

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan dan diajukan pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah. Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau menyontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 21 Mei 2019

ITA YULIYANA
152400858

ABSTRAK

Nama : Ita Yuliyana. NIM: 152400858. 2019. Pengaruh Penerapan Media Audio Visual Terhadap Keterampilan Menulis Puisi (Pre-Eksperimen di kelas IV SD Negeri Simpang Tiga Kecamatan Purwakarta Kota Cilegon)

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah penggunaan media audio visual efektif dalam meningkatkan hasil belajar siswa dalam pembelajaran keterampilan menulis puisi siswa, penelitian ini dilakukan di kelas IV SDN Simpang Tiga. Kecamatan Purwakarta Kota Cilegon. Pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan tes. Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah Pre-eksperimen dengan desain penelitian *One-Group pretest-posttest Design*. Populasi yang digunakan seluruh siswa Kelas IV semester genap Tahun Ajaran 2018/2019 di Kecamatan Purwakarta. Sampel yang diambil adalah Kelas IV yang ada di SD Negeri Simpang Tiga kecamatan Purwakarta. Dengan jumlah 25 siswa. Teknik analisis data yang digunakan adalah menentukan rata-rata, menghitung simpangan baku, uji normalitas, uji homogenitas dan uji- t. Hasil penelitian menunjukkan bahwa hasil belajar yang diajarkan dengan tidak menggunakan media pembelajaran audio visual memperoleh rata-rata nilai *Pre-test* 44,7 sedangkan hasil penelitian dengan menggunakan media pembelajaran audio visual memperoleh rata-rata *Post-test* 63,64. Hasil analisis data membuktikan bahwa materi keterampilan menulis puisi pada siswa kelas IV SDN Simpang Tiga setelah menggunakan media audio visual lebih baik dari pada sebelum menggunakan media audio visual terhadap keterampilan menulis puisi.

Kata kunci: Media Audio Visual, Keterampilan, dan Menulis Puisi.

Nomor : -
Lampiran : Skripsi
Perihal : Usulan Ujian Skripsi

Kepada Yth.
Dekan Fakultas
Tarbiyah dan Keguruan
Di
Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudara Ita Yuliyana, NIM: 152400858 yang berjudul *pengaruh penerapan Media Audio Visual Terhadap Keterampilan Menulis Puisi*. (Pre-Eksperimen Terhadap Siswa Kelas IV SD Negeri Simpang Tiga Kecamatan Purwakarta Kota Cilegon), telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqosah pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Dengan demikian, atas segala perhatian Bapak kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Serang, 21 Mei 2019

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Drs. H. Habudin, M.M.Pd.
NIP. 196302011994031002

Imas Mastoah, M.Pd.
NIDN. 2012088701

PENGARUH PENERAPAN MEDIA AUDIO VISUAL TERHADAP
KETERAMPILAN MENULIS PUISI

(Pre-Eksperimen Terhadap Siswa Kelas IV SD Negeri Simpang Tiga
Kecamatan Purwakarta Kota Cilegon)

Oleh:

ITA YULIYANA

NIM: 152400858

Menyetujui:

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Drs. H. Habudin, M.M.Pd.

NIP. 196302011994031002

Imas Mastoah, M.Pd.

NIDN. 2012088701

Mengetahui:

Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Ketua Jurusan
Pendidikan Guru Madrasah
Ibtidaiyah

Dr. H. Subhan, M.Ed.
NIP. 19680910 200003 1 001

Khaeroni, S.Si, M.Si.
NIP. 19830318 200604 1 003

PENGESAHAN

Skripsi Ita Yuliyana, NIM: 152400858 yang berjudul *Pengaruh penerapan Media Audio Visual terhadap Keterampilan Menulis Puisi (Pre Eksperimen Terhadap Siswa Kelas IV SD Negeri Simpang Tiga Kecamatan Purwakarta Kota Cilegon)*, telah diujikan dalam sidang Munaqasah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, pada tanggal ...

Skripsi tersebut telah disahkan dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd). Pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 21 Mei 2019

Sidang Munaqasah

Ketua Merangkap Anggota,

Sekretaris Merangkap Anggota,

NIP.

Penguji I,

NIP.

Anggota:

Penguji II,

NIP.

Pembimbing I,

NIP.

