

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora dan diajukan pada Jurusan Sejarah dan Kebudayaan Islam Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab Institut Agama Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiat atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima atau pun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 26 April 2017

Materai 6000

MUHAYAH
NIM : 122400301

ABSTRAK

NAMA: Muhayah, NIM: 122400301, Judul Skripsi: Melacak Jejak *Jugun Ianfu* di Banten Tahun 1942-1945. SPI/Ushuluddin, Dakwah dan Adab/IAIN SMH Banten.

Pada masa penjajahan Jepang banyak kaum perempuan yang menjadi korban kebijakan pemerintah Jepang. Jepang yang menjadikan para perempuan sebagai *Jugun Ianfu* atau ‘wanita penghibur’ adalah sebuah konsep yang merujuk pada kaum wanita yang dinyatakan sebagai korban nafsu tentara Jepang selama masa pendudukan Jepang, tujuan Jepang membentuk *Jugun Ianfu* adalah untuk keperluan menjaga semangat bertempur para tentara Jepang di Perang Dunia II. Pemerintah Jepang mendirikan tempat-tempat rekreasi, atau lebih tepatnya disebut rumah bordil yang didirikan di beberapa kota. Di tempat itulah *Jugun Ianfu* yaitu wanita-wanita penghibur, dalam arti sebenarnya adalah wanita-wanita pelacur telah disiapkan untuk menghibur dan memuaskan seks tentara Jepang selama kependudukannya di Indonesia.

Penelitian ini dilakukan untuk menjawab tiga pertanyaan berikut : Bagaimana Proses Masuknya Jepang di Banten Tahun 1942-1945 ?, Bagaimana Keberadaan *Jugun Ianfu* di Banten Tahun 1942-1945 ?, Bagaimana Sikap Pemerintahan Jepang Terhadap *Jugun Ianfu*?

Adapun tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui Proses Masuknya Jepang di Banten Tahun 1942-1945, Keberadaan *Jugun Ianfu* di Banten Tahun 1942-1945, Sikap Pemerintah Jepang Terhadap *Jugun Ianfu*.

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian sejarah yang terdiri dari beberapa tahapan yaitu: tahapan Heuristik, Verifikasi (Kritik), Interpretasi dan Historiografi.

Kesimpulan dari pembahasan ini yang dapat diambil adalah masuknya Jepang ke Banten selain untuk kebutuhan ekonomi perang, mereka juga membutuhkan kepuasan biologis sebagai penyemangat. Beberapa wanita diambil dari beberapa daerah jajahannya untuk di jadikan sebagai memuaskan biologis tentara Jepang atau disebut dengan sebutan *Jugun Ianfu*. korban dalam perbudakan seks. Di Serang. para *Jugun Ianfu* disebut “*Jobong Jepang*” oleh penduduk Serang. Di tempatkan di beberapa *hotel. bar. rumah peristirahatan perwira.* dan di dekat *tangsi militer* atau *tempat peristirahatan tamu penting (sekarang rumah dinas Danrem)*. Pemerintahan Jepang mengharuskan kepada para *Jugun Ianfu* untuk memenuhi kebutuhan biologis tentara Jepang secara kasar dan tidak manusiawi. *Jugun Ianfu* dengan label absurditas dan abnormalitas. sangat mengerti bahwa mereka telah melawan rambu normalitas ataupun mainstem budaya. namun cara-cara kekerasan. tipuan muslihat. ancaman dan teror tentara Jepang berhasil menaklukkan mereka dan tidak ada pilihan lain selain menjadi *Jugun Ianfu*.

FAKULTAS USHULUDDIN, DAKWAH DAN ADAB
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
“SULTAN MAULANA HASANUDDIN” BANTEN

Nomor : Nota Dinas
Lamp : Skripsi
Hal : Pengajuan Ujian Munaqasyah

Kepada Yth
Dekan Fakultas Ushuluddin, Dakwah
dan Adab IAIN “SMH” Banten
Di
Serang

Assalamu’alaikum Wr. Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwas skripsi Saudari **MUHAYAH**, NIM: **122400301**, Judul Skripsi: **MELACAK JEJAK JUGUN IANFU DI BANTEN TAHUN 1942-1945**, dapat diajukan dalam ujian munaqasyah pada Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab Jurusan Sejarah dan Kebudayaan Islam IAIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Maka kami ajukan skripsi ini dengan harapan dapat segera dimunaqasyahkan. Demikian, atas perhatian Bapak, kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu’alaikum Wr. Wb.

Serang, 26 April 2017

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. H. Ahmad Sugiri, M. Ag
NIP: 19571212 198803 1 005

Dr. Muhammad Shoheh, M.A.
NIP: 19710121 199903 1 002

**MELACAK JEJAK *JUGUN IANFU* DI BANTEN
TAHUN 1942-1945**

Oleh :

MUHAYAH

NIM :122400301

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. H. Ahmad Sugiri. M. Ag

NIP: 19571212 198803 1 005

Dr. Muhammad Shoheh. M.A

NIP: 19710121 199903 1 002

Mengetahui,

Dekan

Ketua

Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab

Jurusan Sejarah dan Kebudayaan Islam

Prof. Dr. H. Udi Mufrodi Mawardi, Lc., M.Ag.

