

## الباب الثالث

### منهج البحث

#### أ. موقع البحث وموعده

قامت الباحثة بعمل هذا البحث من تاريخ ٢٦ أغسطس ٢٠١٩. وميدان البحث الذي اختارته

الباحثة هو مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ سيليجون.

فاختارت الباحثة هذه المدرسة لأن هناك بعض مشاكل في مهارة اللغة، وبخاصة في عناصر الكتابة،

وكذلك المدرس لا يستخدم الوسائل التعليمية الكافية ومناسبة في تعليم اللغة العربية.

#### ب. مجتمع البحث وعينته

إن مجتمع البحث هو مجتمع الموضوع أو الشخص جميعه. وتسمى أيضا عبارة عن مجال تعميم يتكون

من : كائنات أو موضوعات لها صفات وخصائص معينة حددها الباحثون لدراستها ثم استخلصت

استنتاجات.<sup>١</sup> وجميع الأفراد أو الأشخاص أو الأشياء الذين يكونون موضوع مشكلة البحث. ومجتمع

هذا البحث هو مجتمع التلاميذ في الصف السابع من مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ سيليجون

الذي بلغ عدده ١٩٢ تلميذا الذي يتكون من ٦ فصول، أخذت الباحثة صفا واحدا.

---

<sup>1</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2016), h. 117.

والعينة جزء من عدد المجتمع وخصائصهم. إذا كان مجتمع كبير ولا يمكن الباحث أن يتعلم كلهم عن المجتمع.<sup>٢</sup> فالعينة هي جزء من مجموعة المجتمع المختار مصدرا للبيانات. وأما العينة في هذا البحث فهي ٣٢ تلميذا تتكون من صف واحد.

### ج. منهج البحث والتطوير

هذا البحث من نوع البحث التطويري، والنموذج التطويري يشير إلى نموذج التطوير Research and Development (R&D) فالبحث والتطوير (R&D) هو منهج البحث الذي ينقله سوجيونو من Barg and Gall وهو منهج البحث المستخدم لتحصيل الإنتاج والتجربة الفعالة<sup>٣</sup>. وأما المدخل فتستخدم الباحثة المدخل الكيفي والكمي.

تطوير هذا النموذج هو بسيط وسهل في تطوير الوسائل التعليمية. تناولت عملية البحث

Research and Development (R&D) الخطوات التالية:

(١) تحليل الحاجات والمشكلات،

(٢) جمع البيانات،

(٣) تصميم الإنتاج،

---

<sup>2</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2016), h. 118.

<sup>3</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif Kualitatif R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2016), h. 408.

- ٤) تصديق الإنتاج،
- ٥) تحسين الإنتاج،
- ٦) تجربة الإنتاج ،١
- ٧) تحسين الإنتاج،
- ٨) تجربة الإنتاج ،٢
- ٩) تحسين الإنتاج،
- ١٠) النتائج النهائية.<sup>٤</sup>