Pembimbing II,

NIP.

NIP.

PERSEMBAHAN

Aku persembahkan skripsi ini untuk orang yang sangat luar biasa, sangat mulia, sangat berjasa, dan tentunya yang sangat aku cintai, mereka selalu ada dalam duka maupun duka, yang selalu membimbingku, selalu melindungiku, selalu mendukung setiap langkahku, dan tentunya yang selalu memberiku semangat tanpa henti. Mereka ialah bapakku Edi Suhaedi dan ibuku Suliyah. Pengorbanan dan rasa kasih sayang yang mereka berikan tak mungkin bisa terbalaskan olehku. Tidak lupa pula keluarga besarku kakak, adik-adikku dan semua saudara-saudaraku yang selalu menyemangatiku untuk menyelesaikan semua ini.

Motto

Tuntutlah ilmu dimana, kapan, dan bagaimanapun karena

العلم بلا عمل كالشجر بلا ثمر

“Tanpa ilmu tiada amalan bagaikan pohon tidak berbuah”

RIWAYAT HIDUP



Penulis dilahirkan di Cilegon, pada tanggal 10 April 1997. Tepatnya di Kampung Kubang Saron, RT/RW. 04/02. Desa Tegal Ratu, Kecamatan Ciwandan. Orang tua penulis Bapak Edi Suhaedi dan Ibu Suliyah memberi nama penulis “Ita Yuliyana”. Anak kedua dari 5 bersaudara.

Pendidikan formal yang ditempuh penulis adalah sebagai berikut: SDN Belumbang lulus tahun 2009, SMPN 4 Cilegon lulus tahun 2012, MAN 1 Kota Cilegon lulus tahun 2015, dan pada tahun 2015 masuk perguruan tinggi IAIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang sekarang beralih status menjadi UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

KATA PENGANTAR

Bismillaahirrahmaanirrahiim

Segala puji hanya bagi Allah SWT., yang telah memberikan taufik, hidayah, serta inayah-Nya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Shalawat beserta salam semoga tetap tercurahkan kepada Rasulullah SAW., keluarga, para sahabat serta para pengikutnya yang setia hingga akhir zaman.

Skripsi ini kemungkinan besar tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karenanya penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya, terutama kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Fauzul Iman, M.A., Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. H. Subhan, M.Ed., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak Khaeroni, S.Si, M.Si., Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. Bapak Drs. H. Habudin, M.M.Pd sebagai Pembimbing I dan Ibu Imas Mastroah, M.Pd sebagai Pembimbing II, yang telah memberikan bimbingan dan saran-saran kepada penulis selama ini.
5. Seluruh Dosen dan Staf Jurusan Pendidikan Guru Madrasah ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, terutama yang telah mengajar dan mendidik penulis selama kuliah di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
6. Kepala sekolah dan guru SDN Simpang Tiga yang telah memberikan penulis inspirasi dan motivasi
7. Kedua orang tuaku yang telah memberikan do'a dan motivasi tiada henti
8. Kakak kandungku Yusuf Mulyana dan adik-adikku Alif Rizki, Ihsan, Aji yang telah memberikan motivasi dan semangatnya

9. Noviati Solihah, Sulistiawati, Ani Handayani yang selalu memberikan semangat dan bimbingan untuk menyelesaikan penelitian ini.
10. Sahabat-sahabatku : Noviati Solihah, I'il Ilmiyati, Lily Herawati, Sarah Mutmainnah, Ayu Tusaroh, Nadrotul Muhibbah, Putri Naela, Meisya yakhsya, Nurkhairina, Mufariah, Mazrohatul Nurwalinda, serta yang lainnya yang menjadi teman seperjuangan.
11. Keluarga besar Kelas PGMI C yang telah memberikan semangat
12. Keluarga besar kosan TNI Pak Marsidi yang telah memberikan semangat

Atas segala bantuan yang telah diberikan, penulis berharap semoga Allah SWT. membalasnya dengan pahala yang berlimpah. Aamiin.

Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan baik dari segi isi maupun metodologi penulisannya. Untuk itu, kritik dan saran dari pembaca sangat penulis harapkan guna perbaikan selanjutnya.

Akhirnya hanya kepada Allah penulis berharap, semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua. Aamiin.

