

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana sosial (S.Sos) dan diajukan pada Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiatisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 6 Mei 2020

SITI AMINAH

NIM: 161330027

ABSTRAK

Nama: **Siti Aminah**, NIM : **161330027**, judul skripsi : **Analisis Semiotik Ferdinan De Saussure Terhadap Pesan Dakwah Pada Akun Instagram @Siqode.**

Dakwah adalah mengajak manusia ke jalan yang benar. Dalam berdakwah haruslah pandai-pandai menarik perhatian, khususnya dakwah yang ia sampaikan, salah satunya yaitu menggunakan media sosial instagram sebagai media dakwah, seperti yang kita ketahui hampir semua kalangan menggunakan media sosial baik itu untuk berkomunikasi atau mencari informasi.

Dengan adanya media sebagai media dakwah bisa memudahkan mad'u untuk menerima materi dakwah yang akan tetap datang mengunjungi kita yang sedang beristirahat di rumah masing-masing, karena melalui media sosial bisa diakses kapan saja. Berdasarkan latar belakang di atas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah 1. Bagaimana penanda dan petanda pesan akidah pada akun instagram @Siqode ? 2. Bagaimana penanda dan petanda pesan syariah pada akun instagram @Siqode ? 3. Bagaimana penanda dan petanda pesan akhlak pada akun instagram @Siqode ?

Untuk mengetahui semua jawaban dari masalah tersebut, maka peneliti menggunakan metodologi penelitian kualitatif dengan menggunakan analisis semiotik Ferdinand De Saussure. Objek penelitian ini adalah akun instagram @siqode, sedangkan unit analisisnya adalah pesan-pesan dakwah yang terdapat pada akun instagram @siqode.

Penelitian ini dilakukan dengan mengumpulkan data-data melalui observasi dan dokumentasi yang dianalisis dengan semiotika Ferdinand De Saussure. Di mana simbol bisa dilihat dari dua pemaknaan yaitu penanda sebagai tahap pertama dan petanda sebagai tahap kedua. Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, penulis mendapatkan kesimpulan bahwa, pesan dakwah yang terdapat pada akun instagram @siqode adalah : 1. Pesan akidah, meliputi : membaca ayat kursi sebelum tidur, jodohmu bukan tahu bulat dan membaca do'a dipagi hari. 2. Pesan syariah (ibadah dan muamalah), meliputi : kalender puasa sunah Senin Kamis dan *yaumul bidh*, mempersiapkan pernikahan dengan sebaik-baiknya, bacaan surat ketika melaksanakan solat, Rosulullah SAW rela menahan rasa laparnya demi umatnya, memberikan kode dalam hal kebaikan, berharap kepada Allah SWT, dan mengikhlaskan sesuatu yang telah pergi. 3. Pesan akhlak, meliputi : kriteria pria idaman wanita, perbaiki diri untuk mendapatkan yang baik, suami idaman seorang wanita, perumpamaan sebuah arloji tua, sifat laki-laki yang tidak disukai wanita.

Hasil analisis semiotik menggunakan metode Ferdinand De Saussure menyimpulkan bahwa pesan dakwah pada akun instagram @siqode merupakan petanda, adapun penanda dalam akun instagram @siqode semua postingan pada akun instagram @siqode dimulai dari bulan November, Desember, dan Januari.



**FAKULTAS DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**
Jl. Jendral Sudirman No. 30. Serang 42118 Telp. (0254) 2003323

Nomor : Nota Dinas

Lamp : -

Hal : **Ujian Skripsi**

Siti Aminah

NIM : 161330027

Kepada Yth

Dekan Fakultas Dakwah

UIN SMH Banten

Di –

Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisa serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi atas nama **Siti Aminah**, NIM : **161330027** yang berjudul : **Analisis Semiotik Ferdinan De Saussure Terhadap Pesan Dakwah Pada Akun Instagram @Siqode**, telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqosah pada Fakultas Dakwah Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak/Ibu kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Serang, 06 Mei 2020

Pembimbing I

Pembimbing II

Muhibuddin, S.Sos., M.Si.
NIP: 197000620 199903 100 4

A.M. Fahrurrozi S.Psi, M.A
NIP: 19750604 200604 1 001

**ANALISIS SEMIOTIK FERDINAN DE SAUSSURE TERHADAP PESAN
DAKWAH PADA AKUN INSTAGRAM @SIQODE**

Oleh :

Siti Aminah.
NIM: 161330027

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II

Muhibuddin, S.Sos., M.Si.
NIP: 197000620 199903 100 4

A.M. Fahrurrozi S.Psi, M.A
NIP: 19750604 200604 1 001

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Dakwah

Ketua
Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam

Dr. H. Saudi Sa'ad, M.Ag.
NIP: 19631115 199403 100

Muhibuddin, S.Sos., M.Si
NIP: 197000620 199903 100 4

PENGESAHAN

Skripsi Siti Aminah, NIM : 161330027 Judul Skripsi : **Analisis Semiotik Ferdinan De Saussure Terhadap Pesan Dakwah Pada Akun Instagram @Siqode**, telah diujikan dalam sidang Munaqasah Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten pada tanggal 11 Juni 2020, skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Dakwah Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten.

