

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dan diajukan pada Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar keserjanaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 01 Agustus 2019

Nida Insani Fajri
NIM: 153800049

ABSTRAK

Nama: **Nida Insani Fajri**, NIM: **153800049**, Judul Skripsi: **Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat Melalui Industri Rumahan Batik Lebak Pada Komunitas Chanting Pradana Di Kampung Pancur Desa Bojongleles Kecamatan Cibadak Kabupaten Lebak**, Jurusan: Pengembangan Masyarakat Islam, Fakultas Dakwah, Tahun 2019/1440.

Masyarakat tidak produktif menjadi salah satu masalah sosial yang dapat mempengaruhi perekonomian masyarakat. Dalam hal ini seharusnya ada penanganan lebih serius. Misalnya, menyediakan lapangan pekerjaan dan mendirikan industri rumahan atas dasar keinginan mengubah masyarakat menjadi produktif serta mensejahterakan masyarakat yang tinggal di sekitar industri rumahan, memberikan pengetahuan dan pelatihan.

Berdasarkan latar belakang di atas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1) Bagaimana proses pemberdayaan ekonomi masyarakat melalui industri rumahan pada komunitas chanting pradana batik Lebak di Kampung Pancur? 2) Bagaimana Manfaat dari pemberdayaan ekonomi masyarakat melalui industri rumahan pada komunitas chanting pradana batik Lebak di Kampung Pancur?

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan: 1) Untuk memperoleh gambaran tentang proses pemberdayaan ekonomi masyarakat melalui industri rumahan pada komunitas chanting pradana batik Lebak di Kampung Pancur, Desa Bojongleles, Kecamatan Cibadak, Kabupaten Lebak. 2) Untuk mengetahui manfaat yang diperoleh dari pemberdayaan ekonomi masyarakat melalui industri rumahan pada komunitas chanting pradana batik Lebak di Kampung Pancur, Desa Bojongleles, Kecamatan Cibadak, Kabupaten Lebak.

Dalam penelitian ini, penulis menggunakan metode kualitatif dengan format desain deskriptif analisis, yaitu dengan menggambarkan subjek dan objek penelitian berdasarkan fakta yang ada. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa proses pemberdayaan yang dilakukan industri rumahan batik Lebak menggunakan 3 tahapan pemberdayaan, yaitu tahapan penyadaran, tahapan transformasi dan tahapan peningkatan kemampuan intelektualitas. Sedangkan, hasil yang diperoleh masyarakat industri rumahan batik Lebak dapat dilihat dari aspek sosial (lebih intensif berinteraksi), aspek ekonomi (menambah penghasilan perekonomian masyarakat), aspek skill dan pengetahuan (tidak terampil menjadi terampil). Dengan demikian, industri rumahan batik Lebak dapat dikatakan sudah memberdayakan masyarakat di sekitar lokasi industri rumahan. Bahwa ada perubahan masyarakat yang tidak produktif menjadi produktif, serta memiliki penghasilan yang sangat membantu untuk memenuhi kehidupan keluarganya.

Kata Kunci: Pemberdayaan, Ekonomi, Industri Rumahan, Batik.

ABSTRACT

Name: **Nida Insani Fajri**, NIM: **153800049**, Thesis Title : **Community Economic Empowerment Through The Lebak Batik Home Industry In The Chanting Pradana Community In Pancur Village Bojongleles Village Cibadak District Lebak Regency**, Department: Islamic Community Development, Faculty of Da'wah, Year 2019/1440.

Unproductive society is one of the social problems that can affect the community's economy. In this case there should be more serious handling. For example, providing employment and establishing a home industry based on the desire to turn the community into productive and prosperous people who live around the *home industry*, provide knowledge and training.

Based on the above background, the formulation of the problem in this study is : 1) What is the process of community economic empowerment through the home industry in the chanting pradana batik Lebak community in Pancur village? 2) What are the benefits of community economic empowerment through the home industry in the chanting pradana batik Lebak community in Pancur village?