NIP: 19610209 199403 1 001

Eva Syarifah Wardah, S.Ag., M.Hum.

NIP: 19720811 199903 2 009

PENGESAHAN

Skripsi a.n. **MUHAYAH**, NIM: **122400301**, Judul Skripsi: **MELACAK JEJAK JUGUN IANFU DI BANTEN TAHUN 1942-1945**. Telah diujikan dalam sidang Munaqasyah Institut Agama Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 27 April 2017. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) pada Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab Jurusan Sejarah dan Kebudayaan Islam Institut Agama Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 27 April 2017

Sidang Munaqasyah,

Ketua Merangkap Anggota,

Sekretaris Merangkap Anggota,

Eva Syarifah Wardah, S. Ag., M. Hum

NIP: 19720811 199903 2 009

Dr. Mohamad Shofin Sugito, MA

NIDK : 201419

Anggota

Penguji I,

Penguji II,

Zainal Abidin, S. Ag, MSI

NIP: 19720317 199803 1 002

Pembimbing I

Siti Fauziyah, M. Ag

NIP: 19740821 200101 2 004

Pembimbing II

Dr. H. Ahmad Sugiri. M. Ag

NIP: 19571212 198803 1 005

Dr. Muhammad Shoheh. M.A

NIP: 19710121 199903 1 002

MOTTO

اسْتَوْصُوا بِالنِّسَاءِ ، فَإِنَّ الْمَرْأَةَ خُلِقَتْ مِنْ ضِلْعٍ ، وَإِنَّ أَعْوَجَ شَيْءٍ
فِي الضِّلْعِ أَعْلَاهُ ، فَإِنْ ذَهَبَتْ تُقِيمُهُ كَسَرْتُهُ ، وَإِنْ تَرَكَتَهُ لَمْ يَزَلْ
أَعْوَجَ ، فَاسْتَوْصُوا بِالنِّسَاءِ

“Berbuat baiklah pada para wanita. Karena wanita diciptakan dari tulang rusuk. Yang namanya tulang rusuk, bagian atasnya itu bengkok. Jika engkau mencoba untuk meluruskannya (dengan kasar), engkau akan mematahkannya. Jika engkau membiarkannya, tetap saja tulang tersebut bengkok. Berbuat baiklah pada para wanita.” (HR. Bukhari no. 3331 dan Muslim no. 1468).

PERSEMBAHAN

Aku bersyukur kepada Allah SWT yang telah memberiku nikmat tiada henti hingga saat ini. Karya ini aku persembahkan khusus teruntuk kedua orang tuaku, Bapak dan Emak. Dalam setiap langkahku aku berusaha mewujudkan harapan-harapan yang kalian impikan didiriku, meski belum semua kuraih, insyallah atas dukungan do'a dan restu semua mimpi itu kan terjawab di masa penuh kehangatan nanti, aamiin

Terimakasih banyak selalu menjadi pendukung terbesarku dalam suka dan duka, kalian memang super Heroku. walaupun aku sering melakukan kesalahan, mohon maaf yang sebesar-besarnya. Untuk bibi-bibiku yang telah ikut serta dalam menyemangatiku..”Bro, ponakanmu yang bandel ini bisa wisudah juga kan..[^,^]> terimakasih, sudah menemaniku saat kejenuhanku mulai datang. Kalian-lah yang membangkitkan semangatku.

“Hidup terlalu berat untuk mengandalkan diri sendiri tanpa melibatkan bantuan Allah dan orang lain. Tak ada tempat terbaik untuk berkeluh kesah selain bersama sahabat-sahabat terbaik”

Terima kasih, tanpamu teman aku tak pernah berarti, tanpamu teman aku bukan siapa-siapa yang takkan jadi apa-apa.

The Absurt (Tia, Yati, Olis, Din, Wid, Toh, Mut, Iis, Nuy)

Dan juga para keluarga SKI yang ikut serta membantu

“I LOVE YOU ALL”:*

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama lengkap Muhayah, biasa dipanggil Mu'ay, dilahirkan dilingkungan Kampung Peres, Desa Pulau Panjang, RT/01 RW/01, Kecamatan Pulo Ampel Kabupaten Serang Provinsi Banten pada tanggal 11 Desember 1994. Penulis anak pertama dari dua bersaudara.

