

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana sosial (S.Sos) pada Jurusan Bimbingan Konseling Islam pada Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri (UIN) “Sultan Maulana Hasanuddin Banten” ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipan secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau mencontek karya ilmiah orang lain, saya berusaha menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 11 Mei 2020

Rosilah
NIM. 161340060

ABSTRAK

Nama: Rosilah, NIM: 161340060, Judul Skripsi: Penerapan Terapi Sufistik Model Selawat *Fātiḥ* dalam Meningkatkan Kecerdasan Emosional Santri, Pondok Pesantren Tamamut Tijaniyah, Kecamatan Ciomas, Serang-Banten. Jurusan Bimbingan Konseling Islam, Fakultas: Dakwah UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten 2020.

Penelitian ini berfokus pada kecerdasan emosional santri melalui penerapan terapi Selawat *Fātiḥ*. Masalah yang dialami santri yang menjadi responden dalam penelitian ini diantaranya yaitu mudah putus asa, malas, sulit menghafal pelajaran, belum bisa beradaptasi dengan baik, dan kurang percaya diri.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1)Bagaimana kondisi kecerdasan emosional santri Pondok Pesantren Tamamut Tijaniyah? 2)Bagaimana penerapan terapi sufistik model Selawat *Fātiḥ* dalam meningkatkan kecerdasan emosional santri Pondok Pesantren Tamamut Tijaniyah? 3)Bagaimana dampak penerapan terapi sufistik model Selawat *Fātiḥ* dalam meningkatkan kecerdasan emosional santri Pondok Pesantren Tamamut Tijaniyah?

Penelitian ini bertujuan untuk, 1)Untuk mengetahui kondisi kecerdasan emosional santri Pondok Pesantren Tamamut Tijaniyah. 2)Untuk mengetahui penerapan terapi sufistik model Selawat *Fātiḥ* dalam meningkatkan kecerdasan emosional santri Pondok Pesantren Tamamut Tijaniyah. 3)Untuk mengetahui dampak penerapan terapi sufistik model Selawat *Fātiḥ* dalam meningkatkan kecerdasan emosional santri Pondok Pesantren Tamamut Tijaniyah.

Hasil dari penelitian ini adalah, 1)Kondisi kecerdasan emosional santri pondok pesantren Tamamut Tijaniyah sangat bervariasi dan masih belum stabil. 2)Penerapan terapi selawat *Fātiḥ* ini menggunakan 3 tahap, tahap ungkapan hikmah, tahap air doa dan tahap amalan selawat *Fātiḥ*. 3)Dampak dari proses terapi selawat *Fātiḥ* ini adalah santri mengalami ketenangan jiwa dan semangat belajar.

Kata kunci: Terapi Sufistik, Selawat *Fātiḥ*, Kecerdasan Emosional, Santri, Pesantren, Bimbingan Konseling Islam.

ABSTRACT

Name: Rosilah, NIM: 161340060, Thesis Title: The Application of Sufistik Therapy of *Fātiḥ* Selawat Model in Improving The Student's Emotional Intelligence, at Tamamut Tijaniyah Islamic Boarding School, Ciomas District, Serang-Banten. Dapartment of Islamic Counseling Guidance, Faculty: Dakwah, UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten 2020.

This study focuses on student's emotional intelligence through the application of *Fātiḥ* Selawat Therapy. The problems experienced by students who are respondents in this study include being easily discouraged, lazy, learning difficult, unabel to adapt well, and lack of confidence.

The formulation of the problems in this study are: 1)What is the condition of the emotional intelligence of the Tamamut Tijaniyah Islamic Boarding School students? 2)How is the application of Sufistic Therapy of *Fātiḥ* Selawat Model in improving emotional intelligence of santri of Islamic Boarding School Tamamut Tijaniyah? 3)What is the impact of the application of Sufistic Therapy of *Fātiḥ* Selawat Model in improving the emotional intelligence of Tamamut Tijaniyah Islamic Boarding School students?

