

الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

١. تطوير وسيلة التعليمية في الصف الثاني من المدرسة المتوسطة

الإسلامية نور الهدى باروس في تعليم الكتابة عند التلاميذ

تقدم الباحثة في هذا الفصل البيانات التي حصلت عليها الباحثة من تصميم "البطاقة الومضية" وعملية إستخدامها تعليم الكتابة في اللغة العربية في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية باروس.

في عملية الإنتاج يحتاج إلى بعض البيانات لتحليل احتياجات المعلمين والطلاب إلى وسيلة التعليمية، فإن البيانات التي تم الحصول عليها باستخدام العديد من أدوات البحث وهي: المقابلة والملاحظة والاستبانة والاستبانة والاختبار. أما بالنسبة للنتيجة كما يلي:

أ. خطوات يجعل الوسيلة التعليمية الخريطة الذهنية في تحسين قدرة تلاميذ

على مهارة الكتابة

(١) تحليل الحاجت والمشكلات

قامت الباحثة بالملاحظة في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية باروس.

حصلت لمشكلات على عملية التعليم هي غير النجاح في تعليم اللغة العربية

وخاصة مهارات الكتابة، وكذلك لديهم الصعوبة في فهم النص. عندما أقوم بإجراء الملاحظات في الفصل الثاني، كان بعض الطلاب خجولين ومترددin في الكتابة اللغة العربية. والحاصل أن إحدى العوامل التي تؤثر في المشكلات السابقة هي استخدام وسيلة التعليمية. إن طريقة المستخدمة بمدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية باروس في تعليم اللغة العربية هي لا تزل تستخدم طريقة مملة في تدريس وأقل جاذبية. وكانت الدروس من الوسيلة التعليمية وغيرها مما يجعل في تحسين قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة اللغة العربية منخفضة، والتلاميذ لا يفهمو مادة اللغة العربية بسهولة. وبالإضافة إلى ذلك أن سيطرة التلاميذ من الكتابة ضعيفة.

على أساس البحث أعلاه اخترت الباحثة الموضوع: "تطوير وسيلة التعليمية الخريطة الذهنية في تعليم الكتابة عند التلاميذ" كهدف للتطوير في الصف الثاني مدرسة نور الهدى متوسطة الإسلامية باروس. الوسيلة التعليمية الخريطة الذهنية سيزيد من تفحيز الطلاب على الكتابة وهم فهموا الوسيلة التعليمية اللغة العربية بطريقة ممتعة.

(٢) جمع البيانات

أ. المقابلة

المقابلة هي أحد الأدوات الميدانية لجمع البيانات بغرض استخدامها في البحوث والدراسات الاجتماعية والسياسية^١ وقامت الباحثة بهذه المقابلة مع رئيس المدرسة، مدرس اللغة العربية، والتلاميذ في الصف الثاني بمدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بباروس.

أ) المقابلة مع رؤس المدرسة

قامت الباحثة بمقابلة مع الرئيس مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بباروس ١٨ مارس ٢٠١٩ م، وحصلت الباحثة من هذه المقابلة معرفة عن عملية تعليم اللغة العربية في المدرسة. وحال عن المنهج وحال وحال مدرس اللغة العربية وطلاب المدرسة. وحصلت الباحثة البيانات من رئيس المدرسة أن بدأ تعليم اللغة العربية في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بباروس منذ بناء المدرسة سنة ١٩٦٧ م، ولكن تعليم اللغة العربية بحروف الآتية.

ب) المقابلة مع مدرسة اللغة العربية

قدمت الباحثة المقابلة مع مدرس اللغة العربية في الفصل الثاني بالمدرسة نور الهدى متوسطة الإسلامية بباروس ٢١ مارس ٢٠١٩، وحصلت الباحثة من هذا المقابلة معرفة عن عملية تعليم اللغة العربية. لقد عرفت الباحثة في هذه المقابلة أن

ديو ولد فانديلين مناهج البحث في التربية وعلم النفس (المصرية: مكتب الأنجلوا)

الكتاب المستخدم هو الكتاب المقرر على المنهج مستوى الوحدة التعليمية (المنهج
٢٠١٣).