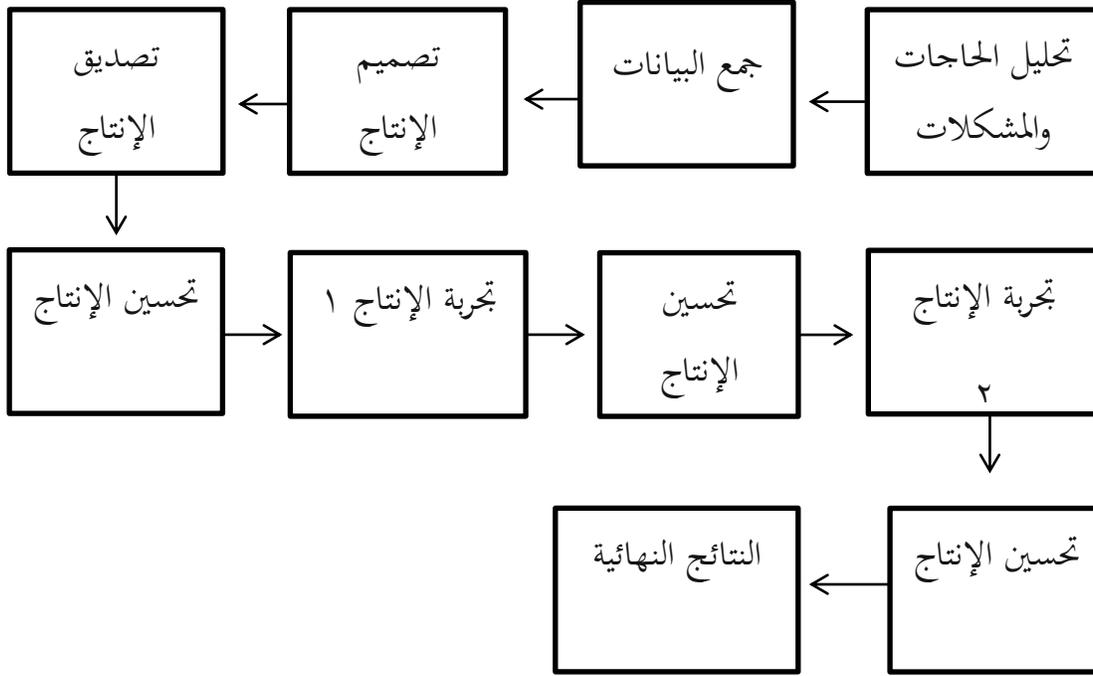
---

<sup>4</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2016), h. 409.

في تطوير عشوائية الحروف أتت الباحثة بعشر مراحل اختصارا كالتالي:

### صورة (١)

#### نموذج إجراءات التطوير المصممة



يستخدم هذا البحث خطوات المذكورة أعلاه حتى المرحلة السادسة من تجربة الإنتاج في مجال محدود.

أما الخطوات الستة اتخذت الباحثة في هذا البحث هي تحليل الحاجات والمشكلات وجمع البيانات

وتصميم الإنتاج وتصديق الإنتاج وتحسين الإنتاج وتجربة الإنتاج.

د. إجراءات البحث والتطوير

إجراءات تطوير " عشوائية الحروف " لتعليم الكتابة هي عشر خطوات ولكن تستخدم الباحثة باستخدام ست خطوات كالآتي:

### ١. تحليل الحاجات والمشكلات

تحليل الحاجات هو كل شيء إذا استخدم فزاد قيمته. وأما المشكلة فهي المخالفات بين ما متوقعا وحقيقته.<sup>٥</sup> ومن الملاحظة في الميدانية بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ سيليجون، وجدت الباحثة مشكلة. التي تقوم بتصميم الإنتاج أو تطوير الإنتاج لحل تلك المشكلة.

### ٢. جمع المعلومات والبيانات

بعد تحليل المشكلات معروضة في الواقع فلا بد من جمع البيانات التي ستستخدم الباحثة مادة لتخطيط الإنتاج المعين رجاء علاج تلك المشكلة.<sup>٦</sup> وفي هذه الخطوة عقدت الباحثة المقابلة في الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ سيليجون.

### ٣. تصميم الإنتاج

<sup>5</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif Kualitatif R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2016), h. 409.

<sup>6</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif Kualitatif R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2016), h. 411.

في مجال التعليم، من المتوقع أن تؤدي المنتجات التي يتم إنتاجها من خلال طريقة التطويري إلى زيادة الإنتاجية التعليمية.<sup>7</sup> في هذه الخطوة درست الباحثة بعض الكتب والمراجع لتصميم عشوائية الحروف. تصميم الإنتاج الشكل وتصميم اللون والصور والكتابة.

#### ٤. تصديق الإنتاج

أجريت تصديق الإنتاج بحضور الخبراء المتمكنين لتقييم تلك الإنتاج الجديد، لأجل الحصول على المدخلات والمقترحات.<sup>8</sup> بحيث إن الإنتاج تكون مفيدة وفعالة ومثيرة للاهتمام في تعليم اللغة العربية. وتصديق الإنتاج من خبير المادة لتعلم اللغة العربية وخبير للوسائل التعليمية للغة العربية.

### جدول (١)

#### كشف لخبراء تصديق التقييم

رقم	اسم الخبير	المهنة
١	الدكتور الحاج محمد معزّ الدين الماجستير	محاضر اللغة العربية في جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن

#### ٥. تحسين الإنتاج

<sup>7</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif Kualitatif R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2016), h. 412.