This study aims to explain: 1) To get an overview of the process of community economic empowerment through the home industry at the pradana batik chanting community in Pancur village Bojongleles village Cibadak sub-district Lebak district. 2) To find out the benefits obtained from community economic empowerment through home industry industry at the pradana batik chanting community in Pancur village Bojongleles village Cibadak sub-district Lebak district. In this study the authors used a qualitative method with a descriptive analysis design format, namely by describing the subject and object of research based on existing facts. Data collection techniques using observation, interviews and documentation.

The results showed that the empowerment process carried out by the Lebak batik home industry uses three stages of empowerment namely the awareness stage, the transformation stage and the intellectual stage. While the result obtained by the Lebak batik home industry community can be seen from the social aspect (interact more intensively), economic aspects (increase community economic income), aspect of skills and knowledge (unskilled to be skilled). Thus, the Lebak batik home industry can be said to have empowered the community around the home industry location. That there is a change in an unproductive one, and has an income which is very helpful to fulfill the family life.

Keywords: Empowerment, Economic, Home Industry, Batik.



FAKULTAS DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN

Nomor : Nota Dinas
Lamp :
Hal : **Pengajuan Munaqasah**
a.n. Nida Insani Fajri
NIM : 153800049

Kepada Yth
Dekan Fakultas Dakwah
UIN SMH Banten
Di
Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi Saudari **Nida Insani Fajri**, NIM: **153800049**, Judul Skripsi : **Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat Melalui Industri Rumahan Batik Lebak Pada Komunitas Chanting Pradana Di Kampung Pancur Desa Bojongleles Kecamatan Cibadak Kabupaten Lebak**, diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Fakultas Dakwah Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Maka kami ajukan skripsi ini dengan harapan dapat segera dimunaqasyahkan.

Demikian, atas perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Serang, 01 Agustus 2019

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Ayatullah Humaeni, MA.
NIP. 19780325 200604 1 001

Dr. Masykur, S.Ag., M.Hum.
NIP. 19760617200501 1 003

**PEMBERDAYAAN EKONOMI MASYARAKAT
MELALUI INDUSTRI RUMAHAN BATIK LEBAK
PADA KOMUNITAS CHANTING PRADANA**

(Studi Kasus di Kampung Pancur, Desa Bojongleles, Kecamatan
Cibadak Kabupaten Lebak-Banten)

Oleh:

NIDA INSANI FAJRI

NIM: 153800049

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Ayatullah Humaeni, M.A.

NIP. 19780325 200604 1 001

Dr. Masykur, S.Ag., M.Hum.

NIP. 19760617 200501 1 003

Mengetahui,

**Dekan
Fakultas Dakwah**

**Ketua Jurusan
Pengembangan Masyarakat
Islam**

Dr. H. Suadi Sa'ad., M.Ag.

NIP. 19631115 199403 1 002

Eneng Purwanti.,M.A.

NIP. 19780607 200801 2 014

PENGESAHAN

Skripsi a.n. **Nida Insani Fajri**, NIM: **153800049**, Judul Skripsi : **Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat Melalui Industri Rumahan Batik Lebak Pada Komunitas Chanting Pradana Di Kampung Pancur Desa Bojongleles Kecamatan Cibadak Kabupaten Lebak**, telah diujikan dalam sidang Munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 31 Oktober 2019, Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Dakwah Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 31 Oktober 2019

Ketua Merangkap Anggota

Sekretaris Merangkap Anggota

Dr. H. Suadi Sa'ad, M.Ag.
NIP. 19631115 199403 1 002

Zenno Noeralamsyah, M.E.I
NIP. 19840417 201801 1 001

Penguji I
Anggota,

Penguji II

Dr. H. Helmy Faizi Bahrul Ulumi, M.Hum.
NIP.19770813 200604 1 003

A.M. Fahrurozi, S.Psi, M.A.
NIP. 19750604 200604 1 001

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Ayatullah Humaeni, MA.
NIP. 19780325 200604 1 001

Dr. Masykur, S.Ag., M.Hum.
NIP. 19760617 200501 1 003

PERSEMBAHAN

Kupersembahkan karya sederhanaku ini kepada:

Abi dan Umi tercinta yang tak henti-hentinya mendo'akanku, memberiku nasehat, memotivasi, yang selalu menemaniku dan yang telah mengajarkanku arti dari kehidupan dan untuk suami ku Amin yang selalu setia mendengarkan keluh kesah serta membantu dalam proses penelitian dari awal penulisan skripsi hingga selesai.

