KH.Imaduddin Utsman (pimpinan pondok pesantren Nahdlatul Ulum (NU) Cempaka kresek), Ustadz Abdul Muid, S.HI, para santri pondok pesantren Nahdlatul Ulum (NU) Cempaka kresek, KH. Aliudin Zein (pimpinan pondok pesantren Al-Hikmah Pendawa), Ustadz Halil, S.Pd.i, dan para santri pondok pesantren Al-Hikmah Pendawa yang telah memberikan waktunya untuk saya wawancara.

Serta teman-teman seperjuangan di UIN SMHB Pascasarjana program studi MPI yang telah melewati suka dan duka bersama.

## ABSTRAK

Jalaludin. Nim 172042043 “**Manajemen dan Peran Gaya Kepemimpinan Pondok Pesantren Dalam Meningkatkan Motivasi Literasi Santri** (Santri Pondok Pesantren Nahdlatul Ulum (NU) Cempaka Kresek dan Pondok Pesantren Al-Hikmah Pendawa).

Peran seorang pemimpin atau kiai sangatlah penting di lingkungan pondok pesantren karena untuk meningkatkan motivasi literasi santri dipondok itu sendiri, dan Dalam sebuah organisasi, pelaksanaan tugas-tugas oleh pekerja terpengaruh oleh kepemimpinan seorang pemimpin. Kepemimpinan yang lemah dapat dipastikan menghambat operasional kegiatan, dan sebaliknya kepemimpinan yang kuat mendongkrak prestasi bawahan serta kegiatan dalam pencapaian tujuan. Kepemimpinan yang baik dapat menciptakan iklim yang kondusif guna tercapainya tujuan bersama.

Rumusan Masalah dalam penelitian ini adalah : Bagaimana gaya kepemimpinan pondok pesantren terhadap motivasi literasi santri, Bagaimana hambatan-hambatan gaya kepemimpinan pondok pesantren dalam meningkatkan motivasi literasi santri, Bagaimana upaya gaya kepemimpinan dalam meningkatkan motivasi literasi santri.

Penelitian ini bertujuan untuk memahami dan menganalisis : (1) Gaya kepemimpinan pondok pesantren terhadap motivasi literasi santri, (2) Hambatan-hambatan gaya kepemimpinan pondok pesantren dalam meningkatkan motivasi literasi santri, (3) Upaya gaya kepemimpinan dalam meningkatkan motivasi literasi santri.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis mengambil kasus yang ada dipondok pesantren Nahdlatul Ulum (NU) cempaka kresek dan pondok pesantren Al-Hikmah Pendawa. Dan studi kasus sendiri dapat diartikan strategi penelitian didalamnya, peneliti menyelidiki secara cermat suatu program, peristiwa, aktivitas, proses kelompok atau individu. Kasus-kasus dibatasi waktu dan aktivitas, dan peneliti mengumpulkan informasi secara lengkap dengan menggunakan berbagai prosedur pengumpulan data.

Temuan penelitian menunjukkan bahwa : (1) Gaya kepemimpinan pondok pesantren terhadap motivasi literasi santri, (2) Hambatan-hambatan gaya kepemimpinan pondok pesantren dalam meningkatkan motivasi literasi santri, (3) Upaya gaya kepemimpinan dalam meningkatkan motivasi literasi santri.

**Kata Kunci** : Peran Gaya Kepemimpinan, Motivasi, Literasi Santri.

## ABSTRACT

Jalaludin. Nim 172042043 “ the role of leadership style in improving the Motivation of Santri Literacy through assignment method ( Pondok Pesantren Nahdlatul Ulum (NU) Cempaka Kresek and Pondok Pesantren Al-Hikmah Pendawa).

The role of a leader or kiai is very important in the pondocret environment to be able to increase the motivation of lurnasi santri dutch itself, and in an organization, the implementation of the tasks by workers is affected by leadership leader. The weak leadership can be ascertained inhibiting the operational activities, and otherwise a strong leadership boosted subordinate achievements as well as activities in achieving goals. Good leadership can create a conducive climate to achieve the common goal.

The problem formulation in this research is : how the pharmtistic lawship style of pantokren on the motivation of literacy santri, how the barriers of the phast or pantoin-leadership leadership in improving the motivation of the santri literacy, how the leadership effort in improving the motivation of literacy of santri.

This study aims to understand and analyze : (1) style of landup pantok pension doctor for the motivation of literacy santri, (2) barriers of the phadching civilian force in improving the motivation of literacy of santri, (3) leadership style efforts in increasing the motivation of literacy of santri.

For this study was using a qualitative approach with the type of taking existing case in the boarding school Nahdlatul Ulum (NU) Cempaka Kresek and pondok pesantren Al-Hikmah Pendawa. And case studies themselves can be interpreted in the research strategy, researchers invastigate carefully a program, event, activity, group or individual process. Cases are limited in time and activity, and researchers gather complete information using various data collection procedures.

