

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada jurusan Bimbingan Konseling Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah. Apabila kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi akademik lain sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Serang, 23 Juni 2020

Indri Apriani

NIM: 161340071

ABSTRAK

Nama Indri Apriani, NIM: 161340071, Judul **“Penerapan Rational Emotive Behaviour Therapy Untuk Mengurangi Kecanduan Drama Korea Pada Remaja”** (study kasus di kampus UIN SMH Banten). Jurusan Bimbingan Dan Konseling Islam Fakultas Dakwah. 2020 M/1440 H.

Masa remaja adalah masa dimana seseorang akan melepaskan diri dari persoalan diri sendiri dan lebih mengarahkan hidupnya pada masa yang konkrit. Pada masa ini remaja akan cenderung mencari hal baru yang menyenangkan bagi mereka, keinginan untuk mencari hal baru ini didorong oleh rasa ingin tahu yang tinggi akan beberapa hal yang terjadi dalam hidupnya. Selain itu, untuk mencari pengalaman dan pelajaran dalam hidup terkadang mereka menemukan hal baru yang membuat mereka merasa kebingungan atau bimbang dalam bertindak. Sehingga remaja akan terus melakukan apa yang ia senangi tanpa memikirkan dampak apa yang akan terjadi bagi dirinya dan perkembangannya baik secara fisik atau psikis dengan apa yang sudah ia pilih dalam hidupnya.

Berdasarkan uraian di atas maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1) Bagaimana psikologis remaja yang menjadi pecandu drama Korea? 2) Bagaimana penerapan *Rational Emotive Behaviour Therapy* (REBT) terhadap remaja yang menjadi pecandu drama Korea? 3) Bagaimana hasil penerapan *Rational Emotive Behaviour Therapy* (REBT) terhadap remaja yang menjadi pecandu drama Korea?

Penelitian ini bertujuan untuk: 1) Mengetahui psikologis remaja yang menjadi pecandu drama Korea 2) Untuk menerapkan penerapan *Rational Emotive Behaviour Therapy* (REBT) terhadap remaja yang menjadi pecandu drama Korea 3) Untuk mengetahui hasil dari penerapan *Rational Emotive Behaviour Therapy* (REBT) terhadap remaja yang menjadi pecandu drama Korea.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu dengan menggunakan metode kualitatif. Adapun data yang diperoleh melalui observasi, wawancara, tindakan, dan dokumentasi menggunakan pendekatan konseling individual. Waktu penelitian dimulai dari bulan September sampai Desember.

Kesimpulan yang dapat diambil dari penelitian ini berdasarkan penelitian yang telah dilakukan kepada lima responden yang mengalami kecanduan drama Korea. Adapun dampak psikologisnya yaitu: 1). *Celebrity worship syndrome*, yaitu suatu kondisi dimana individu menjadi marah dan kesal jika ada yang menghina atau mengejek idolanya 2). Berhalusinasi 3). Histeris jika melihat idolanya 4). Emosi yang berlebihan (5). Pembelian kompulsif, yaitu membeli barang dengan jumlah banyak secara terus-menerus tanpa memikirkan keuangan (6). Dapat menyebabkan *werther effect*, yaitu adanya keinginan untuk melakukan tindakan bunuh diri seperti yang dilakukan oleh idolanya. Penanganan yang peneliti berikan yaitu menggunakan *Rational Emotive Behaviour Therapy* yang bertujuan untuk memperbaiki, merubah sikap, persepsi, cara berpikir keyakinan serta pandangan responden yang irrasional menjadi rasional.

Kata kunci: Remaja, *Rational Emotive Behaviour Therapy*, Candu drama Korea

Abstract

Indri Apriani, NIM: 161340071, Title "The Application of Rational Emotive Behavior Therapy to Reduce Korean Drama Addiction in Teenagers" (case study at UIN SMH Banten campus). Islamic Guidance and Counseling Department, Da'wah Faculty. 2020 M / 1440 H.

Adolescence is a period where a person will break away from his own problems and direct his life in a concrete period. At this time teenagers will tend to look for new things that are fun for them, the desire to find new things is driven by a high curiosity about something that happened in their life. In addition, to look for experiences and lessons in life they sometimes find new things that make them feel confuse or hesitant in acting. So that the teenagers will continue to do what they like without thinking about the impacts of what will happened to their development either physically or psychologically to what they have chosen in their life.

Based on the description above, the formulation of the problems in this study are: 1) How is the psychological of teenagers who are addicted to Korean drama? 2) How is the application of Rational Emotive Behavior Therapy (REBT) to teenagers who are addicted to Korean drama? 3) What are the results of the application of Rational Emotive Behavior Therapy (REBT) to teenagers who are addicted to Korean drama?

This study aims to find out : 1) Knowing the psychological of teenagers who are addicted to Korean drama 2) To apply the application of Rational Emotive Behavior Therapy (REBT) to teenagers who are addicted to Korean drama 3) To find out the results of applying Rational Emotive Behavior Therapy (REBT)) to teenagers who are addicted to Korean dramas.

This research used qualitative methods. The data obtained through observation, interviews, actions and documentation using an individual counseling approach. This research started from September to December.