This study aims to: 1)To find the condition of the emotional intelligence of the Tamamut Tijaniyah Islamic Boarding School students. 2)To find out the application of Sufistic Therapy of *Fātiḥ* Selawat Model in improving emotional intelligence of santri of Islamic Boarding School Tamamut Tijaniyah. 3)To find out the impact of the application of Sufistic Therapy of *Fātiḥ* Selawat Model in improving the emotional intelligence of Tamamut Tijaniyah Islamic Boarding School students.

The result of this study are: 1)The Condition of Emotional Intelligence of Tamamut Tijaniyah Islamic Boarding School students is very varied and still unstable. 2)The application of *Fātiḥ* Selawat Therapy uses 3 stages, the stages of wisdom, the prayer water stage and the practice phase of *Fātiḥ* Selawat. 3)The impact of this *Fātiḥ* selawat therapy is that students experience peace of mind and enthusiasm for learning.

Key words: Sufistik Therapy, Selawat *Fātiḥ*, Emotional Intelligence, Student, Boarding School, Islamic Counseling Guidance.



**FAKULTAS DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
“SULTAN MAULANA HASANUDDIN” BANTEN**

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisa serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi Saudari Rosilah, NIM: 161340060 yang berjudul: Penerapan Terapi Sufistik Model Selawat *Fātiḥ* Dalam Meningkatkan Kecerdasan Emosional Santri, telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqosah pada Fakultas Dakwah Jurusan Bimbingan Konseling Islam. Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hsanuddin” Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak, kami ucapkan terima kasih
Wasalamu'alaikum Wr. Wb.

Serang, 03 Mei 2020

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Erdi Rujikartawi, M.Hum
NIP: 19730906 200501 1 003

Agus Ali Dzawafi, M.Fil.I.
NIP: 19770817 200901 1 013

**PENERAPAN TERAPI SUFISTIK MODEL SELAWAT
FĀTIH DALAM MENINGKATKAN KECERDASAN
EMOSIONAL SANTRI**

(Studi Kasus di Pondok Pesantren Tamamut Tijaniyah
Kecamatan Ciomas, Serang - Banten)

Oleh:

Rosilah
161340060

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Erdi Rujikartawi, M.Hum
NIP: 19730906 200501 1 003

Agus Ali Dzawafi, M.Fil.I.
NIP: 19770817 200901 1 013

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Dakwah

Ketua Jurusan
Bimbingan Konseling Islam

Dr. H Suadi Sa'ad, M.Ag
NIP: 19631115 199403 1 002

Agus Sukirno, S.Ag. M.Pd
NIP: 19730328 201101 1 001

PENGESAHAN

Skripsi a.n Rosilah, NIM: 161340060, judul skripsi “Penerapan Terapi Sufistik Model Selawat *Fātiḥ* dalam Meningkatkan Kecerdasan Emosional Santri di Pondok Pesantren Tamamut Tijaniyah Kecamatan Ciomas, Serang – Banten” telah diujikan dalam sidang munaqosah Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten pada tanggal 11 Mei 2020. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana sosial (S.Sos) pada Fakultas Dakwah Jurusan Bimbingan Konseling Islam Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten.

Serang, 11 Mei 2020

Sidang Munaqosah

Ketua Merangkap Anggota

Sekretaris Merangkap Anggota

Agus Sukirno, S.Ag. M.Pd
NIP: 19730328 201101 1 001

Iwan Kosasih, S.Kom. M.M.Pd.
NIP: 19790225 200604 1 001

Anggota,

Penguji I

Penguji II

Dr. H Suadi Sa’ad, M.Ag
NIP: 19631115 199403 1 002

Dra. Eni Nur'aeni, M.S.I
NIP: 19600808 199103 2 002

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Erdi Rujikartawi, M.Hum
NIP: 19730906 200501 1 003