MOTTO

وَأَنْ لَّيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى ﴿٣٩﴾

“Dan bahwasanya seseorang manusia tidak memperoleh selain apa yang telah diusahakan”

(QS. An-Najm: 39)

RIWAYAT HIDUP

A. Identitas Diri

Nama : Nida Insani Fajri
Tempat, Tanggal Lahir : Lebak, 15 Juli 1997
Alamat Asal : Jl. Bhakti Manunggal, Kp. Salahaur Rt
02/ Rw 09, Kel. Cijoro Lebak, Kec.
Rangkasbitung, Kab. Lebak
Nama Ayah : Drs. Anas Hidayat, M.Si.
Nama Ibu : Imas Masruroh

B. Riwayat Pendidikan

1. Pendidikan Formal
 - a. SDN Cijoro Pasir 05 Lulus Tahun 2008
 - b. MTsN Model Pasir Lulus Tahun 2012
Sukarayat Rangkasbitung
 - c. MA Daarussa'adah Lulus Tahun 2015
 - d. UIN SMH Banten Masuk Tahun 2015

C. Riwayat Organisasi

1. HMJ PMI Tahun 2017-2018

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT. Shalawat serta salam semoga selalu tercurah atas junjungan kita Nabi Besar Muhammad SAW, yang senantiasa menuntun kita ke jalan yang di Ridhai oleh Allah SWT. Alhamdulillah Rabbil'alamin, penulis mengucapkan rasa syukur kepada Allah SWT atas segala Rahmat dan Ridha-Nya, sehingga skripsi ini dapat di selesaikan. Karena tanpa rahmat dan Ridha-Nya tidaklah mungkin penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: *Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat Melalui Industri Rumahan Batik Lebak Pada Komunitas Chanting Pradana Studi Kasus Di Kampung Pancur Desa Bojongleles Kecamatan Cibadak Kabupaten Lebak.*

Penulis menyadari dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna, dan banyak kekurangan baik dalam metode penulisan maupun dalam pembahasan materi. Hal tersebut dikarenakan keterbatasan kemampuan Penulis. Sehingga Penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun mudah-mudahan dikemudian hari dapat memperbaiki segala kekurangannya.

Dengan penuh kesadaran dan kerendahan bahwa kelancaran pelaksanaan penelitian dan skripsi ini tidak terlepas dari arahan, bimbingan, dorongan dan do'a dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan ketulusan hati. Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya, kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. Fauzul Iman., MA., Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah mengelola dan mengembangkan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten lebih maju.
2. Bapak Dr. H. Suadi Sa'ad., M.Ag. Dekan Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Ibu Eneng Purwanti, Ma., dan Ibu Azizah Alawiyah, B.Ed., MA., selaku Ketua dan Sekretaris Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. Dr. Ayatullah Humaeni, Ma. dan Dr. Masykur, S.Ag, M.Hum., selaku dosen pembimbing, penulis mengucapkan terima kasih karena telah meluangkan waktu dan mencurahkan pikirannya untuk memberikan bimbingan, nasehat, motivasi dan arahan kepada penulis sehingga dapat selesainya skripsi ini.
5. Dinas Perindustrian dan Perdagangan Kabupaten Lebak yang telah membantu memberikan informasi, mendampingi dan memberikan arahan kepada penulis sehingga dapat dilakukan dengan baik.

