الباب الخامس

خاتمة

أ. الخلاصة

و بعد الإنتهاء من عرض هذا البحث يرغب الكاتب أن يقدم الخلاصة كما يلي: هناك ١١ من جملة المجازية و ٢ معاني الاسطورة في الأغنية *قلبي نداك* لأمل حجازي.

أ. والمعنى المجازي هي:

١. محتاجة ليك

٢. وروحي فيك

٣. هَوَاكْ هُوَ الْحَيَاة

٤. وِأنْتَ الْلَي أنَا بَعْشَقْ هَوَاهْ

٥. قَلْبِي مُنَـاهْ

٦. قَلْبِي نَدَاكْ

٧. تِبْقَى انْتَ وَيَايَـا

٨. الدموع لِيكْ

٩. عشَانْ عَيْنِيكْ وُعُمْرِي فَدَاكْ

١٠. وِأنْتَ الْلَي أنَا بَعْشَقْ هَوَاهْ

١١. مَحْتَاجَ لقَلْبِ يحَسِّ بِيَّا وَاحَسِّ بِيهْ (جمالك لي ، متحد جدا)

ب. والمعنى الأسطوري هي:

١. غالبًا ما يفتقد هذا الشخص الذي يقع في الحب. أينما كان معا، لا تريد الفراق ولو قليلاً. فالأسس قال الشعراء هو أن عدم لقاء يوم يبدو وكأنه مليون سنة. كثير منهم الذي يمكن القيام به عندما تشعر بالشوق، على سبيل المثال، قضاء أيام مع الانشغال. إذا لم يفلح ذلك، فابحث عن أصدقاء للعبة معهم ثم تنسى أنك تشوق. إذا كان شخص ما بعيدًا جدًا، فهذا اختبار عن الولاء الذي لديك أو تنتظره ولا تزال مخلصًا له.

٢. شعور بالانتماء، إن الشعور في قلب الإنسان متنوع. فيه حب وإعجاب. سيكون التمييز بين الحب والإعجاب أسهل. الحب مبني على "لأن". الحب فغالباً ما يكون بدون سبب محدد. أو إذا كان هناك سبب، فعادة لا تعرف ماذا.

ب. الإقتراحات

١. إعترف الباحث بأن هذا البحث لم يكن بحثا كاملا. وكان فيه الأخطاء و النقصان فى تحليله. لذلك ينبغى للباحثين الأخرين أن يقوم بالبحث من جهة أخرى.

٢. عسى أن يكون هذا البحث عملا نافعا للباحث خاصا و لمن يهتمّ اللغة العربية عاما. و الله أعلم بالصواب.