Jenjang pendidikan formal yang pernah penulis tempuh adalah SDN Pulau Panjang lulus pada tahun 2006. Pada tahun 2009, lulus dari MTS Al-Jauharottunaqiah Jerang Barat (Cilegon), setelah itu melanjutkan ke MA Al-Fathaniyah Cipocok Jaya (Serang) dan lulus pada tahun 2012. Pada tahun 2012 melanjutkan kuliah di IAIN “Sultan Maulana Hasanudin Banten” mengambil Jurusan Sejarah dan kebudayaan Islam pada Fakultas Ushuliddin, Dakwah dan Adab.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala Nikmat dan Karuni-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan tugas akhir perkuliahan ini yaitu menyelesaikan skripsi. Hal ini guna memenuhi persyaratan untuk mendapat gelar Sarjana Strata Satu pada Jurusan Sejarah dan Kebudayaan Islam, Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab Institut Agama Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Dengan kekuasaan Allah SWT serta dukungan, usaha, do'a dan semangat tinggi, Alhamdulillah penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: Melacak Jejak *Jugun Ianfu* Di Banten Tahun 1942-1945

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan, kesalahan, dan sangat jauh mendekati kesempurnaan penulisan, namun demikian penulis berharap semoga dengan adanya skripsi ini mudah-mudahan bermanfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi pembaca skripsi sebagai bahan barometer pertimbangan khasanah ilmu pengetahuan sejarah.

Skripsi ini kemungkinan tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak, oleh karenanya penulis hanya dapat mengucapkan terima kasih dari hati yang terdalam dan penghormatan yang setinggi-tingginya, terutama kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Fauzul Iman, M.A., sebagai Rektor Institut Agama Islam Negeri "Sultan Maulana Hasanuddin" Banten.

2. Bapak Prof. Dr. H. Udi Mufrodi Mawardi, Lc., M.A., sebagai Dekan Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab, Institut Agama Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Ibu Eva Syarifah Wardah, S.Ag., M.Hum., sebagai Ketua Jurusan Sejarah dan Kebudayaan Islam, dan Ibu Siti Fauziah, M.Ag., sebagai Sekretaris Jurusan Sejarah dan Kebudayaan Islam, yang telah memberikan arahan, mendidik dan memberikan motivasi kepada penulis.
4. Bapak Dr. H. Ahmad Sugiri. M Ag., sebagai pembimbing I dan Bapak Dr. Muhammad Shoheh. M.A., sebagai pembimbing II, yang sudah banyak memberikan nasehat dan arahan serta bimbingan kepada penulis selama proses penyusunan skripsi
5. Bapak dan Ibu Dosen yang telah memberikan bekal pengetahuan yang begitu berharga selama penulis kuliah di Institut Agama Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
6. Seluruh Civitas Akademika Institut Agama Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah membantu pelayanan administrasi selama perkuliahan dalam rangka menyelesaikan skripsi.
7. Para narasumber yang sudah bersedia memberikan informasi-informasi yang penulis butuhkan untuk menyelesaikan skripsi ini.
8. Keluarga tercinta dan khusus untuk kedua orang tua yang telah memberikan segalanya untuk penulis. Dan sahabat-sahabat *womens absurd* SKI 2012 yang telah terus mendukung dan menemani saya

serta kepada semua teman-teman angkatan 2012 yang telah mendukung dan berjuang bersama-sama.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini, masih jauh dari kesempurnaan baik. Untuk itu penulis mengharapkan berbagai kritik dan juga saran yang positif dari berbagai pihak atas segala kekurangan, guna perbaikan selanjutnya.

Harapan penulis semoga seluruh bantuan dan motivasi yang disumbangkan kepada penulis menjadi amal shaleh serta mendapat balasan yang setimpal dari Allah SWT dan semoga skripsi ini akan membawa manfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya. Amin.

Serang, 26 April 2017

Penulis

MUHAYAH
NIM : 122400301

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK.....	ii
NOTA DINAS	iii
LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQOSAH.....	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHAN	vii
RIWAYAT HIDUP.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Perumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Tinjauan Pustaka	7
E. Kerangka Pemikiran	8
F. Metode Penelitian.....	13
G. Sistematika Pembahasan	15

BAB II PROSES MASUKNYA JEPANG DI BANTEN

TAHUN 1942-1945

A. Latar Belakang Masuknya Tentara Jepang di Banten ..	17
B. Kondisi Politik Banten Pada Masa Jepang.....	21
C. Kondisi Sosial-Ekonomi Banten Pada Masa Jepang.....	28

**BAB III SIKAP PEMERINTAHAN JEPANG TERHADAP
*JUGUN IANFU***

- A. Pandangan Agama Sinto Terhadap Prostitusi..... 33
- B. *Jugun Ianfu* Bagi Tentara Jepang..... 36
- C. Sikap Tentara Jepang Terhadap *Jugun Ianfu* 40

BAB IV *JUGUN IANFU* DI BANTEN

- A. Latar Belakang Adanya *Jugun Ianfu* di Banten..... 47
- B. Dinamika dan Berita *Jugun Ianfu* di Banten..... 52
- C. Berakhirnya *Jugun Ianfu* di Banten 61

BAB V PENUTUP

- A. Kesimpulan 69
- B. Saran 72

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN