PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis

sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial

(S.Sos) dan diajukan pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab Universitas Islam Negeri

"Sultan Maulana Hasanuddin" Banten ini sepenuhnya asli merupakan

hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat

dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai

dengan etika keilmuan yang berlaku dibidang penulisan karya tulis

ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh

isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau mencontek

karya tulisan orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa

pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima ataupun sanksi

akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 21 April 2017

<u>FITRI ASTUTI</u>

NIM: 133300372

i

#### ABSTRAK

Nama : **Fitri Astuti**, NIM : **133300372**, Judul Skripsi : "**Respon Mahasiswa terhadap Film Pendek Cinta Subuh** (Studi Deskriptif Film Pendek Cinta Subuh 1,2, dan 3)", Jurusan : Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab, tahun 2017/1438 H.

Peradaban masa kini lazim disebut sebagai peradaban masyarakat informasi. Dengan kecanggihan teknologi kini penyebaran dakwah lebih luas dan mudah. Salah satunya saat ini yang sudah berkembang pesat dan banyak masyarakat yang tertarik dengan media audio visual melalui film. Keberadaan film saat ini, dapat dijadikan sebagai media dakwah yang sangat efektif untuk mencapai tujuan dakwah. Hadirnya film pendek Cinta Subuh sebagai media dakwah merupakan satu perwujudan film positif berkualitas untuk menjadi rujukan generasi muda. Karena terdapat pesan-pesan dakwah di dalam film tersebut.

Film ini menceritakan tentang Angga yang terbiasa beragama sekenanya dan shalat subuh sebangunnya mendadak diputus (cinta) oleh Ratih, sang kekasih. Alasan Ratih diluar dugaan, karena ia susah bangun shalat subuh. Angga yang mencintai Ratih memaksa dirinya untuk berubah. Memaksa dirinya untuk shalat subuh tepat waktu, demi mendapatkan kembali Ratih.

Dari sinopsis film pendek Cinta Subuh tersebut, penulis tertarik untuk mengetahui unsur-unsur dakwah dalam film pendek Cinta Subuh dengan rumusan masalah dalam penelitian ini adalah : 1) Bagaimana pesan dakwah dalam film pendek Cinta Subuh? 2) Bagaimana efek dakwah dari film pendek Cinta Subuh?

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui : 1) Bagaimana pesan dakwah dalam film pendek Cinta Subuh. 2) Bagaimana efek dakwah dari film pendek Cinta Subuh.

Dalam penelitian ini penulis menggunakan metode studi deskriptif yaitu dengan menganalisa pesan-pesan dakwah dalam film pendek Cinta Subuh, sedangkan teknik pengumpulan datanya dengan menonton, mengamati, menganalisis, serta mencatat pesan-pesan dakwah dalm film pendek Cinta Subuh, dokumentasi dan wawancara.

Berdasarkan penelitian penulis dapat disimpulkan bahwa : terdapat pesan dakwah dalam film pendek Cinta Subuh dikategorikan menjadi empat yakni pesan akidah, pesan akhlak, pesan syariah dan pesan muamalah. Hasil penelitian didapat pesan syariah yang terbanyak dalam film pendek Cinta Subuh.

Berdasarkan hasil dari wawancara dengan beberapa responden dapat disimpulkan bahwa dalam film pendek Cinta Subuh 1, 2, dan 3 mampu memberikan inspirasi, motivasi dan keteladanan sikap bagi para penontonnya untuk diaplikasikan dalam kehidupan sehari-hari.

### **ABSTRACT**

Name: **Fitri Astuti**, SRN: **133300372**, The title of paper: "**Students Responses throught Cinta Subuh Short Movie** (Deskriptif Study of Cinta Subuh 1, 2, and 3 Short Movie)", Majority: Communication and Islamic Broadcasting, Fakulty of Ushuluddin, Dakwah and Adab, in Academy Year 2017/1438 H.

The present civilization is commonly refered to as the civilization of information society. Today with technology sophistication widespread propagation of dakwah wider and easier. One of the things that now is had been progressing rapidly and much of the society who interested with the audiovisual media through the film. The existing film today, could be made as the media of dakwah that effective mostly to achieve the purpose of dakwah, the existance of Cinta Subuh short movie the positive film quality to be a reference for the young generation, because there is the messages of dakwah in the film.

The film is told Angga who accostumed the religious and shubuh prayer arbitrarily suddenly brokeup by Ratih, his lover ratih's. reason is aout of minded, because of Anga is hard to make up at down. Angga who loved Ratih is forced by Ratih to change his habit. Forcing him to do shubuh prayer on time, for getting Ratih back.

On the synopsis of Cinta Subuh short movie, the writer is interested to know whether the elements dakwah in Cinta Subuh short movie by arranged some research questions are : 1) How is the suggestion of dakwah in Cinta Subuh short movie? 2) how is students respon throught Cinta Subuh short movie?