1. The conclusions that can be drawn from this study are based on the research conducted on five respondents who were addicted to Korean drama. The psychological impacts, namely: (1). Celebrity worship syndrome, a condition in which an individual becomes angry and upset if someone insults or ridicules to their idols. (2). Hallucinating. (3). Hysterical when they see their idols. (4). Excessive emotions. (5). Compulsive buying, which is buying goods in large quantities continuously without thinking about finances. (6). Can cause a werther effect, which is the desire to commit suicide as committed by their idols. The researcher applied Rational Emotive Behavior Therapy (REBT) which aims to improve, change attitudes, perceptions, ways of thinking beliefs and irrational respondents' views become rational.

Keywords: Teenagers, Rational Emotive Behaviour Therapy (REBT), Korean drama addiction

MOTTO HIDUP

“Jika dunia adalah kapal pesiar yang begitu mewah, maka kita adalah nahkodanya”

-Kata-kata mutiara Islam-

“ Jika kita mendapatkan ujian dari Allah janganlah mengeluh, percayalah sebaik-baiknya rencana adalah rencana Allah. Kita hanya perlu bersabar dan yakin Allah akan memberi jalan keluar”

-Indri Apriani-

PERSEMBAHAN

Siapapun yang membaca skripsi ini. Insya Allah penelitian ini di buat bukan hanya sekedar memenuhi kewajiban tugas akhir sebagai mahasiswa yang mengejar gelar “Sarjana”.

Skripsi ini saya persembahkan untuk kedua orang tua saya yang sangat saya cintai dan sangat saya sayangi karena Allah Subhanahu Wata’ala, Bapak Sukrani, dan Ibu Mastijah. Mereka bagaikan malaikat tak bersayap bagi saya, sosok yang begitu berarti dalam hidup saya yang memiliki kasih sayang yang begitu luas yang tidak akan pernah terganti, penasihat yang paling hebat yang mampu memberikan kesejukan dan kenyamanan dalam relung hati, serta pemilik pintu maaf yang tidak pernah tertutup. Kemudian kepada kaka saya Asep Saefullah dan kedua teteh saya Rita Rohmania dan Rika Rahmayani yang banyak berkorban dan berjasa dalam hidup saya terimakasih atas segala doa serta dukungan yang tidak henti.

Kemudian saya ucapkan terimakasih kepada para guru, dosen, sahabat serta teman-teman yang sudah seperti keluarga di antaranya mereka dari keluarga besar Cheribele Puak, keluarga besar kamar 10 Pondok Pesantren Rawdhotul Qoni’in, BKI angkatan 2016 khususnya keluarga besar BKI B, dan keluarga besar KKN 73 Wanti Sari.

Dan tidak lupa kepada teman-teman yang sudah menemani perjalanan dan perjuangan saya, yang sudah berbagi waktu serta pengalaman tak terhingga dalam hidup saya, di antaranya adalah Nuraeni, Siti Fitria, Irma Wati, Revi Arinin, Siti Fazriah, Nadiah, teh Anis Anita Sari, teh Yulyanah serta teman-teman yang lain yang tidak bisa saya sebutkan satu persatunya dalam persembahan ini. Terimakasih kepada siapapun yang telah memberikan doa serta dukungan untuk saya. Semoga Allah senantiasa memberikan perlindungan dan kasih sayang untuk semuanya. Dan semoga Allah memberikan jalan dan kemudahan dalam setiap urusannya. *Aamiin Allahuma Aamiin.*

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama lengkap Indri Apriani, lahir di Pandeglang. Tepatnya pada tanggal 05 April 1998. Saya adalah anak ketiga dari tiga bersaudara, dari pasangan Bapak Sukrani dan Ibu Mastijah. Pendidikan formal yang saya tempuh adalah sebagai berikut: SDN PAMARAYAN II Kabupaten Pandeglang lulus tahun 2010, MTsN Ceuning lulus tahun 2013, MA Matla'ul Anwar Kepuh lulus tahun 2016. Pada tahun 2016 masuk perguruan tinggi Institut Agama Islam Negeri Sultan Maulana Hasanudin Banten Jurusan Bimbingan dan Konseling Islam pada Fakultas Ushuludin, Dakwah dan Adab yang sekarang menjadi Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanudin Banten pada Jurusan Bimbingan dan Konseling Islam Fakultas Dakwah.

Selama menjadi mahasiswa saya pernah aktif pada organisasi Lembaga Dakwah Kampus sebagai anggota 2017, organisasi Comuniti Of Conselor sebagai anggota tahun 2017, dan aktif pada organisasi eksternal KAMMI sebagai anggota 2018.

KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kepada Allah SWT atas rahmat dan hidayah-Nya yang telah diberikan. Hanya dengan izin-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Salawat dan salam semoga tercurahkan kepada Nabi kita yakni Muhammad SAW, keluarga, sahabat, dan pengikutnya sampai akhir zaman.