Agus Ali Dzawafi, M.Fil.I
NIP: 19770817 200901 1 013

PERSEMBAHAN

Tiada untaian kata yang pantas saya ucapkan selain kata syukur Alhamdulillah kepada Allah SWT. Yang telah mengabulkan doa saya dalam melancarkan pembuatan skripsi ini. Saya persembahkan skripsi ini untuk kedua orang tua saya yang saya cintai dan sayangi (H. Ahmad Tamimi SM & Hj. Sunariyah), yang tidak pernah putus mendoakan saya, mendidik saya dan selalu mendukung serta memberikan semangat kepada saya. Teruntuk keluarga besar saya (Keturunan Abah Surya & Abah Suntama) yang selalu mendoakan saya dan selalu ada untuk saya, guru-guru saya yang tidak bisa saya sebutkan namanya satu persatu, telah memberikan ilmu yang bermanfaat. Terima kasih untuk teman-teman BKI-B yang senantiasa memberikan motivasi serta selalu mengisi hari-hari saya dengan canda dan tawa.

MOTTO

“Every Second Is Always Trying To Improve Myself To Be
Better”
(By: Rosilah)

“Bersyukur Adalah Kunci Dari Setiap Masalah”
(By: KH. Ahmad Tamimi SM)

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama Rosilah, lahir di Serang, 01 September 1998, beralamat di Kp. Malang Nengah Rt/Rw 017/004, Ds. Lebak, Kec. Ciomas, Kab. Serang, Provinsi Banten. Penulis adalah anak keempat dari lima bersaudara dari pasangan H. Ahmad Tamimi dan Hj. Sunariyah.

Jenjang pendidikan formal yang ditempuh SDN Peundeuy lulus tahun 2010, MTS Darunnajat lulus tahun 2013, MA Darunnajat lulus tahun 2016. Kemudian penulis melanjutkan ke perguruan tinggi Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten mengambil jurusan Bimbingan Konseling Islam pada Fakultas Dakwah.

Selama menjadi mahasiswa di perguruan tinggi tersebut, penulis pernah mengikuti kegiatan dalam jurusan Bimbingan Konseling Islam yaitu COC (Community of Counselor) dan Komik (Komunitas Musik) yang aktif selama dua tahun. Selain itu, penulis pernah mengikuti kegiatan diluar jurusan yaitu LDK (Lembaga Dakwah Kampus) yang aktif selama satu tahun. Demikian riwayat hidup yang pernah penulis jalani selama menempuh jenjang Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten Fakultas Dakwah Jurusan Bimbingan Konseling Islam.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrohmanirrohim

Puji syukur kehadirat Illahi Rabi atas segala rahmat, taufik, hidayah serta inayah-Nya. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini guna memenuhi persyaratan untuk dapat memperoleh gelar sarjana strata satu pada jurusan Bimbingan Konseling Islam. Fakultas Dakwah. Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten. Selawat teriring salam, semoga selalu tercurah limpahkan kepada motivator terhebat, yakni Nabi Muhammad SAW. Beserta keluarga, sahabat dan para pengikut ajaran Islam sampai akhir zaman.

Dengan pertolongan Allah SWT. Dan usaha yang sungguh-sungguh penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul Penerapan Terapi Sufistik Model Selawat *Fātiḥ* Dalam Meningkatkan Kecerdasan Emosional Santri di Pondok Pesantren Tamamut Tijaniyah Kecamatan Ciomas, Serang – Banten.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan, kelemahan dan masih jauh dari kata sempurna. Namun, penulis berharap semoga dengan adanya skripsi ini mudah-mudahan dapat membawa manfaat sebagai bahan pertimbangan dan khazanah ilmu pengetahuan Islam.

Skripsi ini tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak, melalui kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H Fauzul Imam. MA. Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

2. Bapak Dr. H. Suadi Sa'ad, M.Ag. Dekan Fakultas Dakwah, UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan persetujuan kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.
3. Bapak H. Agus Sukirno, S.Ag., M.Pd. Ketua Jurusan Bimbingan Konseling Islam UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan arahan, mendidik dan memberikan motivasi kepada penulis.
4. Bapak Dr. Erdi Rujikartawi, M.Hum. Pembimbing I dan Bapak Agus Ali Dzawafi, M.Fil.I. Pembimbing II yang telah meluangkan waktunya, memberikan bimbingan, arahan, motivasinya kepada penulis dengan penuh kesabaran, tenaga dan pikirannya dalam membantu menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak Dr. H. Suadi Sa'ad, M.Ag. Pengaji 1 dan Ibu Dra. Eni Nur'aeni, M.S.I. Pengaji 2 yang telah mengarahkan dalam penyempurnaan skripsi ini.
6. Bapak dan ibu Dosen Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, terutama yang telah mengajar dan mendidik penulis selama kuliah di UIN, pengurus perpustakaan umum, Iran Corner, staf Akademik dan karyawan UIN, yang telah memberikan bekal pengetahuan yang begitu berharga selama penulis kuliah di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
7. Bapak H. Ahmad Tamimi SM. Pimpinan Pondok Pesantren dan seluruh pengurus santri putra maupun putri Pondok Pesantren Tamamut Tijaniyah yang telah mengizinkan penulis untuk

melakukan penelitian serta para responden yang telah bersedia menjadi konseli sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.

8. Seluruh keluarga terutama umi dan abah tercinta yang menjadi inspirasi saya, adik dan kakak-kakak saya telah memberikan motivasi dan doa kepada saya selama penyusunan skripsi ini.
9. Sahabat-sahabat dan teman-teman BKI beserta pihak yang telah membantu dalam berbagai hal sehingga memudahkan penulis dalam menyusun skripsi ini.

Akhirnya. Hanya kepada Allah jugalah penulis memohon agar seluruh kebaikan dari semua pihak yang membantu selesainya skripsi ini semoga diberi balasan yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga skripsi ini akan membawa manfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi pembaca.

Serang, 11 Mei 2020

Rosilah

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
NOTA DINAS.....	iv
LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQOSAH	v
PENGESAHAN	vi
PERSEMBERAHAN	vii
MOTTO.....	viii
RIWAYAT HIDUP	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR BAGAN.....	xvi
TRANSLITERASI	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Perumusan Masalah.....	3
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat/Signifikansi Penelitian	5
E. Kajian Pustaka	5
F. Kerangka Teori	8
G. Metode Penelitian.....	19
H. Sistematika Pembahasan	23
BAB II KONDISI PONDOK PESANTREN TAMAMUT TIJANIYAH	

A.	Sejarah Pondok Pesantren Tamamut Tijaniyah Kecamatan Ciomas, Serang – Banten	25
B.	Model Pembelajaran Pondok Pesantren Tamamut Tijaniyah Kecamatan Ciomas, Serang – Banten..	34
C.	Kondisi Santri Pondok Pesantren Tamamut Tijaniyah Ciomas, Serang – Banten.....	40

BAB III KONDISI KECERDASAN EMOSIONAL SANTRI DAN PENERAPAN TERAPI SELAWAT *FĀTIH* PONDOK PESANTREN TAMAMUT TIJANIYAH

A.	Kondisi Kecerdasan Emosional Santri Pondok Pesantren Tamamut Tijaniyah	43
B.	Penerapan Terapi Sufistik Model Selawat <i>Fātih</i> Dalam Meningkatkan Kecerdasan Emosional Santri	62

BAB IV DAMPAK PENERAPAN TERAPI SUFISTIK MODEL SELAWAT *FĀTIH* DALAM MENINGKATKAN KECERDASAN EMOSIONAL SANTRI

A.	Dampak Penerapan Terapi Sufistik Model Selawat <i>Fātih</i> Dalam Meningkatkan Kecerdasan Emosional Santri	83
B.	Faktor Pendukung dan Penghambat Penerapan Terapi Sufistik Model Selawat <i>Fātih</i> Dalam Meningkatkan Kecerdasan Emosional Santri	93