The research findings show that : (1) style of landup pantok pension doctor for the motivation of literacy santri, (2) barriers of the phadching civilian force in improving the motivation of literacy of santri, (3) leadership style efforts in increasing the motivation of literacy of santri.

**Keywords** : the role of leadership style, motivation, santri literacy.

## الخلاصة

جلال الدين . ١٧٢٠٤٢٠٤٣ نيم "المعهد في زيادة الطلاب في الرباط نفضة العلوم چمفاكا كريسك والرباط الحكمه فنداوا .

ومديرالمعهد في الرباطية واکرم بجودةالفهم ومعرفةالعلم وثبات الذهن والعقل والحلم صياغةالمسلة في هذه الطلابة هي كيف المعهدفي هذاالطلابة, وكيف تتم الصعودالمدرسة في الزيادةالعلم واخلق الكريمة, وهي زهدفي هذه التعلم في الرباطية .

البحث تهدف الى فهم في هذه الدراسة . ١ . اساليب وهذب الى الطالب والطالبة في المعهد, ٢ . والتعلم العلم لزيادة الاسلامية في الرباطيه, ٣ . تقدم في المدارس لإعلاء كلمة لله .

البحث في هذاالمعهد لتقرب اليهم بالخيري في هذاالرباطيه نفضة العلوم كريسك والمعهدية لتصعداخلق لكريمة, ومعهدالحكمه فنداوى وفي الرباطيه لتعلم الكتابة وتعلم القران والعامل والكتبالاخر, وكثيرتعلم الكتاب شرح ومتن .

ويقوم الباحثون بجمع المعلومات كاملة اوعملية فرضية باستخدام في الرباطية . تظاهرالبحوث, ١ . اساليب وهذب الى الطالب والطالبة لتصعد اخلاق الكريمة, ٢ . ولزيادة المعرفة العلم والذهن والعقل والحلم في هذاالمدرسة والطلابة, ٣ . والحفظ في هذاالكتب والنشاط في هذاالوقت لجماعات الصلاة .

في هذاالكلمات اساليب الضعيف في المكان .

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-nya kepada penulis, karena atas izin-nyalah penulis dapat menyelesaikan tesis ini. Shalawat serta salam, semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW.

Tesis ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat menempuh pada program studi Manajemen Pendidikan Islam pada program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sulthan Maulana Hasanuddin Banten.

Penulis menyadari bahwa tesis dengan judul “Peran Gaya Kepemimpinan Pondok Pesantren dalam Motivasi Literasi Santri (Santri Pondok Pesantren Nahdlatul Ulum (NU) Cempaka Kresek dan Pondok Pesantren Al-Hikmah Pendawa)” ini masih jauh dari sempurna. Hal ini disebabkan oleh keterbatasan yang penulis miliki. Dengan demikian, segala kritik dan saran dari berbagai pihak senantiasa penulis harapkan demi kesempurnaan tesis ini.

Penulisan tesis ini, penulis banyak mendapatkan bantuan, bimbingan dan arahan dari berbagai pihak, terutama dari dosen pembimbing. Oleh karena itu, pada kesempatan ini perkenankan penulis mengucapkan terimakasih yang setulus-tulusnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Fauzul Iman, M.A., Rektor Universitas Islam Negeri Sulthan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan kesempatan untuk melanjutkan pendidikan di Universitas Islam Negeri Sulthan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Prof. Dr. H. B. Syafuri. M.Hum., Direktur Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sulthan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah memberikan saran dan motivasi.

3. Bapak Dr. Anis Fauzi, M.Si., Ketua Studi Program Pascasarjana Manajemen Pendidikan Islam Universitas Islam Negeri Sulthan Maulana Hasanuddin Banten, yang selalu sabar memberikan arahan dan bimbingan dalam penyusunan tesis.
4. Bapak Dr. H. Agus Gunawan, M.Pd., sebagai Dosen Pembimbing I, yang telah memberikan arahan dan bimbingan dalam penyusunan tesis. Dan Ibu Dr. Yus'aini Kamal, M.Pd., sebagai Dosen Pembimbing II, yang telah memberikan arahan dan bimbingan dalam penyusunan tesis.
5. Bapak dan Ibu Dosen Pascasarjana Manajemen Pendidikan Islam Universitas Islam Negeri Sulthan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan ilmu pengetahuan pada penulis selama proses pembelajaran.
6. Seluruh Staf Administrasi Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan kelancaran pelayanan dan informasi dalam penyelesaian tesis ini.
7. Istriku Khusnul Khotimah dan orang tuaku Ibu Hj. Mutmainah, yang selalu memberikan dukungan dan semangat sehingga tesis ini dapat terselesaikan.
8. Teman-teman Pascasarjana program studi MPI angkatan 2017 yang selalu mengingatkan dan memotivasi sehingga tesis ini dapat terselesaikan tepat waktu.
9. Pimpinan pondok pesantren, Ustadz dan Santri pondok pesantren Nahdlatul Ulum (NU) Cempaka Kresek dan pimpinan pondok pesantren, Ustadz dan santri pondok pesantren Al-Hikmah Pendawa yang telah memberikan dorongan, saran dan motivasi terhadap proses penyusunan tesis ini.