Dengan pertolongan Allah dan usaha yang sungguh-sungguh penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: “Penerapan Rational Emotive Behaviour Therapy Untuk Mengurangi Kecanduan Drama Korea Pada Remaja” (study kasus di kampus UIN SMH Banten). Skripsi ini di buat sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana sosial pada Jurusan Bimbingan Konseling Islam Fakultas Dakwah UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan, kelemahan, dan masih jauh dari kesempurnaan, keterbatasan pengetahuan, pengalaman serta kemampuan penulis, oleh sebab itu penulis mengharapkan pendapat, saran, dan kritik yang bersifat membangun guna mencapai kesempurnaan pada masa yang akan datang.

Melalui kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Fauzul Iman, M.A., Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. H. Suadi Sa’ad, M.Ag., Dekan Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak H. Agus Sukirno, S.Ag., M.Pd., selaku Ketua Jurusan Bimbingan Konseling Islam Fakultas Dakwah Universitas Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. Bapak Iwan Kosasih, S.Kom., M.M.Pd., selaku Sekretaris Jurusan Bimbingan Konseling Islam Fakultas Dakwah Universitas Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

5. Bapak Agus Ali Dzawafi M.Fil.I. Selaku pembimbing I yang telah memberikan nasehat, pengarahan dan meluangkan waktunya dalam penyusunan skripsi ini.
6. Ibu Hilda Rosida, S.S., M.Pd. selaku pembimbing II yang telah memberikan nasehat, pengarahan, dan meluangkan waktunya dalam penyusunan skripsi ini.
7. Bapak dan Ibu Dosen Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberi bekal ilmu kepada penulis, serta kepada staf akademik yang telah membantu dalam hal memberi pelayanan administrasi selama penulisan skripsi berlangsung.
8. Teman-teman seperjuangan Jurusan Bimbingan Konseling Islam yang selalu memberikan dorongan serta motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan, kelemahan, dan masih jauh dari kesempurnaan, keterbatasan pengetahuan, pengalaman, serta kemampuan penulis, oleh sebab itu penulis mengharapkan pendapat, saran, dan kritik yang bersifat membangun guna mencapai kesempurnaan pada masa yang akan datang.

Akhirnya, hanya kepada Allah SWT jualah memohon agar seluruh kebaikan dari semua pihak yang membantu skripsi ini, semoga diberikan balasan yang berlipat ganda. Penulis berharap bahwa kiranya karya tulis ini turut mewarnai khazanah ilmu pengetahuan dan dapat bermanfaat bagi penulis khusus, dan bagi para pembaca pada umumnya.

Serang, 23 Juni 2020

Penulis

Indri Apriani

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	1
Abstrak.....	1
Abstract.....	3
MOTTO HIDUP	4
PERSEMBAHAN.....	5
RIWAYAT HIDUP	6
KATA PENGANTAR	7
DAFTAR ISI.....	Error! Bookmark not defined.
BAB 1	Error! Bookmark not defined.
PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang Masalah	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
D. Manfaat penelitian	Error! Bookmark not defined.
E. Tinjauan Pustaka	Error! Bookmark not defined.
F. Kerangka Teori	Error! Bookmark not defined.
G. Metodologi Penelitian	Error! Bookmark not defined.
H. Sistematika Penulisan	Error! Bookmark not defined.
BAB II.....	Error! Bookmark not defined.
GAMBARAN OBJEK PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.
A. Sejarah Jurusan BKI.....	Error! Bookmark not defined.

B. Visi, Misi, dan Tujuan **Error! Bookmark not defined.**

C. Prospek Profesi **Error! Bookmark not defined.**

D. Kompetensi lulusan **Error! Bookmark not defined.**

E. Sarana dan Prasarana Perkuliahan **Error! Bookmark not defined.**

F. Kondisi Sosial Budaya dan Lingkungan **Error! Bookmark not defined.**

BAB III **Error! Bookmark not defined.**

Dampak Psikologis Candu Drama Korea Pada Remaja UIN Banten **Error! Bookmark not defined.**

A. Profil Responden **Error! Bookmark not defined.**

B. Bentuk Perilaku Candu Remaja UIN Terhadap Drama Korea **Error! Bookmark not defined.**

C. Dampak Psikologis Candu Drama Korea Pada Remaja UIN **Error! Bookmark not defined.**

BAB IV **Error! Bookmark not defined.**

PENERAPAN PENDEKATAN *RATIONAL EMOTIVE THERAPY* UNTUK MENGURANGI KECANDUAN DRAMA KOREA PADA REMAJA **Error! Bookmark not defined.**

A. Proses Pendekatan *Rational Emotive Behaviur Therapy* Untuk mengurangi Kecanduan Drama Korea Pada Remaja **Error! Bookmark not defined.**

B. Hasil Proses Konseling *Rational Emotive Behaviour Therapy* **Error! Bookmark not defined.**

BAB V **Error! Bookmark not defined.**

PENUTUP **Error! Bookmark not defined.**

A. Kesimpulan.....Error! Bookmark not defined.

B. SaranError! Bookmark not defined.

Daftar Pustaka.....**Error! Bookmark not defined.**

LAMPIRAN.....**Error! Bookmark not defined.**

A. Pedoman Wawancara.....Error! Bookmark not defined.