BAB V PENUTUP

A.	Kesimpulan	95
B.	Saran-saran.....	96

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Pedoman Transliterasi	xvii
Tabel 1. 2 Vocal Tunggal/Pendek.....	xix
Tabel 1. 3 Vocal Rangkap	xix
Tabel 1. 4 Tabel 1. 4 Vocal Panjang/Maddah	xx
Tabel 2. 1 Legalitas Pondok Pesantren.....	26
Tabel 2. 2 Sarana Prasarana Ponpes Tamamut Tijaniyah.....	29
Tabel 2. 3 Jumlah Tenaga Pengajar Ponpes Tamamut Tijaniyah.....	30
Tabel 2. 4 Pembagian Pengajar Ponpes Tamamut Tijaniyah .	30
Tabel 2. 5 Jadwal Harian Ponpes Tamamut Tijaniyah	36
Tabel 2. 6 Jadwal Mingguan Ponpes Tamamut Tijaniyah	37
Tabel 2. 7 Jadwal Bulanan Ponpes Tamamut Tijaniyah	38
Tabel 2. 8 Jadwal Tahunan Ponpes Tamamut Tijaniyah.....	39
Tabel 3. 1 Kecerdasan Emosional Responden Sebelum Terapi	50
Tabel 3. 2 Masalah-Masalah Yang Dialami Responden	62
Tabel 4. 1 Kecerdasan Emosional Responden Setelah Terapi .	83

DAFTAR BAGAN

Bagan 1. 1 Struktur Kepengurusan Ponpes Tamamut Tijaniyah 28

TRANSLITERASI

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda sekaligus. Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin. Huruf-huruf bahasa Arab ditransliterasi ke dalam huruf Latin sebagai berikut:

Tabel 1. 1
Pedoman Transliterasi

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Cara Penulisan
ا	Alif	Tidak Dilambangkan	Tidak Dilambangkan
ب	Ba	B/b	Be
ت	Ta	T/t	Te
ث	Sa	Ş/ş	Es (titik di atas)
ج	Jim	J/j	Je
ح	Ha	ჰ/ჸ	Ha (titik di bawah)
خ	Kha	Kh/kh	Ka dan Ha
د	Dal	D/d	De
ذ	Za	ڙ/ڙ	Zet (titik di atas)
ر	Ra	R/r	Er
ز	Za	Z/z	Zet
س	Sin	S/s	Es
ش	Syin	Sy/sy	Es dan Ye
ص	Shad	Ş/ş	Es (titik di bawah)
ض	Dad	ڏ/ڏ	De (titik di

			bawah)
ت	Ta	T/t	Te (titik di bawah)
ظ	Za	Z/z	Zet (titik di bawah)
ع	'ain	'	Apostrop terbalik
غ	Gain	G/g	Ge
ف	Fa	F/f	Ef
ق	Qaf	Q/q	Qi
ك	Kaf	K/k	Ka
ل	Lam	L/l	El
م	Mim	M/m	Em
ن	Nun	N/n	En
و	Wau	W/w	We
ه	Ha	H/h	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrop
ي	Ya	Y/y	Ye

2. Vocal

Vocal bahasa Arab, seperti vocal bahasa Indonesia terdiri dari vocal tunggal atau monoftom dan vocal rangkap atau diftom.

a. Vocal Tunggal/pendek

Tabel 1. 2
Vocal Tunggal/Pendek

Tanda	Nama	Huruf Latin	Penulisan
□	Fathah	A	A
□	Kasrah	I	I
□	Dammah	U	U

Vocal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, transliterasinya sebagai berikut:

Contohnya:

Kataba : كَتَبَ

Su'ila : سُئِلَ

Ya'zhabu : يَذْهَبُ

b. Vocal rangkap

Vocal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, transliterasinya gabungan huruf yaitu:

Tabel 1. 3
Vocal Rangkap

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan Huruf	Penulisan
ي	Fathah dan ya	a dan i	Ai
و	Fathah dan wau	a dan u	Au

Contohnya:

Kaifa : كَيْفَ

Walau : وَلَوْ

Syai'un : شَيْءٌ

c. Vocal panjang/Maddah

Maddah atau vocal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

**Tabel 1. 4
Vocal Panjang/Maddah**

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
ـ	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
ـِ	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
ـُ	Dammah wau	ū	u dan garis di atas

Contohnya:

Qāla : قَالَ

Qīla : قَيْلَ

Yaqūlu : يَقُولُ