Akhirnya semoga Tesis ini bermanfaat khususnya untuk penulis dan umumnya untuk rekan-rekan pendidik dan masyarakat pencinta dan pemerhati Pendidikan Agama Islam. Amin ya Robbal Alamiin.

Serang, 23 Desember 2019  
Penulis,

**JALALUDIN**  
**NIM. 172042043**

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....	i
<b>PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	iii
<b>NOTA DINAS PEMBIMBING</b> .....	iv
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN</b> .....	v
<b>MOTTO</b> .....	viii
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	ix
<b>ABSTRAK</b> .....	x
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	xiii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xvi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xx
<b>BAB I     PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Fokus Penelitian .....	6
C. Rumusan Masalah .....	6
D. Tujuan Penelitian .....	7
E. Manfaat Penelitian .....	7
F. Tinjauan Pustaka Terdahulu .....	8
G. Definisi Istilah .....	10
H. Sistematika Pembahasan .....	12
<b>BAB II   KAJIAN TEORI TENTANG PERAN GAYA           KEPEMIMPINAN    PONDOK PESANTREN           DALAM   MENINGKATKAN    MOTIVASI           LITERASI SANTRI</b>	



A. GAYA KEPEMIMPINAN .....	15
1. Gaya Kepemimpinan .....	15
2. Perilaku Kepemimpinan .....	19
3. Teori kepemimpinan .....	21
4. Kepemimpinan Dalam Islam .....	27
5. Kepemimpinan Pendidikan .....	28
6. Kemampuan Pemimpin Pendidikan .....	29
7. Kiai Dan Kepemimpinan Pondok Pesantren .....	31
8. Studi Kepemimpinan Pondok Pesantren .....	36
9. Tradisi Kepemimpinan Pondok Pesantren .....	37
B. MOTIVASI .....	41
1. Pengertian Motivasi .....	41
2. Fungsi, Indikator, dan Kendala Motivasi.....	46
3. Bentuk-bentuk Motivasi dan Unsur Penggeraknya.....	48
4. Landasan Motivasi .....	50
5. Pola Motivasi .....	51
6. Teori Motivasi.....	52
7. Konflik dan Motivasi .....	73
8. Area Motivasi Manusia dan Variabelnya .....	74
9. Pengendalian Motivasi .....	78
C. LITERASI SANTRI.....	81
1. Konsep Literasi .....	81
2. Perkembangan Batasan Literasi dalam Berbagai Perspektif.....	86
3. Literasi dalam Konteks Pendidikan .....	98
4. Upaya Mengembangkan Budaya Literasi.....	101

5. Memahami Literasi dalam Pembelajaran .....	103
6. Pengembangan Literasi dalam Pembelajaran ...	106
7. Menumbuhkembangkan Budaya Literasi .....	116
8. Faktor Determinan Minat Baca .....	119
9. Pemberdayaan Perpustakaan .....	122

### **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Jenis Penelitian .....	134
B. Objek Penelitian.....	136
C. Data dan Sumber data penelitian .....	136
D. Teknik Pengumpulan Data .....	138
E. Teknik Analisis Data .....	142
F. Pengecekan Keabsahan Data .....	145

### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Deskripsi Hasil Penelitian .....	148
1. Sejarah singkat atau Profil berdirinya Pondok Pesantren Nahdlatul Ulum (NU) Cempaka Kresek .....	148
2. Biografi KH. Imaduddin Utsman (Perintis Serta Ketua Yayasan Nahdlatul Ulum (NU) .....	149
3. Sejarah singkat atau Profil berdirinya Pondok Pesantren Al-Hikmah Pendawa .....	151
4. Biografi KH. Aliudin Zein Abdurrahman (penerus dan perintis, serta ketua yayasan Al- Hikmah) .....	153
B. Analisis Hasil Penelitian .....	160
1. Gaya kepemimpinan pondok pesantren terhadap motivasi literasi santri .....	160

2. Hambatan-hambatan gaya kepemimpinan pondok pesantren dalam meningkatkan motivasi literasi santri .....	166
3. Upaya gaya kepemimpinan pondok pesantren dalam meningkatkan motivasi literasi santri .....	171

**BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	173
B. Implikasi .....	175
C. Saran-saran .....	176

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN-LAMPIRAN**

## DAFTAR TABEL

Gambar 11.9	Tingkatan Manajer berdasarkan keterampilan manajerial yang dibutuhkan dalam menjalankan kegiatan organisasi .....	49
Gambar 12.2:	Hierarki Kebutuhan Menurut Teori Abraham H. Maslow .....	55
Tabel 12.3	Rancangan Wawancara .....	140
Tabel 12.4	Data Dokumentasi .....	141
Gambar 12.5	Analisis Data.....	145
Tabel 12.6	Instrumen/ Pedoman Wawancara dan Observasi ....	156
Tabel 12.7	Instrumen Wawancara dan Observasi .....	156