ب. الملاحظة

الملاحظة هي مراقبة المباشرة في مكان البحث. وأما أهم شيء من الملاحظة
هو المراقبة والذاكرة.^٢ قامت الباحثة بملاحظة عملية التعليم اللغة العربية في الفصل
الثاني في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بباروس، من خلال ملاحظة بعض
الأمر

المتعلقة بالكتابة. نتائج ملاحظة هي كما يلي:

١. صعوبة الطلاب في تعليم الكتابة
 ٢. إن وقت تعليم مهارة الكتابة في الفصل الثاني بمدرسة نور الهدى
المتوسطة الإسلامية بباروس عادة في يوم احد و يوم الخامس
 ٣. يستخدم المعلم الكتاب المقرر على المنهج مستوى الوحدة التعليمية
 ٤. إن طريق المستخدمة بمدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بباروس في
تعليم اللغة العربية هي لاتزال تستخدم طريقة مملة في تدريس وأقل
جاذبية
 ٥. نقصان الطرق الوسيلة التعليمية في تعليم اللغة العربية لمهارة الكتابة
-

لذلك كتب الباحثة موضوعا عن تطوير الوسيلة التعليمية الخريطة الذهنية على مهارة الكتابة بمدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بباروس.

ج. الإختبار

الإختبار هو قائمة الأسئلة أو تدريبات تستخدمها الباحثة لقياس المهارات **مارف لدى الأفراد أو المجموعة (أريكونتو ١٩٣:٢٠١٠)** وينظر إلى أهدافه، ينقسم الإختبار إلى أربعة أنواع وهي الإختبار التكويني والإختبار التحصيلي والإختبار التشخيصي والإختبار التوزيعي. لمعرفة فعالية وسيلة التعليمية الخريطة الذهنية لمهارة الكتابة استخدمت الباحثة الإختبار القبلي و الإختبار البعدي للمجموعة الواحدة. و الإختبار هنا من ثلاثة تجربات يعني تجربة ١ وتجربة ٢ وتجربة ٣.

١. الإختبار القبلي

قبل إجراء عملية تعليم المهارة الكتابة في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بباروس، قامت الباحثة بالإختبار القبلي لمعرفة كفاءة الطالبات في الفصل الثاني قبل استخدام الوسيلة التعليمية الخريطة الذهنية. وكان الإختبار القبلي هو الإختبار التحريري وفيه ١٠ سؤالا.

٢. الإختبار البعدي

بعد إجراء عملية تعليم مهارة الكتابة في الفصل الثاني بمدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بباروس، قامت الباحثة بالإختبار البعد لمعرفة كفاءة الطالبات في الفصل الثاني بعد استخدام الوسيلة التعليمية الخريطة الذهنية. وكان الإختبار البعدي هو الإختبار التحريري المستوي بالإختبار القبلي. سيتم إرفاق نتائج تجربة الإنتاج بالجدول ٣.

٣. تصميم الإنتاج

بناء على المشكلة السابقة وعلى غربة الطالبة في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بباروس ارادات الباحثة أن تطوير الوسيلة التعليمية الخريطة الذهنية. فيما يلي بيان تصميمية:

أ) تصنع الوسيلة التعليمية الخريطة الذهنية

هذه الدراسة يساعد محمد راحول و توباغوس حلمي، في تاريخ ١٩-٢٢ أبريل ٢٠١٩. بعد أن تجمع الباحثة البيانات لأدوات المختلفة تجوز بعده لتصميم الإنتاج الذي يمكن أن يكون مفيدة لترقية الطلاب على سيطرة المفردات ويعالج المشكلات الموجودة في أثناء التعليم. وتبدأ الباحثة:

١. اختبار الباحثة شكل فراشة لتكون وسيلة لاستخدامها في عملية التعلم. تختار الباحثة هذا شكل على أساس أن الشكل عملية وسهلة لجمع اكياس

تصميم باستخدام الطلاب التطبيق الباحثة تستخدم بعض الضمير التي غالبا ما تستخدم بحيث يمكن للطلاب فهم أكثر ويمكن استخدامها يوما بعد يوم. كل الضمير باستخدام فعل مختلفة، والفعل التي كثيرا ما علمت على يوما بعد يوم أيضا.

صور ٢



من نتيجة الإستنباط المحسولة، يعرف أن الماجستير معيز الدين، يجب أن الجملة فعل تتساوى الحال وترتيب الجملة من كلمة فعل حتى معنى الانحياز بحيث يمكن للطلاب فهم دون شرح كثير.