<sup>8</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif Kualitatif R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2016), h. 414.

بعد تصديق الإنتاج من اختبار المنتجات من خبير الوسائل تعليم اللغة العربية عرفت الباحثة من ضعف الإنتاج.<sup>9</sup> ثم تتم الباحثة تحسين تصميم تأسس على المدخلات والإقتراحات من خبير المواد تعليم اللغة العربية وخبير لتعليم اللغة العربية.

## ٦. تجربة الإنتاج

تنفيذ تجربة الإنتاج مع مجموعة صغيرة من الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ سيليجون مع اثنان ثلثون التلميذ.

## هـ. أساليب جمع البيانات

طريقة جمع البيانات هي أساليب يستخدم الباحث لجمع البيانات<sup>١٠</sup>. وأساليب جمع البيانات التي تستخدمها الباحثة في هذا البحث للحصول على درجة الصحة والثقة في ميدان البحث هي كما يلي:

أ. الملاحظة (observasi)

الملاحظة هي تقنية لجمع البيانات، حيث يقوم الباحثون بملاحظات مباشرة إلى موضوع البحث الذي يجب رؤيته من الأنشطة القريبة نفذت.<sup>١١</sup> لذلك، تقرير المراقبة هو تقرير مكتوب من خلال التحليل والتسجيل بشكل منهجي من خلال رؤية أو مراقبة مباشرة. ومما سبق أعلاه إن الملاحظة هي

<sup>9</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif Kualitatif R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2016), h. 414.

<sup>10</sup> Riduwan, *Skala Pengukuran Variabel Variabel Penelitian*, (Bandung: Alfabeta, 2015), h. 24.

<sup>11</sup> Ayudia, Edi Suryanto, dan Budhi Waluyo, "Analisis Kesalahan Penggunaan Bahasa Indonesia Dalam Laporan Hasil Observasi Pada Siswa SMP", *jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*, Vol. 4, No. 1, (April, 2016), 36.

أساليب جمع البيانات استخدمت الباحث لجمع البيانات البحث على حصول المراقبة والملاحظة.<sup>12</sup> ولكن الباحثة حين تلاحظ فإنه تتبع منهجا معيناً تجعل من ملاحظاتها أساساً لمعرفة واعية أو فهم دقيق لظاهرة معينة. ويتم تعريف الملاحظة على أنها الملاحظة المنهجية وتسجيل الأغراض التي تظهر على كائن البحث.<sup>13</sup> ويمكن أيضاً أن يتم المراقبة والتسجيل بشكل مباشر أو غير مباشر.

ب. المقابلة (wawancara)

هناك تعريفات كثيرة للمقابلة من بينها، يمكن إجراء المقابلة بطريقة منظمة أو غير منظمة، و يمكن إجراؤها وجها لوجه أو باستخدام الهاتف.<sup>14</sup> والمقابلة هي أشكال التواصل اللفظي للحصول على المعلومات. تستخدم المقابلات لجمع البيانات عن طريق التواصل المباشرة مع مصدر البيانات.

وتقوم الباحثة أو المقابل بتسجيل الإجابات على الاستمارات. فهناك بيانات ومعلومات لا يمكن الحصول عليها إلا بمقابلة الباحثة للمبحوث وجها لوجه، ففي مناسبات متعددة تدرك الباحثة ضرورة لتعلم مهارة الكتابة اللغة العربية.

ج. الاستبانة (Angket)

<sup>12</sup> Burhanuddin Bungin, *Penelitian Kuantitatif*, (Jakarta: Prenada Media Group, 2015), h. 118.

<sup>13</sup> Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta : Rineka Cipta, 2013), h. 158.

<sup>14</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung : Alfabeta, 2016), h. 194.

هناك تعريفات عديدة يصعب حصرها لمفهوم الاستبانة، من بينها: أداة تتضمن مجموعة من الأسئلة أو الجمل الخبرية، التي يطلب من المفحوص الإجابة عنها بطريقة يحددها الباحث، حسب أغراض البحث<sup>١٥</sup>. تستخدمها الباحثة لمعرفة صحة الإنتاج الذي تعده الباحثة. وتقدم الباحثة أسئلة الاستبانة لخبيرين والتلاميذ.