The purpose of the research is aimed to know: 1) how is the suggestion of dakwah in Cinta Subuh short movie. 2) how is students respon throught Cinta Subuh short movie.

On this research, the writer is used deskriptif study that is analyzed the suggestions of dakwah in Cinta Subuh short movie, whereas the date collecting technique is by watching, observing, analysis, as soon as writing the suggestions of dakwah in that film, documentation and interviewing.

Based on research the writer is concluded that be found the suggestions of dakwah in Cinta Subuh short movie is categorized as four that are faith, moral, sharia, and muamalat suggestions. The results of the research is found that sharia suggestions mostly in that film. The results of the interviewing with the respondents who had watched Cinta Subuh 1, 2, and 3 short movie the writer concluded able to giving are inspired, motivated and the exemplary attitude for the audience to be applied in daily activities.

# FAKULTAS USHULUDDIN DAKWAH DAN ADAB UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN

Nomor : Nota Dinas KepadaYth.

Lampiran : Skripsi Dekan Fakultas Ushuluddin,

Prihal : Pengajuan Ujian Skripsi Dakwah dan Adab

a.n Fitri Astuti UIN "SMH" Banten

**NIM**: 133300372 Di-

Serang

## Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi Saudari Fitri Astuti, NIM: 133300372, Judul skripsi "Respon Mahasiswa terhadap Film Pendek Cinta Subuh (Studi Deskriptif Film Pendek Cinta Subuh 1, 2, dan 3)", diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Maka kami ajukan skripsi ini dengan harapan dapat segera dimunaqasyahkan.

Demikian, atas perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.

Wasalamu'alaikum Wr.Wb.

Serang, 21 April 2017

Pembimbing I Pembimbing II

<u>Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag.</u> NIP. 19710903 199903 1 007 NIP. 19750604 200604 1 001

# RESPON MAHASISWA TERHADAP FILM PENDEK CINTA SUBUH

(Studi Deskriptif Film Pendek Cinta Subuh 1, 2, dan 3)

Oleh:

FITRI ASTUTI NIM: 133300372

Menyetujui:

Pembimbing I Pembimbing II

<u>Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag.</u> NIP, 19710903 199903 1 007 A.M. Fahrurozi, S.Psi, M.A. NIP. 19750604 200604 1 001

Mengetahui:

Dekan Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab Ketua Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam

<u>Prof. Dr. H. Udi Mufradi Mawardi, Lc., M.Ag.</u> NIP. 19610209 199403 1 001 <u>Dr. Kholid Suhaemi, M.Si.</u> NIP. 19650216 199903 1 001

# **PENGESAHAN**

Skripsi a.n **Fitri Astuti**, NIM: **133300372**, Judul Skripsi: "Respon Mahasiswa terhadap Film Pendek Cinta Subuh (Studi Deskriptif Film Pendek Cinta Subuh 1, 2, dan 3)", telah diujikan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri "Sultan Maulana Hasanuddin" Banten pada tanggal 21 April 2017. Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab Jurusan Komunikasi dan penyiaran islam Universitas Islam Negeri "Sultan Maulana Hasanuddin" Banten.

Serang, 21 April 2017

Sidang Munaqasyah

Ketua Merangkap Anggota Sekretaris Merangkap Anggota

A.M. Fahrurozi, S.Psi, M.A. NIP. 19750604 200604 1 001 Azizah Alawiyah, B.Ed., M.A. NIP. 19771215 201101 204

Anggota

Penguji I Penguji II

Muhibuddin, M.Si. NIP.19700620 199903 1 004 Iwan Kosasih, S.Kom., M.Mpd NIP.19790225 200604 1 001 <u>Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag.</u> NIP. 19710903 199903 1 007 MOTTO <u>A.M. Fahrurozi, S.Psi, M.A.</u> NIP. 19750604 200604 1 001

وَلِكُلِّ وِجْهَةٌ هُوَ مُولِّيهَا ۖ فَٱسْتَبِقُواْ ٱلْخَيْرَاتِ أَيْنَ مَا تَكُونُواْ يَأْتِ بِكُمُ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ اللَّهُ جَمِيعًا ۚ إِنَّ ٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿

Artinya: "Dan bagi tiap-tiap umat ada kiblatnya (sendiri) yang ia menghadap kepadanya. Maka berlomba-lombalah dalam berbuat kebaikan. Di mana saja kamu berada pasti Allah akan mengumpulkan kamu sekalian (pada hari kiamat).

Sesungguhnya Allah Maha Kuasa atas segala sesuatu."

(QS. Al-Baqarah: 148)

# **PERSEMBAHAN**

Teruntuk kedua orang tuaku yang tak pernah lelah memberikan segalanya yang terbaik untuk anakanaknya, kuucapkan banyak terimakasih yang tak terhingga, semoga dengan skripsi yang terselesaikan ini aku dapat membahagiakan kalian.

# **RIWAYAT HIDUP**

Penulis bernama lengkap Fitri Astuti, dilahirkan pada tanggal 26 Maret 1995 di Lampung. Merupakan anak pertama dari dua bersaudara berasal dari pasangan Bapak Sahlan Baidilah dan Ibu Suranti serta merupakan kakak dari Ahmad Ferdiansyah.

Jenjang Pendidikan Formal yang penulis tempuh adalah Sekolah Dasar Negeri (SDN) 09 Tanjung Barat Jakarta lulus pada tahun 2007, kemudian melanjutkan jenjang sekolah menengah pertama di Sekolah Menengah Pertama Negeri (SMPN) 242 Jakarta dan lulus pada tahun 2010. Setelah itu, penulis melanjutkan sekolah di Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) Pembangunan Jaya-Yakapi lulus tahun 2013. Terakhir, penulis melanjutkan jenjang kuliah di Universitas Islam Negeri "Sultan Maulana Hasanuddin" Banten pada Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam.

Selama menjadi mahasiswa penulis pernah mengikuti komunitas jurnalistik yang diadakan oleh Himpunan Mahasiswa Jurusan (HMJ) KPI.

### KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas segala Rahmat dan Hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini guna memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana strata satu pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab UIN "SMH" Banten.

Dengan pertolongan Allah dan usaha yang sungguh-sungguh penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: *Respon Mahasiswa Terhadap Film Pendek Cinta Subuh* (Studi Deskriptif Film Pendek Cinta Subuh 1, 2, dan 3).

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan, kelemahan, dan masih jauh dari kesempurnaan. Namun demikian, penulis berharap semoga dengan adanya skripsi ini mudahmudahan dapat membawa manfaat yang besar dan berguna khususnya bagi diri penulis, pembaca, Pecinta film positif Filmmakermuslim dan khalayak umum.

Skripsi ini kemungkinan besar tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak, melalui kesempatan ini, penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

- Bapak Prof. Dr. H. Fauzul Iman, M.A sebagai Rektor Universitas Islam Negeri "Sultan Maulana Hasanuddin" Banten, yang telah mengelola dan mengembangkan UIN "Sultan Maulana Hasanuddin" Banten lebih maju.
- 2. Bapak Prof. Dr. H. Udi Mufrodi, Lc., M.Ag. sebagai Dekan Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab Universitas Islam

- Negeri "Sultan Maulana Hasanuddin" Banten, yang telah mendorong penyelesaian studi dan skripsi penulis.
- 3. Bapak Dr. Kholid Suhaemi, M.Si sebagai ketua Jurusan dan Bapak A. M. Fahrurozi, S.Psi, M.A sebagai sekertaris Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab Universitas Islam Negeri "Sultan Maulana Hasanuddin" Banten, yang telah memberikan arahan, mendidik dan memberikan motivasi kepada penulis.
- 4. Bapak Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag sebagai Pembimbing I dan Bapak A. M. Fahrurozi, S.Psi, M.A sebagai Pembimbing II yang telah memberikan nasehat, bimbingan dan saran-saran kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini.
- 5. Bapak dan Ibu Dosen UIN "SMH" Banten, terutama yang telah mengajar dan mendidik penulis selama kuliah di UIN, Pengurus Perpustakaan Umum, Iran Corner, serta staf akademik dan karyawan UIN, yang telah memberikan bekal pengetahuan yang begitu berharga selama penulis kuliah di UIN "SMH" Banten.
- Sutradara film pendek Cinta Subuh, Amrul Umami yang telah memberikan informasi untuk penulis dalam penyelesaian proses penelitian dan penggarapan penulisan skripsi.
- 7. Responden yang telah membantu dan memotivasi dalam penyelesain skripsi.
- 8. Keluarga serta segenap rekan-rekan KPI-A 2013 dan semua pihak yang telah memotivasi dan membantu dalam berbagai hal sehingga memudahkan penulis menyusun skripsi ini.

9. Sahabat-sahabat yang turut memotivasi dan mendukung

terselesaikannya skripsi ini, Biah Tarbiyah, Deppy Novita Sari,

Devi Rizkiyati, dan Tina Hernawati.

Akhirnya, hanya kepada Allah jugalah penulis memohon agar

seluruh kebaikan dari semua pihak yang membantu selesainya skripsi

ini, semoga diberikan balasan yang berlipat ganda. Penulis berharap

kiranya karya tulis penulis ini turut mewarnai khazanah Ilmu

Pengetahuan dan dapat bermanfaat bagi penulis khususnya, dan bagi

para pembaca pada umumnya.

Serang, 21 April 2017

Penulis

Fitri Astuti

xii