٤. تجريبية الإنتاج

وفي هذه الخطة تقوم الباحثة بالإختبار القبلي والبعدي لمعرفة فعالية المنتج. تبدأ الباحثة التجريبية في تاريخ ١١ أبريل ٢٠١٩م واستغرق الباحثة الباحثة خمسة

لقاءت بمدة ٣٥ دقيقة لكل اللقاء. وقد وفرت الباحثة الأسئلة للطلاب قبل الاختبار وقبل إجراءات التجارب، لتحديد قدرتهم قبل استخدام وسيلة التعليمية خريطة الذهنية، وعقدت في اللقاء الأول.

أجرت الباحثة اللقاءين وهو اللقاء الثاني و الثالث. فبدأت تجربة تدريس المواد التي تدرسيها في الوقت، والتعلم كالمعتاد دون استخدام طرق ووسيلة فصوصة. وفي نهاية اللقاء الثالث تستفيد الباحثة لإختبار الطلاب بإعطاء سؤالاً متساوياً وهذا يسمى إختبار البعدي، بغرض لمعرفة النتيجة والفرقة بين حالين في عملية التعليم.

واللقاء الرابع والخمس بدأت الباحثة إجراء التجارب باستخدام واختبار وسيلة التعليمية خريطة الذهنية التي تصميمها في عملية التعلم إلى اللقاء الخامس. الوقت في هذا اللقاء أجرى الباحثة اختبار البعدي لمعرفة نتائج التعلم باستخدام وسيلة التعليمية خريطة الذهنية.

ولمعرفة العملية التعليمية من الأول إلى اللقاء الثالث واللقاء الرابع إلى اللقاء الخامس عرضت الباحثة فيما يلي:

الجدول

| اللقاء | يوم | تاريخ |
|-----------------|------|-----------------|
| اللقاء الأول | خامس | ١٨ أبريل ٢٠١٩ م |
| اللقاء الثاني | أحد | ١٤ أبريل ٢٠١٩ م |
| الإختبار القبلي | خامس | ١٨ أبريل ٢٠١٩ م |

| | | |
|-----------------|-----|-----------------|
| الإختبار البعدي | أحد | ٢٨ أبريل ٢٠١٩ م |
|-----------------|-----|-----------------|

| الرقم | أسماء الطلاب | قيمة |
|-------|------------------|------|
| ١ | أحمد حيات | ٥٠ |
| ٢ | إسماعيل | ٧٠ |
| ٣ | ديندي ساغيتا | ٤٥ |
| ٤ | إلزي أليوالدين | ٩٠ |
| ٥ | إيفا سجيدة | ٧٠ |
| ٦ | فجر غناستيار | ٦٥ |
| ٧ | فبرينتي | ٤٠ |
| ٨ | حبيب فتحول فردوس | ٨٠ |
| ٩ | خليلة | ٦٠ |
| ١٠ | إيف خليفة | ٥٠ |
| ١١ | بغاس فريوغا | ٣٠ |
| ١٢ | إسفي نحية | ١٠٠ |
| ١٣ | خيرة الأمة | ٩٠ |
| ١٤ | محمد نور إمان | ٥٠ |
| ١٥ | محمد إبيدالله | ٥٠ |
| ١٦ | ميغا سافرتي | ٦٠ |
| ١٧ | محمد إلم | ٢٥ |
| ١٨ | محمد صدقي فحرزال | ٥٠ |

| | | |
|--------|-------------------------|----|
| ٣٠ | محمد ألبار | ١٩ |
| ٩٠ | محمد بجرالدين | ٢٠ |
| ٨٠ | نزيب رزلي | ٢١ |
| ٧٠ | نيدي حلية الأوليا | ٢٢ |
| ٦٥ | نوفيا فطري | ٢٣ |
| ٦٠ | فتماوتي | ٢٤ |
| ٥٥ | ريجان رمضان | ٢٥ |
| ٤٠ | ستي ملياوتي | ٢٦ |
| ٣٥ | ستي رحمايتي | ٢٧ |
| ٤٥ | سلطان حسن | ٢٨ |
| ١٠٠ | ألفي | ٢٩ |
| ٧٠ | يمين سبكين | ٣٠ |
| ٩٠ | أمليا دمينتي | ٣١ |
| ١٩٠٥ | مجموعة النتيجة المحسولة | |
| ٦١,٤ % | المؤوية الصلاحية | |

في الاختبار القبلي الذي تم إجرائها الباحثة في التاريخ ١٨ أبريل ٢٠١٩

حصلت الباحثة على بيانات تقدير الطلاب، من ٣١ طالبا ١٩ طالبا سجلوا أقل

من متوسط الدرجات، في ذلك الوقت أجرت الباحثة اختبارا مسبقا باستخدام

أوراق عمل الطلاب ولم تستخدم الوسيلة التعليمية التطويرية.