Serang, 22 Juni 2020

Sidang Munaqasah,

Ketua Jurusan

Sekretaris Jurusan

Muhibuddin, S.Sos., M.Si.
NIP: 197000620 199903 100 4

A.M. Fahrurrozi S.Psi, M.A
NIP: 19750604 200604 1 001

Anggota,

Penguji I

Penguji II

Hj. Ilah Holilah, S.Ag, M.Si
NIP: 19710106 199803 2 003

TB, Nurwahyu, S.Ag., M.A
NIP: 19711026 200003 1 002

Pembimbing I

Pembimbing II

Muhibuddin, S.Sos., M.Si.
NIP: 197000620 199903 100 4

A.M. Fahrurrozi S.Psi, M.A
NIP: 19750604 200604 1 001

PERSEMBAHAN

Dengan segala rasa syukur yang tak henti-hentinya saya rasakan, saya mengucapkan terimakasih kepada Allah SWT, karena atas izin dan Ridhonya lah saya bisa menyelesaikan skripsi ini dan dapat selesai pada waktunya. Terimakasih kepada nabi kita yakni nabi Muhammad SAW, beliau adalah suri tauladan yang tak pernah berhenti mencintai umatnya meski saat-saat terakhirnya.

Bapak dan ibu, yang selalu memberikan dukungan baik secara moril serta do'anya, yang tak pernah berhenti memberikan semangatnya, yang selalu melantunkan do'anya dengan khusuk dan ikhlas tanpa dipinta, kalian adalah semangatku sampai saat ini, terimakasih atas segala lelah dan letih kalian untuk anak-anakmu, kalian yang tak pernah mengeluh sedikitpun. Rasanya semua jasamu tidak akan terbalaskan, terimakasih untuk semuanya, terimalah persembahan bakti dan cintaku untuk kalian mama dan ibu.

Terimakasih kepada ke 6 kakaku dan sodara-sodraku yang selalu memberikan dukungan dan do'anya kepada si Bungsu untuk bisa menyelesaikan skripsi ini.

Sahabat KPI A 2016 dan teman-temanku, tanpa dukungan dan do'a kalian aku bukanlah siapa2, canda, tawa, dan tangis pernah kita lalui bersama, terimakasih untuk kenangan manis yang telah kalian ukir selama ini. Semoga kita bisa menjadi pribadi yang bermanfaat untuk diri sendiri dan orang lain.

Terimakasih untuk kalian semua, akhir kata saya persembahkan skripsi ini untuk kalian semua, semoga skripsi ini bisa bermanfaat untuk saya dan berguna sebagai ilmu pengetahuan yang akan datang.

MOTO

Siapakah yang paling baik perkataannya dari pada orang yang menyeru kepada Allah, mengerjakan amal yang shaleh, dan berkata “sesungguhnya aku termasuk orang-orang yang menyerah diri”.

(Fussilat : 33)

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama Siti Aminah, lahir di Serang, 03 Mei 1997. Penulis tinggal di kp. Pondok Kahuru rw 002 rt 001, Desa Bugel, Kecamatan Padarincang Kabupaten Serang Provinsi Banten. Penulis merupakan anak terakhir dari bapak Aksim dan ibu Marhamah, dengan 6 saudara kandung yaitu Aas Asmariyah, Rukiyah, Siti Aisyah, Mulyadi, Rudi Riswandi, dan Nana Mulyana.

Jenjang pendidikan formal yang penulis tempuh diantaranya adalah sekolah dasar (SD) Padarincang 1, Madrasah Diniyah (MD) Al-Khairiyah Bugel, Masrasah Tsanawiyah (MTS) Darul Irfan Bugel, Madrasah Aliyah (MA) Al-khairiyah Rancaranji. Setelah itu penulis melanjutkan kejenjang pendidikan Perguruan Tinggi di Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada program strata 1 (S1), mengambil Jurusan Komunikasi Penyiaran dan Islam, Fakultas Dakwah.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kita panjatkan kepada Allah SWT, karna berkat rahmatnya kita masih diberikan ni'mat iman islam serta ni'mat sehat wal'afiat. Sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini. Sholawat beserta salam semoga tetap tercurah limpahkan kepada baginda kita yakni Nabi Muhammad SAW, karna berkat perjuangan beliau kita bisa seperti sekarang ini.