د. الاختبار (ujian)

الاختبار هي مجموعة من المثيرات (أسئلة شفوية أو صور أو رسوم) أعدت لتقيس بطريقة كمية أو كيفية سلوكا ما. ويعطي درجة ما أو قيمة ما أوروبية ما للمفحوص.<sup>١٦</sup> اختبار المدى معروف جيدا بين المعلمين المجتمع لذلك ليس شيئا غريبا وقد سمع الجميع تقريبا وتحدثوا عنه حتى من أي وقت مضى خذ الاختبار. والاختبار عبارة عن مجموعة من المحفزات المقدمة لشخص ما بهدف الحصول على إجابات يمكن استخدامها كأساس لتحديد النتيجة.<sup>١٧</sup> الإجابات التي تم العثور عليها ستكون الأساس لتحديد أرقام الدرجات.

ويستخدم الباحثة لمعرفة فعالية تعليم الكتابة ولتعريف نتائج تجربة الإنتاج وتقدم الباحثة الاختبار للتلاميذ. الاختبار هنا من تجريبين يعني تجربة ١ وتجربة ٢.

و. أسلوب تحليل البيانات

<sup>١٥</sup> ربحي مصطفى عليان، البحث العلمي أسسه، مناهجه وأساليبه وإجراءاته، (الأردان: بيت الأفكار الدولية، ٢٠٠١م)، ٩٠.

<sup>١٦</sup> ذوقان عبيدات وصحبه، البحث العلمي، (عمّان: دار الفكر)، ١٥٧.

<sup>١٧</sup> Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta : Rineka Cipta, 2013), h. 170.

تحليل البيانات هي العملية التي تنظم أو تكون بواسطتها الملاحظات الناتجة عن تطبيق خطة بحث معينة بحيث يمكن الحصول على النتائج وقال محمد النذير إن تحليل البيانات هو شيء مهم في البحث، لأنه سيعطي المعنى الذي يحتاج إلى تحليل المبحوث.<sup>18</sup>

وأما أهداف تحليل البيانات هي:

أ) لبحث أو يطلب الأجوبة من بيانات البحث

ب) لبحث موصل بين الأجوبة من بيانات البحث

ج) ليعطى الأجوبة التي تطلب في البحث

د) ليأخذ الخلاصة والاقتراحات التي يحتاج إليها الباحثة في البحث التالي.

وتستخدم الباحثة تحليل البيانات يعني تحليل إحصائي وصفي بالمعدلة.

## ١. تحليل البيانات من الاختبار

إن تحليل البيانات التي حصلت عليها الباحثة من تجربة " عشوائية الحروف " يكون تحليلاً وصفيًا.

ووصف هذه البيانات تستخدم الباحثة ما يسمى بالنسبة المئوية كما يلي:

$$P = \frac{\sum x}{\sum xi} \times 100\%$$

البيان:

$$P = \text{متوسط}$$

$$\sum x = \text{مجموعة بيانات}$$

<sup>18</sup> Moh Nazir, *Metode Penelitian*, (Jakarta: Ghalia Indonesia, 2003), h. 346.

$$\sum xi = \text{مجموع نتائج}$$

وأما المواصفات المستخدمة في هذه التسمية كما يلي:

## جدول (٢)

قائمة المعايير من نتائج للاختبار

رقم	فئة النتائج	التقديرات
١	٨٠ - ١٠٠	ممتاز
٢	٦٥ - ٧٩	جيد جدا
٣	٥٥ - ٦٤	جيد
٤	٤١ - ٥٤	مقبول
٥	٠ - ٤٠	ضعيف

## ٢. تحليل البيانات من تصديق الإنتاج

$$P = \frac{\sum x}{\sum xi} \times 100\%$$

البيان:

$$P = \text{متوسط}$$

$$\sum x = \text{مجموعة بيانات}$$

$$\sum xi = \text{مجموع نتائج}$$

جدول (٣)

كشف لفئة نتائج تصديق الإنتاج

التقديرات	النتائج	الرقم
ضعيف	٠-٤٥	١
مقبول	٤٦-٥٥	٢
جيد	٥٦-٦٥	٣
جيد جدا	٦٦-٨٠	٤
ممتاز	٨١-١٠٠	٥