| الرقم | أسماء الطلاب | قيمة |
|-------|------------------|------|
| ١ | أحمد حيات | ٧٥ |
| ٢ | إسماعيل | ٩٠ |
| ٣ | ديندي ساغيتا | ٧٠ |
| ٤ | إلزي أليوالدين | ٧٥ |
| ٥ | إيفا سجيدة | ٨٠ |
| ٦ | فجر غناستيار | ٨٠ |
| ٧ | فيبرينتي | ٧٠ |
| ٨ | حبيب فتحول فردوس | ٩٠ |
| ٩ | خليلة | ٨٥ |
| ١٠ | إيف خليفة | ٧٠ |
| ١١ | بغاس فريوغا | ٩٠ |
| ١٢ | إسفي نحاية | ١٠٠ |
| ١٣ | خيرة الأمة | ١٠٠ |
| ١٤ | محمد نور إمان | ٧٥ |
| ١٥ | محمد أيبداالله | ٧٠ |
| ١٦ | ميغا سافتري | ٧٥ |
| ١٧ | محمد إلم | ٦٠ |

| | | |
|-------|-------------------------|----|
| ٨٠ | محمد صدقي فحرزال | ١٨ |
| ٦٥ | محمد ألبار | ١٩ |
| ١٠٠ | محمد بخرالدين | ٢٠ |
| ١٠٠ | نزيب رزلدي | ٢١ |
| ٩٠ | نيدي حلية الأوليا | ٢٢ |
| ٨٠ | نوفيا فطري | ٢٣ |
| ٩٠ | فتماوتي | ٢٤ |
| ٧٥ | ريجان رمضان | ٢٥ |
| ٨٠ | ستي ملياوتي | ٢٦ |
| ٧٠ | ستي رحمايني | ٢٧ |
| ٨٠ | سلطان حسن | ٢٨ |
| ١٠٠ | ألفي | ٢٩ |
| ٧٠ | يمين سبكين | ٣٠ |
| ١٠٠ | أمليا دمايني | ٣١ |
| ٢.٥٤٥ | مجموعة النتيجة المحسولة | |
| ٨٢% | المؤوية الصلاحية | |

في الاختبار البعدي الذي أجرت الباحثة في التاريخ ٢٨ أبريل ٢٠١٩،

كانت هناك زيادة في نتائج تعلم الطلاب باستخدام المواد التعليمية التطويرية. من

٣١ طالبا ١٩ طالبا على متوسط الدرجات أعلاه وهذا بالتأكيد يختلف عن القيمة التي حصل عليها الطلاب في خلال الاختبار القبلي باستخدام أوراق عمل الطلاب.

٢. فعالية تطوير وسيلة التعليمية في الصف الثاني من المدرسة

المتوسطة الإسلامية نور الهدى باروس في مهارة الكتابة

أدوات تقييم و وسيلة تعليمية

اسم المدقق:

١. أسم : الدكتور معيز الدين، الماجستير
٢. مجال الخبرة : تعلم وسيلة تعليمية والمواد التعليمية
٣. الوكالة : جامعة الدولة الإسلامية للسلطان مولانا حسن الدين بانتن
٤. تاريخ : ٢٥ أبريل ٢٠١٩

| الرقم | البنود | مقياس التقييم | | | |
|-------|-------------------------------------|---------------|---|---|---|
| | | ١ | ٢ | ٣ | ٤ |
| 1. | ملاءمة تعلم حجم الوسائط | | | ; | |
| 2. | الانسجام في استخدام عناصر اللون | | | | ; |
| 3. | خلاقية ومبتكرة (وسائل تعليمية مثيرة | | | | ; |

| | | | | | |
|--------|--|--|--|---|-----|
| | للاهتمام) | | | | |
| 4. | يمكن أن تساعد الصور على وسائط خريطة العقل الطلاب على فهم المواد | | | ; | |
| 5. | الانسجام في تقديم جميع الرسوم التوضيحية بالمواد | | | ; | |
| 6. | فعالية في الاستخدام | | | ; | |
| 7. | جودة المواد المستخدمة في وسائط خريطة العقل (يمكن صيانتها / إدارتها بسهولة) | | | ; | |
| 8. | قابلية الاستخدام (سهولة الاستخدام) | | | ; | |
| 9. | إعادة الاستخدام (يمكن إعادة استخدامها) | | | ; | |
| 10. | الوسيلة التعليمية يجذب الاهتمام بتعلم الطلاب | | | ; | |
| JUMLAH | | | | | ٨٥% |