Berkat do'a dan kesungguhan niat penulis maka skripsi yang berjudul : *Analisis Semiotik Ferdinan De Saussure Terhadap Pesan Dakwah Pada Akun Instagram @Siqode*, dapat diselesaikan guna memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata satu pada Jurusan Komunikasi Penyiaran dan Islam, Fakultas Dakwah UIN SMH Banten.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih terdapat kekurangan dan kelemahan jauh dari kata sempurna. Namun, walau demikian penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat untuk penulis khususnya dan pembaca pada umumnya. Skripsi ini kemungkinan tidak akan selesai tanpa bantuan dan dorongan dari beberapa pihak, maka dari itu penulis ingin mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. Fauzul Imam, MA. Sebagai Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. H. Saudi Sa'ad, M.Ag. sebagai dekan Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

3. Bapak Muhibuddin S.Sos., M.Si, sebagai ketua Jurusan dan Bapak A.M. Fahrurroji, S.Psi, M.A, sebagai sekretaris Jurusan Komunikasi Penyiaran dan Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. Bapak Dr. Kholid Suhaemi, M.Si sebagai ketua Jurusan terdahulu
5. Bapak Muhibuddin S.Sos., M.Si, sebagai pembimbing I dan bapak A.M. Fahrurroji, S.Psi, M.A, sebagai pembimbing II yang telah memberikan nasihat, bimbingan dan saran-saran kepada penulis selama proses penyusunan skripsi.
6. Bapak dan Ibu Dosen UIN SMH Banten, terutama yang telah mengajar dan mendidik penulis selama kuliah serta pengurus perpustakaan umum, serta staff akademik dan karyawan UIN yang memberikan kesempatan dan waktu untuk menimba ilmu dan pengalaman.
7. Bapak dan ibu yang telah memberikan dukungan dan do'a sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini.
8. Guruku, keluarga, sodara, sahabat, nippon, blok ciwaktu, kiw-kiw, sahabat satu kosan dan teman-teman seperjuangan KPI A yang telah memberikan do'a dan membantu penulis dalam menyelesaikan masa kuliah serta pihak-pihak yang telah membantu dalam dalam berbagai hal sehingga memudahkan penulis dalam menyusun skripsi.
9. Kepada pemilik akun instagram @siqode yang telah mengizinkan pesan-pesan dakwahnya diteliti oleh penulis sehingga memudahkan dalam proses penelitian.

Akhirnya, hanya kepada Allah SWT penulis memohon agar kebaikan dari semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, semoga diberikan balasan yang setimpal dan mendapatkan pahala. Penulis berharap semoga skripsi ini bisa memberikan manfaat untuk semua orang sebagai ilmu pengetahuan bagi bagi penulis dan pembaca pada umumnya.

Serang, 06 Mei 2020

Penulis

Siti Aminah

DAFTAR ISI

PERNYATAAN PENGESAHAN SKRIPSI	i
ABSTRAK	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	v
PERSEMBAHAN	vi
MOTO	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR TABEL	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Penelitian Terdahulu Yang Relevan	7
F. Kerangka Pemikiran	10
G. Metode Penelitian	13
H. Sistematika Penulisan	17
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Tinjauan Semiotik Ferdinand De Saussure	18
1. Pengertian Semiotik	18
2. Semiotik Ferdinand De Saussure	19
B. Tinjauan Dakwah	19
1. Dakwah dan Unsur-unsurnya	19
2. Tujuan Dakwah dari Segi Materinya	24
C. Tinjauan Media Sosial	25
1. Pengertian Media Sosial	25

2. Jenis-jenis Media Sosial	26
-----------------------------------	----

BAB III GAMBARAN UMUM AKUN INSTAGRAM @SIQODE

A. Profil Pemilik Akun Instagram @Siqode	28
B. Gambaran Umum Akun Instagram @Siqode	29
C. Tujuan Akun Instagram @Siqode	31

BAB IV ANALISIS SEMIOTIK FERDINAN DE SAUSSURE

TERHADAP PESAN DAKWAH PADA AKUN INSTAGRAM @SIQODE

A. Pesan Akidah	33
B. Pesan Syariah (Ibadah dan Muamalah)	39
C. Pesan Akhlak	53

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	64
B. Saran	66

DAFTAR PUSTAKA	67
-----------------------------	-----------

LAMPIRAN.	71
-----------------------	-----------

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.2 Elemen-elemen Makna Saussure	12
Gambar 3.1 Profil Instagram @Siqode	25

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Hasil Perbandingan Penelitian	7
Tabel 4.1 Membaca Ayat Kursi Sebelum Tidur	34
Tabel 4.2 Jodohmu Bukan Tahu Bulat	36
Tabel 4.3 Do'a diwaktu Pagi	38
Tabel 4.4 Kalender Puasa Sunah Senin Kamis dan <i>Yaumul Bidh</i> Baiknya	40
Tabel 4.5 Mempersiapkan Pernikahan dengan Sebaik-Baiknya	42
Tabel 4.6 Bacaan Surat Ketika Melaksanakan Solat	44
Tabel 4.7 Rosulullah SAW Rela Menahan Rasa Lapar Demi Umat Nya	45
Tabel 4.8 Memberikan Kode dalam Hal Kebaikan	49
Tabel 4.9 Berharap Kepada Allah SWT	51
Tabel 4.10 Mengikhhlaskan Sesuatu Yang Telah Pergi	52
Tabel 4.11 Kriteria Pria Idaman Wanita	55
Tabel 4.12 Memperbaiki Diri Untuk Mendapatkan Yang Baik	56
Tabel 4.13 Suami Idaman Wanita	58
Tabel 4.14 Perumpamaan Sebuah Arloji Tua	60
Tabel 4.15 Sifat Laki-Laki Yang Tidak Disuaki Wanita	62