6. Umsaroh, S.Pd selaku pemilik industri rumahan batik Lebak dan beserta para anggota pengrajin batik yang telah membantu memberikan informasi, bantuan, kebijakan dan sarannya sehingga penelitian dapat dilakukan dengan baik.
7. Teruntuk kedua orang tua tercinta Abi, Drs. Anas Hidayat, M.Si dan Umi Imas Masruroh yang tak pernah bosan-bosannya mencurahkan rasa cinta, kasih sayang serta do'a dan air mata, yang selalu memberikan motivasi yang sangat luar biasa serta dukungan moril maupun materil kepada penulis.
8. Teruntuk teman-teman ku Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam angkatan 2015, terlebih untuk Wida Sri Rizki, Siti Juhariah, Rosmilawati, Rita Setiawati dan Naniatusa'diah yang selalu menemani, memberikan arahan dan memberikan semangat sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.

Semua pihak yang tidak bisa di sebutkan namanya satu persatu. Akhirnya, segala kebenaran hanya milik-Nya, sehingga penulis menyadari banyak kesalahan dalam penulisan skripsi ini. Semoga Allah SWT membalas jasa dan kebaikan semua pihak yang terlibat di atas dengan balasan yang setimpal. Dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi mahasiswa dan khususnya bagi penulis.

Serang, 01 Agustus 2019

Penulis

Nida Insani Fajri
153800049

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iv
NOTA DINAS	vi
LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQOSAH	vii
LEMBAR PENGESAHAN	viii
PERSEMBAHAN	ix
MOTTO	x
RIWAYAT HIDUP	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	6
E. Tinjauan Pustaka	6
F. Kajian Teori	8
G. Metode Penelitian	14
H. Sistematika Pembahasan	19
BAB II GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN	
A. Letak Geografis	20
B. Keadaan penduduk	21
C. Keadaan Sosial	22
D. Keadaan Ekonomi	23
E. Sarana Prasarana dan Infrastruktur	25

F. Gambaran Umum Industri Rumahan Batik Lebak	26
G. Sarana Prasarana Industri Rumahan Batik Lebak	29
H. Macam - Macam Motif Batik Lebak	30
BAB III PROSES PELAKSANAAN KEGIATAN PEMBERDAYAAN EKONOMI MASYARAKAT MELALUI INDUSTRI RUMAHAN BATIK LEBAK	
A. Tahap Penyadaran	43
B. Tahap Transformasi	50
C. Tahapan Peningkatan Intelektualitas	54
BAB IV MANFAAT PEMBERDAYAAN YANG DILAKUKAN OLEH KELOMPOK PENGRAJIN BATIK LEBAK KAMPUNG PANCUR	
A. Manfaat Sosial	58
B. Manfaat Ekonomi	59
C. Manfaat Skill dan Pengetahuan	63
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	65
B. Saran	66
DAFTAR PUSTAKA	68
LAMPIRAN-LAMPIRAN	71

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penduduk Desa Bojongleles Berdasarkan Jenis Kelamin ..	21
Tabel 2.2 Jumlah Penduduk Berdasarkan Kelompok Umur	21
Tabel 2.3 Keadaan Sosial Desa Bojongleles	23
Tabel 2.4 Keadaan Ekonomi Penduduk Desa Bojongleles	24
Tabel 2.5 Sarana dan Prasarana Desa	25
Tabel 2.6 Sarana industri rumahan batik Lebak	29
Tabel 2.7 Prasarana industri rumahan batik Lebak	30
Tabel 2.8 Penghasilan dan Kebutuhan Anggota industri rumahan Batik Lebak	59

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.9 Motif Caruluk Saruntuy	31
Gambar 2.10 Motif Kahirupan Baduy	32
Gambar 2.11 Motif Seren Taun.....	33
Gambar 2.12 Motif Gula Sakojoor	34
Gambar 2.13 Motif Kalimaya.....	35
Gambar 2.14 Motif Sawarna	36
Gambar 2.15 Motif Pare Sapocong	37
Gambar 2.16 .Motif Lebak Bertauhid	38
Gambar 2.17 Motif Leuit Sijimat	39
Gambar 2.18 Motif Rangkasbitung	40
Gambar 2.19 Motif Angklung Buhun.....	41
Gambar 3.20 Motif Sadulur	42
Gambar 3.21 sertifikat Hak Kekayaan Intelektual (HKI)	