لمعرفة فعالية تطوير الوسيلة التعليمية لتعلم الفعل الماضي في الصف الثاني في المدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بباروس يمكن أن نمر نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي. و على أساس جدول البيانات ١ و ٢ يوضح أن متوسطة القيمة الاختبار القبلي هو ٦١,٤% وقيمة الاختبار البعدي هو ٨٢%. هذا يدل على أن قيمة الاختبار البعدي أفضل من القيمة الاختبار القبلي.

| رقم | اسم الطلاب | اختبار قبلي (X) | اختبار بعدي (ي) | غاين (X) (ي) |
|-----|------------------|--------------------|--------------------|-----------------|
| ١ | أحمد حيات | ٥٠ | ٧٥ | ٢٥ |
| ٢ | بغاس فريوغا | ٧٠ | ٩٠ | ٢٠ |
| ٣ | ديندي ساغيتا | ٤٥ | ٧٠ | ٢٥ |
| ٤ | إلزي أليوالدين | ٩٠ | ٩٠ | ٠ |
| ٥ | إيفا سجيدة | ٧٠ | ٨٠ | ١٠ |
| ٦ | فجر غناستيار | ٦٥ | ٨٠ | ٢٥ |
| ٧ | فيرينتي | ٤٠ | ٧٠ | ٣٠ |
| ٨ | حبيب فتح الفردوس | ٨٠ | ٩٠ | ١٠ |
| ٩ | خليلة | ٦٠ | ٨٥ | ٢٥ |
| ١٠ | إف خليفة | ٥٠ | ٧٠ | ٢٠ |
| ١١ | إسماوتي | ٣٠ | ٧٥ | ٤٥ |
| ١٢ | إسفي نحاية | ١٠٠ | ١٠٠ | ٠ |
| ١٣ | خيرة الأمة | ٩٠ | ١٠٠ | ١٠ |
| ١٤ | محمد نور إمان | ٥٠ | ٧٥ | ٢٥ |
| ١٥ | محمد إبيدالله | ٥٠ | ٧٠ | ٢٠ |
| ١٦ | ميغا سافرتي | ٦٠ | ٧٥ | ٢٥ |
| ١٧ | محمد إلم | ٢٥ | ٦٠ | ٣٥ |

| | | | | |
|-----|--------|-----|---------------------|----|
| ٣٠ | ٨٠ | ٥٠ | محمد صدقي فحرزال | ١٨ |
| ٢٥ | ٦٥ | ٣٠ | محمد ألبجار | ١٩ |
| ١٠ | ١٠٠ | ٩٠ | محمد بمرالدين | ٢٠ |
| ٢٠ | ١٠٠ | ٨٠ | نزيب رزلدي | ٢١ |
| ٢٠ | ٩٠ | ٧٠ | نيدي حلية الأوليا | ٢٢ |
| ١٥ | ٨٠ | ٦٥ | نوفيا فطري | ٢٣ |
| ٣٠ | ٩٠ | ٦٠ | فتماوتي | ٢٤ |
| ٢٠ | ٧٥ | ٥٥ | ريجان رمضان | ٢٥ |
| ٤٠ | ٨٠ | ٤٠ | ستي ملياوتي | ٢٦ |
| ٣٥ | ٧٠ | ٣٥ | ستي رحاينتي | ٢٧ |
| ٣٥ | ٨٠ | ٤٥ | سلطان حسن | ٢٨ |
| ٠ | ١٠٠ | ١٠٠ | ألفي | ٢٩ |
| ٠ | ٧٠ | ٧٠ | يمين سبكين | ٣٠ |
| ١٠ | ١٠٠ | ٩٠ | أمليا دماينتي | ٣١ |
| ٦٤٠ | مجموعة | | | |

استنادا إلى نتائج اختبارين، كلاهما مختلف في قدرة الطلاب في فهم

التراكيب قبل وبعد استخدام وسيلة التعليمية، راجع متوسط قيمة الاختبار البعدي

أكبر من قيمة الاختبار القبلي الطلاب. وهذا يمكن أن يقال أن وسيلة التعليمية تستخدم بشكل فعال ويمكن أن تحسن قدرة الطلاب في الصف الثاني بمدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بباروس في فهم التراكيب.