

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis dengan judul **Pemikiran Nouruzzaman Shiddiqi Terhadap Historiografi Islam Indonesia**. Sebagai syarat untuk memperoleh gelas sarjana humaniora (S.Hum) yang diajukan pada jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi. Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan sumbernya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan *plagiatisme* atau mencontek karya orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 04 November 2019

NUNUNG RAHMAWATI

NIM: 133500380

ABSTRAK

Nama: Nunung Rahmawati, NIM: 133500380, Judul Skripsi **Pemikiran Nouruzzaman Shiddiqi Terhadap Historiografi Islam Indonesia**, jurusan Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Historiografi merupakan penulisan sejarah yang didahului oleh penelitian (analitis) terhadap peristiwa-peristiwa dimasa silam. Penelitian dan penulisan sejarah itu berkaitan pula dengan latar belakang teoritis, latar belakang wawasan, latar belakang metodologis penulisan sejarah, latar belakang sejarawan atau penulissumbersejarah, aliranpenulisansejarah yang digunakandan lain sebagainya. Di Indonesia terdapat beberapa jenis historiografi salah satunya adalah historiografi Islam, historiografi merupakan penulisan sejarah yang dilakukan oleh orang islam baik berkelompok maupun perorangan dari berbagai aliran. Tujuan penulisan adalah untuk menunjukkan perkembangan konsep sejarah baik pemikiran didalam pendekatan ilmiah yang dilakukan disertai dengan uraian mengenai pertumbuhan, perkembangan, dan kemunduran bentuk-bentuk ekspresi yang dipergunakan dalam penyajian bahan-bahan sejarah.

Adapun rumusan masalah skripsi ini adalah Bagaimana Biografi Nouruzzaman Shiddiqi?, Bagaimana gambaran umum tentang Historiografi Islam Indonesia?, Bagaimana pemikiran Nouruzzaman Shiddiqi terhadap Historiografi Islam Indonesia?

Tujuan penelitian skripsi ini adalah untuk Mendeskripsikan tentang Biografi Nouruzzaman Shiddiq, gambaran umum tentang Historiografi Islam Indonesia. Pemikiran Nouruzzaman Shiddiq terhadap Historiografi Islam Indonesia.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah Metode Penelitian Sejarah. Yang terdiridari,yaitu: PemilihanTopik,Heuristik, Kritik Sumber, Interpretasidan Histriografi.

Historiografi pada hakikatnya merupakan representasi dari kesadaran sejarawan dalam zamannya dan lingkungan kebudayaan di tempat sejarawan itu hidup. Pandangan sejarawan terhadap peristiwa sejarah yang dituangkan didalam tulisannya akan dipengaruhi oleh situasi zaman dan lingkungan kebudayaan dimana sejarawan itu hidup. Dengan kata lain, pandangan sejarawan itu selalu mewakili zaman dan kebudayaannya

Nouruzzaman Shiddiqi adalah salah seorang cendikiawan muslim di antara sekian banyak cendikiawan lainnya. Ia di kenal sebagai sejarawan, banyak karya yang sudah lahir dari tangannya. Nama lengkap dari Nourzzaman adalah Nouruzzaman Shiddiqi. Ia di kenal dengan panggilan akrab Bapak Nur. Ia lahir di Kutaraja pada tanggal 5 mei 1935.

Pemikiran Nouruzzaman Shiddiqi terhadap Historiografi Islam masih kurang akurat. Hal ini disebabkan karena secara historis, studi-studi tentang Islam banyak dilakukan oleh kalangan asing dari pada sejarawan pribumi. Bahkan, terdapat kesan bahwa studi-studi yang meletakkan paradigma teoritis tentang Islam hampir seluruhnya ditulis sejarawan barat.

Kata Kunci: Pemikiran NouruzzamanShiddiqi, Historiografi, Historiografi Islam Indonesia



**FAKULTAS USHULDDIN DAN ADAB
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

No : Nota Dinas
Lamp : Skripsi
Hal : **Pengajuan Ujian
Munaqasyah**

Kepada Yth:
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab
UIN SMH Banten
Di –
Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi saudari **Nunung Rahmawati NIM: 133500380** yang berjudul **Pemikiran Nouruzzaman Shiddiqi Terhadap historiografi Islam Indonesia**, dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian *Munaqasyah* pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Maka kami ajukan skripsi ini dengan harapan dapat segera dimunaqasyahkan.

Demikian, atas perhatian bapak kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Serang, 04 November 2019

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Muhammad Shoheh, M.Ag

Nip.19710121199031002

Dr. Erdi Rujikartawi, M.Hum

NIP .197309062005011003

**Pemikiran Nouruzzaman Shiddiqi
Terhadap Historiografi Islam Indonesia
Oleh**

Nunung Rahmawati
NIM: 133500380

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Muhammad Shoheh, M.Ag
Nip.19710121199031002

Dr. Erdi Rujikartawi, M.Hum
NIP .197309062005011003

Mengetahui

Dekan
Fakultas Ushuluddin dan Adab

Ketua
Jurusan Sejarah Peradaban Islam

Prof. Dr. H. Udi Mufradi Mawardi, Lc,M.Ag
NIP. 196102091994031001

Dr. Hj. Eva Syarifah Wardah, S. Ag, M.Hum
NIP. 197208111999032009

PENGESAHAN

Skripsi a.n. **Nunung Rahmawati**, NIM: **133500380** dengan judul **Pemikiran Nouruzzaman Shiddiqi Terhadap historiografi Islam Indonesia** dapat diajukan dalam sidang Munaqasyah Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 07 November 2019, skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 07 November 2019

Sidang Munaqasyah,

Ketua Merangkap Anggota

Sekretaris Merangkap Anggota

Dr. Hj. Eva Syarifah Wardah, S. Ag, M.Hum
NIP. 197208111999032009

N.Erna Marlia Susfenti,
M.pd
NIDN.2001048701

Anggota

Penguji I

Penguji II

Dr. H. Ahmad Sugiri, M. Ag
Nip. 195712121988031005

ZenalAbidin, S.Ag. MSI
Nip. 197203171998031002

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Muhammad Shoheh,
M.Ag

Dr.Erdi Rujikartawi, M.Hum
NIP .197309062005011003

Nip.19710121199031002

PERSEMBAHAN

Seiring untaian doa dan harapan atas ketulusan kasih sayang yang tiada akhir diberikan kepada penulis. Saya persembahkan skripsi ini terutama untuk kedua orang tua saya, Bapak Andi Suhandi dan Ibu Aminah atas ridho dan doanyalah, sehingga Skripsi dapat diselesaikan.

Penulis juga mengucapkan banyak terimakasih Untuk kakak-kakak ku tersayang yang selalu memberikan semangat, yang selalu membuat rasa malas menjadi hilang, tak lupa juga untuk bibi aku tersayang yang selalu memberikan semangat kepadaku. Dan keluarga besar yang tak bosan dan memotivasi penulis, baik secara moril maupun materil dalam mencapai hasil yang optimal. Penulis juga mengucapkan banyak terimakasih untuk Bapak/Ibu Dosen yang selalu mengarahkan dan membimbing penulis dalam menyusun skripsi ini.

Dan terimakasih saya ucapkan kepada teman-teman yang selalu memberikan motivasi dan dukungannya selama proses pembuatan skripsi ini

MOTTO

لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةً لِّأُولِي الْأَلْبَابِ ۗ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَىٰ وَلَٰكِن تَصَدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ
يُؤْمِنُونَ

Sesungguhnya pada kisah-kisah mereka itu terdapat pengajaran bagi orang-orang yang mempunyai akal. Al Quran itu bukanlah cerita yang dibuat-buat, akan tetapi membenarkan (kitab-kitab) yang sebelumnya dan menjelaskan segala sesuatu, dan sebagai petunjuk dan rahmat bagi kaum yang beriman.

(QS.Yusuf :111)

RIWAYAT HIDUP

Penulis, bernama Nunung Rahmawati merupakan anak keenam dari enam bersaudara, dari pasangan Bapak Andi Suhandi dan Ibu Aminah. Penulis di lahirkan di Pandeglang pada Tanggal 28 Januari 1995. Alamat Kampung Cimanggu Barat Rt/Rw 014/005 Desa Citumenggung Kecamatan Bojong Kabupaten Pandeglang

Pendidikan Formal yang di Tempuh penulis adalah Sebagai berikut : Sekolah Dasar Negeri (SDN) Citumenggung 1 Lulus Tahun 2007, kemudian melanjutkan Ke sekolah MTsN Model Pandeglang 1 lulus Tahun 2010, kemudian melanjutkan di Madrasah Aliyah Negeri (MAN) 1 Kota Serang lulus tahun 2013. Setelah itu, tahun 2013 masuk perguruan tinggi Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten, pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI).