Serang, 13 Mei 2019

Penulis

Ita Yuliyana

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN	i
ABSTRAK.....	ii
SURAT PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN PEMBIMBING	iv
PENGESAHAN SIDANG MUNAQASYAH... ..	v
PERSEMBAHAN	vi
MOTTO.....	vii
RIWAYAT HIDUP.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	6
G. Sistematika Penulisan	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Pembelajaran Bahasa Indonesia di SD/MI	8
1. Pembelajaran Bahasa	8
2. Karakteristik Pembelajaran Bahasa Indonesia di SD/MI ..	8

B. Hakikat Keterampilan Menulis.....	10
1. Pengertian Keterampilan menulis.....	10
2. Tujuan Menulis.....	11
3. Tahap-tahap Proses Menulis.....	13
C. Hakikat Sastra.....	14
1. Pengertian Sastra.....	14
2. Metode Penyampaian Sastra Indonesia.....	15
D. Hakikat Puisi.....	16
1. Pengertian Puisi.....	16
2. Macam-macam Puisi.....	17
3. Jenis-jenis Puisi.....	20
4. Unsur-unsur Puisi.....	26
E. Hakikat Media Pembelajaran.....	30
1. Pengertian Media Pembelajaran.....	30
2. Fungsi Media Pembelajaran.....	32
3. Manfaat Media Pembelajaran.....	32
4. Pengertian Media Audio Visual.....	34
5. Macam-macam Media Audio Visual.....	35
6. Kelebihan dan Kekurangan Media Audio Visual.....	36
F. Peneliti Terdahulu.....	37
G. Kerangka Berpikir.....	39
H. Hipotesis.....	41

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Tempat dan Waktu.....	42
B. Metode Penelitian.....	43
C. Desain Penelitian.....	44
D. Populasi dan Sampel.....	45

E. Variabel Penelitian	46
F. Instrumen Penelitian dan Teknik Pengumpulan Data	47
G. Teknis Analisis Data.....	50

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Penelitian.....	56
B. Deskripsi Hasil Penelitian.....	56
C. Pembahasan Hasil Penelitian.....	66

BAB V PENUTUP

A. Simpulan	68
B. Saran.....	69

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Jadwal Pelaksanaan Penelitian	42
Tabel 3.2	Kriteria Penilaian Keterampilan Menulis Puisi.....	47
Tabel 3.3	Rubrik Penilaian Menulis Puisi.....	48
Tabel 3.4	Nilai Kuantitatif.....	51
Tabel 4.1	Daftar Siswa Kelas IV SD Negeri Simpang Tiga.....	56
Tabel 4.2	Skor Nilai Akhir <i>Post-Test</i>	57
Tabel 4.3	Analisis data <i>Post-Test</i>	58
Tabel 4.4	Nilai χ^2 <i>Pre-Test</i>	59
Tabel 4.5	Skor Nilai Akhir <i>Post-Test</i>	61
Tabel 4.6	Analisis data <i>Post-Test</i>	62
Tabel 4.7	Nilai χ^2 <i>Post-Test</i>	63

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Grafik Nilai <i>Pre-Test</i>	57
Gambar 4.2 Grafik Nilai <i>Post-Test</i>	62

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A. BAHAN AJAR

1. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
2. Lembar Soal *pre test*
3. Lembar Soal *post test*

LAMPIRAN B. DATA HASIL PENELITIAN

1. Data Hasil *Pre-Test*
2. Data Hasil *Post-Test*

LAMPIRAN C. PENGOLAHAN DATA HASIL PENELITIAN

1. Pengolahan Data *Pre-Test*
2. Pengolahan Data *Post-Test*
3. Pengolahan Data Uji Homogenitas *Pre-Test* dan *Post-Test*
4. Pengolahan Data Uji t

LAMPIRAN D. LAIN-LAIN

1. Surat Keputusan (SK)
2. Surat Izin Penelitian SDN Pamekser
3. Surat Keterangan Penelitian SDN Simpang Tiga
4. Lembar Wawancara Guru SDN Simpang Tiga
5. Identifikasi Mahasiswa (Lembar Konsultasi)
6. Lembar Konsultasi Skripsi Dengan Pembimbing 1
7. Lembar Konsultasi Skripsi Dengan Pembimbing 2