

DAFTAR PUSTAKA

- A Hasjmy, 1974, *Dustur Dakwah Menurut Al-Qu'ran*, (Jakarta : Bulan Bintang)
- A Rifai, Mien, 2004, *Pegangan Gaya Penulisan, Penyuntingan dan Penerbitan Karya Ilmiah Indonesia*, (Yogyakarta : Gadjah Mada University Press)
- Departemen Agama RI, 2010, *Al-Qur'an dan Terjemahannya*, (Bandung : CV Penerbit Diponegoro)
- Depdikbud, 2005, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta : Balai Pustaka)
- Enjang dan Aliyudin, 2009, *Dasar-dasar Ilmu Dakwah*, (Bandung : Widya Padjajaran)
- Eriyanto, 2011, *Analisis Isi Pengantar Metodologi Untuk Penelitian Ilmu Komunikasi dan Ilmu-ilmu Sosial Lainnya*, (Jakarta : Prenadamedia Group)
- Hartati, Ariah, 2010, *Gaya Bahasa Dakwah Dalam Buku Panduan Berdoa Buat Remaja Gaul Karya Pago Hardian*, (PDF Skripsi Mahasiswa Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Sunan Kalijaga Yogyakarta)
- J Baran, Stanley, 2011, *Pengantar Komunikasi Massa Literasi Media dan Budaya Buku*, (Jakarta : Salemba Humanika)
- Kasman, Suf, 2004, *Jurnalisme Universal Menelusuri Prinsip-Prinsip Da'wah Bil Al-Qalam Dalam Al-Quran*, (Jakarta : Teraju)
- Keraf, Gorys, 2006, *Diksi dan Gaya Bahasa*, (Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama)
- Kusnawan, Asep, 2004, *Berdakwah Lewat Tulisan*, (Bandung : Mujahid)

- Lisandi, Ahmad Rian, 2014, *Analisis Isi Pesan Dakwah Dalam Buku Pejuang Subuh Karya Hadi E. Halim*, (PDF Skripsi Mahasiswa Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Syarif Hidayatullah)
- M Romli, Asep Syamsul, 2003, *Jurnalistik Dakwah Visi dan Misi Dakwah Bil Qalam*, (Bandung : PT Remaja Rosdakarya)
- Muchlisin, Badiatul, 2004, *Berdakwah dengan Menulis Buku*, (Bandung : Media Qalbu)
- Muhtadi, Asep Saeful, 2012, *Komunikasi Dakwah Teori Pendekatan dan Aplikasi*, (Bandung : Simbiosis Rekatama Media)
- Ningrum, Aziza Surya, 2015, *Strategi dan Gaya Bahasa Dakwah Dalam Buku Muhammad The Messenger*, (PDF Skripsi Mahasiswa Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Sunan Kalijaga Yogyakarta)
- RA, Laely Ashari, 2016, *Analisis Gaya Bahasa Dakwah Serta Nilai Akhlaq Dalam Novel Penakluk Badai Karya Aguk Irawan MN* (PDF Skripsi Mahasiswa Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Sunan Kalijaga Yogyakarta)
- Rachmawati, Farida, 2015, *Konsep dan Aktivitas Dakwah Bil Qalam KH. Muhammad Solikhin Boyolali Jawa Tengah*, (PDF Skripsi Mahasiswa Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Walisongo Semarang)
- Sadiyah, Dewi, 2015, *Metode Penelitian Dakwah Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*, (Bandung : PT Remaja Rosdakarya)
- Salim A Fillah dan Felix Siau, 2016, *Bersamamu di Jalan Dakwah Berliku*, (Yogyakarta : Pro-U Media)
- Setiyaningsih, Ika, 2018, *Ragam Gaya Bahasa*, (Yogyakarta : PT Intan Pariwara)

Soehartono, Irawan, 2004, *Metode Penelitian Sosial*, (Bandung : PT Remaja Rosdakarya)

Subiyakto, Henry, *Analisis Isi Media Metode dan Pemanfaatannya* (dalam buku Burhan Bungin, *Metode Penelitian*)

Sujono dan Abdurrahman, 2005, *Metode Penelitian Pemikiran dan Penerapan*, (Jakarta : PT Rincka Cipta)

Wahid, Abdul, 2005, *Wacana Dakwah Kontemporer*, (Yogyakarta : Pustaka Pelajar)

https://id.m.wikipedia.org/wiki/Felix_Siauw. Diakses pada hari Senin, 11 November 2019 pada pukul 21.53

<http://salimafillah.com/tentang-salim-a-fillah/> diakses pada Hari Rabu, 8 Januari 2020 pada pukul 21.30