KATA PENGANTAR

Segala puji serta syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena, rahmat, dan karunia – nya penulis akhirnya bias menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Shalawat seiring salam semoga senantiasa tercurahkan kepada baginda kita, tokoh sejarah yang berpengaruh dalam dunia Islam, yakni, Nabi besar Muhammad SAW. Atas jasa beliaulah kita menjadi masyarakat yang beradab dan berilmu pengetahuan. Tidak lupa pula kepa keluarganya, para sahabat dan pengikutnya hingga akhir zaman.

Alhamdulillah, penulis sudah menyelesaikan proses penyusunan skripsi dengan judul **“Pemikiran Nouruzzaman Shiddiqi Terhadap Historiografi Islam Indonesia”**. Dalam proses penyusunan skripsi ini, tidak terlepas dari bantuan, bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis dengan senang hati ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. Fauzul iman, MA sebagai rector UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah mengelola dan mengembangkan UIN “SMH” Banten lebih maju.
2. Prof. Dr. H. Udi Mufradi Mawardi, Lc. M.A sebagai Dekan Fakultas Ushuludin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan persetujuan kepada penulis untuk menyusun Skripsi.
3. Dr. Eva Syarifah Wardah S.Ag. M.Hum, sebagai ketua jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI) UIN “SMH” Banten yang telah memberikan

bimbingannya kepada penulis, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Tidak lupa kepada sekretaris Jurusan Hatta Raharja, MA dan Asep Safaatullah selaku bendahara jurusan yang telah memberikan nasihat postif kepada para mahasiswanya, terutama kepada penulis.

4. Dr. Muhammad Shoheh, MA sebagai pembimbing I dan Erdi Rujikartawi, M.Hum sebagai pembimbing II dalam penyusunan skripsi. Beliau berdua, begitu berjasa dalam memberkan bimbingan dengan segala kesabarannya, serta pengorbanan waktu yang sangat berharga dalam penyusunan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen serta seluruh Civitas Akademika UIN “SMH” Banten yang telah memberikan bimbingan dan arahan, serta bekal pengetahuan yang sangat berharga selama penulis kuliah di UIN “SMH” Banten.
6. Kedua orang tua, dan keluarga besar penulis, yang selalu memberikan dukungan dan do’a tiada henti kepada penulis, sehingga bisa menyelesaikan Skripsi ini.
7. Seluruh rekan – rekan mahasiswa seperjuangan yang saling membantu, saling menyemangati,dan memberikan motivasi dalam penyusunan skripsi ini khususnya teman – teman SPI A dan B 2013

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak lepas dari kekurangan,kelemahan dan masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu penulis menerikma dengan terbuka kritik dan saran atas segala kekurangan dan kekeliruan dalam penulisan skripsi ini.Akhirnya, penulis memohon maaf yang sebesar besarnya atas segala kekurangan

yang ada dala penulisan skripsi iini. Semoga skripsi ini bisa bermanfaat bagi pembaca dan memberikan kontribusi yang baik bagi perkembangan ilmu pengetahuan.

Serang,04 November 2019

Penyusun

Nunung Rahmawati

NIM :133500380

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK	ii
NOTA DINAS	iii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
PERSEMBAHAN	vi
MOTTO	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
BAB IPENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	
B. Perumusan Masalah.....	
C. Tujuan Penelitian.....	
D. Kajian Pustaka	
E. Kerangka Pemikiran	
F. Metodologi Penelitian.....	
G. Sistematika Pembahasan.....	

BAB II BIOGRAFI NOURUZZAMAN SHIDDIQI

- A. Latar belakang Nouruzzaman Shiddiqi
- B. Pendidikan dan Karir Nouruzzaman Shiddiqi
- C. Karya-Karya Nouruzzaman Shiddiqi

BAB III GAMBARAN UMUM TENTANG HISTORIOGRAFI ISLAM

INDONESIA

- A. Pengertian Historiografi Islam Indonesia
- B. Karakteristik Historiografi Islam Indonesia
- C. Pandangan sejarawan terhadap Historiografi Islam Indonesia.....

BAB IV PEMIKIRAN NOURUZZAMAN SHIDDIQI TERHADAP HISTORIOGRAFI ISLAM

- A. Pemikiran Nouruzzaman Shiddiqi terhadap Historiografi Islam Indonesia
.....
- B. Karakteristik penulisan Historiografi Islam Indonesia menurut
Nouruzzaman Shiddiqi
- C. Perbedaan penulisan Nouruzzaman Shiddiqi dengan Sejarawan
Lain.....

BAB V PENUTUP

- A. Kesimpulan.....
- B. Saran

DATAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN