

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dan diajukan pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiat atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 18 Oktober 2019

RIFKY RIFAI
NIM. 153300608

ABSTRAK

Nama : Rifky Rifai, NIM : 153300608, Judul Skripsi : **Pesan Dakwah Melalui Video Instagram (*Analisis Isi Pesan Dakwah Akun @nunuzoo*)**, Fakultas Dakwah, Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Tahun 2019.

Saat ini telah berkembang beragam situs media sosial di internet, seperti *instagram, facebook, twitter, myspace, youtube, whatsapp, google plus* dan lain sebagainya. Sebagai ruang sosial baru, internet memiliki peluang yang sama dalam memfasilitasi gerakan-gerakan sosial, termasuk gerakan sosial keagamaan seperti berdakwah. Saat ini menyebarkan dan mendengarkan dakwah melalui media sosial sangat diminati oleh kebanyakan masyarakat. Salah satu media sosial yang mengirimkan video dakwah ialah akun *instagram @nunuzoo*.

Berdasarkan latar belakang di atas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1).Apa saja tema dakwah yang terdapat pada akun @nunuzoo? 2).Bagaimana gaya penyampaian yang digunakan oleh akun @nunuzoo? 3). Bagaimana respon *followers* terhadap pesan dakwah yang disampaikan oleh akun @nunuzoo? Penelitian ini bertujuan untuk: 1).Mengetahui dan menjelaskan tema dakwah yang terdapat pada akun @nunuzoo 2).Mengetahui dan menjelaskan gaya penyampaian yang digunakan akun @nunuzoo. 3). Untuk mengetahui dan menjelaskan respon *followers* terhadap pesan dakwah yang disampaikan oleh akun @nunuzoo.

Dalam penelitian ini, digunakan jenis penelitian kualitatif deskriptif, dengan teknik analisis isi. Yaitu menganalisis dan menyajikan fakta secara sistematis, sehingga lebih mudah dipahami dan disimpulkan. Sedangkan teknik pengumpulan data penelitian ini menggunakan dokumentasi, observasi dan wawancara.

Berdasarkan penelitian yang dilakukan, dapat disimpulkan bahwa: Pesan dakwah yang terdapat pada video *instagram (Vidgram)* yang di unggah melalui akun @nunuzoo mempunyai 3 tema yaitu tentang ibadah sebanyak 6 video, akidah 3 video dan akhlak 3 video. Peneliti mengambil 15 video dari akun *instagram @nunuzoo* yang diunggah dari bulan Januari 2018 – Juli 2019, video ini diambil berdasarkan *views* terbanyak pada setiap bulannya. Gaya penyampaian pesan dakwah yang digunakan pada akun @nunuzoo berupa dialog, adegan, dan juga nyanyian. Selain itu, beberapa video yang diunggah selalu diselipkan humor atau lawakan, karena memang awalnya akun ini adalah akun bergenre komedi. Tujuan dari menyelipkan humor pada setiap video yang di unggah agar orang yang melihatnya tidak merasa jenuh dan juga bosan, sehingga pesan yang disampaikan bisa diterima dengan baik. Pengikut atau *follower* dari akun *instagram @nunuzoo* mempunyai respon positif dan respon negatif dalam menanggapi video yang diunggah. Namun kebanyakan dari respon yang ada berupa respon yang positif.

Kata Kunci: Dakwah, Instagram



FAKULTAS DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN

Nomor : Nota Dinas
Lamp :
Hal : **Ujian Skripsi**
a.n.Rifky Rifai
NIM : 153300608

Kepada Yth
Dekan Fakultas Dakwah
UIN SMH Banten
Di -
Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi Saudara **Rifky Rifai**, NIM :153300608, Judul Skripsi: **Pesan Dakwah Melalui Video Instagram (Analisis Isi Pesan Dakwah Akun @nunuzoo)**, diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqosah pada Fakultas Dakwah Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Maka kami ajukan skripsi ini dengan harapan dapat segera dimunaqasyahkan.

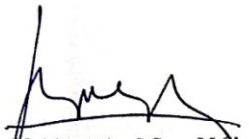
Demikian, atas perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.


Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Serang, Oktober 2019

Pembimbing I

Pembimbing II


Muhibuddin, S.Sos., M.Si.
NIP. 19700620 199903 1 004


Azizah Alawiyah, B.Ed., M.A.
NIP. 19771215 201101 2 004

PESAN DAKWAH MELALUI VIDEO INSTAGRAM
(Analisis Isi Pesan Dakwah Akun @nunuzoo)


Oleh :

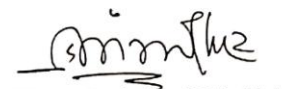
RIFKY RIFAI
NIM : 153300608

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II


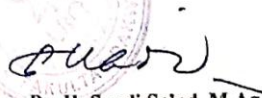

M. H. Suadi Sa'ad, M.Ag.
NIP. 19700620 199903 1 004

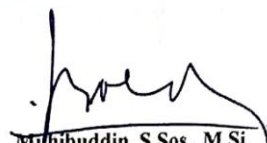

Azizah Alawiyah, B.Ed., M.A.
NIP. 19771215 201101 2 004

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Dakwah,

Ketua Jurusan
Komunikasi dan Penyiaran Islam



Dr. H. Suadi Sa'ad, M.Ag.
NIP. 19631115 199403 1 002


M. H. Suadi Sa'ad, M.Ag.
NIP. 19700620 199903 1 004


PENGESAHAN

Skripsi a.n. **Rifky Rifai**, NIM: **153300608**, Judul Skripsi: **Pesan Dakwah Melalui Video Instagram (Analisis Isi Pesan Dakwah Akun @nunuzoo)**, telah diajukan dalam Sidang Munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 23 Oktober 2019. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

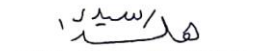
Serang, 23 Oktober 2019

Sidang Munaqasyah


Ketua Merangkap Anggota, Sekretaris Merangkap Anggota,


Tb. Nurwahyu, S.Ag., M.Ag
NIP. 19711026/200003 1 002

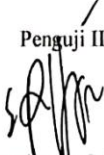
Anggota


Hilda Rosida, S.S. M.Pd
NIP. 19831121 201101 2 011

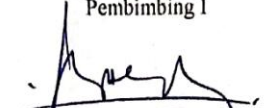
Penguji I


Dr. Hj. Umdatul Hasanah, S.Ag., M.Ag
NIP. 19700529 199603 2 001

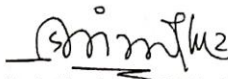
Penguji II


Hi. Rina Daroiatun, S.Sos., M.I.Kom
NIP. 19790601 200501 2 008

Pembimbing I


Mahibuddin, S.Sos., M.Si.
NIP. 19700620 199903 1 004

Pembimbing II


Azizah Alawiyah, B.Ed., M.A.
NIP. 19771215 201101 2 004

v

MOTTO

رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ﴿٢٠١﴾

Artinya : “ Ya tuhan kami, berilah kami kebaikan di dunia dan kebaikan di akhirat, dan peliharalah kami dari siksa neraka” (QS. Al-Baqarah: 201).

PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan kesehatan jasmani dan rohani, sehingga dengan nikmat tersebut saya bisa menyelesaikan karya sederhana ini. Maka akan saya persembahkan untuk kedua orang tuaku tercinta, ayahanda **ROHMIT** dan ibunda **SARTIAH** yang selalu memberikan semangat dan kasih sayangnya tanpa lelah. Karya ini saya persembahkan kepada kalian sebagai bentuk terima kasih atas segala pengorbanan yang kalian berikan demi tercapainya cita-cita yang diharapkan. Juga adikku satu-satunya **Fahru Shihab Romadhon** yang selalu memberikan semangat dan keceriaan.

Terima kasih juga untuk sahabat dan teman-teman baik di kampus maupun yang di luar kampus telah memberikan semangat dan dukungan semasa perkuliahan.

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama Rifky Rifai, lahir di Jakarta, 04 Juni 1996. Penulis beralamat di Jl. Kapuk Kamal Kp. Rawa Melati 009/01 Kel. Tegal Alur, Kec. Kalideres, Jakarta Barat. Penulis adalah anak pertama dari dua bersaudara dari pasangan Bapak Rohmit dan Ibu Sartiah.

Jenjang pendidikan formal yang di tempuh adalah MI Al-Gaotsiyah Jakarta lulus tahun 2008, MTs Al-Ihsan Pandeglang lulus tahun 2011, MA Al-Ihsan Pandeglang lulus tahun 2014. Kemudian penulis melanjutkan ke perguruan tinggi Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten mengambil jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam pada Fakultas Dakwah.

Selama menjadi mahasiswa di perguruan tinggi tersebut, penulis aktif di UKM UPTQ (Unit Pengembangan Tilawatil Qur’an) bidang Shomusi (Sholawat dan Musik Islami).

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini guna memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana strata satu pada jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Shalawat beserta salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat dan para pengikut ajaran Islam sampai akhir zaman.

Dengan pertolongan Allah dan usaha bersungguh-sungguh penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: **Pesan Dakwah Melalui Video Instagram (Analisis Isi Pesan Dakwah Akun @nunuzoo)**.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan, kelemahan dan masih jauh dari kesempurnaan. Namun demikian penulis berharap semoga dengan adanya skripsi mudah-mudahan dapat membawa manfaat sebagai bahan pertimbangan dan khazanah ilmu pengetahuan Islam.

Skripsi ini tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak, melalui kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Fauzul Iman, MA, selaku Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. H. Suadi Sa'ad, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Dakwah, UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan persetujuan kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.
3. Bapak Muhibuddin, S.Sos, Msi, selaku ketua Jurusan dan Bapak TB Nurwahyu, S.Ag., M.A, selaku sekretaris Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan arahan, mendidik dan memberikan motivasi kepada penulis.
4. Bapak Muhibuddin, S.Sos, Msi., selaku dosen pembimbing I dan Ibu Azizah Alawiyah, B.Ed, M.A., selaku dosen pembimbing II yang telah meluangkan waktunya,

memberikan bimbingan, arahan, motivasinya kepada penulis dengan penuh kesabaran, tenaga dan pikirannya dalam membantu menyelesaikan skripsi ini.

5. Bapak dan Ibu Dosen Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, terutama yang telah mengajar dan mendidik penulis selama kuliah di UIN, pengurus perpustakaan umum, Iran Corner, staf Akademik dan Karyawan UIN, yang telah memberikan bekal pengetahuan yang begitu berharga selama penulis kuliah di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
6. Nurul Azka selaku pemilik akun instagram @nunuzoo, saya ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya karena telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian dan turut memberikan bantuan informasi untuk penulis dalam proses penelitian ini.
7. Seluruh keluarga terutama, ayahanda dan ibunda tercinta yang menjadi motivasiku, juga adikku serta seluruh bibi dan paman yang telah memberikan dukungan dan juga do'a selama penyusunan skripsi.
8. Sahabat-sahabat dan teman-teman KPI 2015, serta "KELUARGA CENTONG" yaitu Hasan Habibi, Faturrohman, M. Nahnu Najibullah, Jihaddussyufi, Dadang Rifa'i, Eneng Susilawati, Nur Laela dan Abdul Aziz yang selalu menghibur dan memberi semangat serta membantu dalam berbagai hal sehingga memudahkan penulis menyusun skripsi ini.

Akhirnya penulis berharap, kiranya karya tulis ini turut mewarnai khazanah ilmu pengetahuan dan dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya.

Serang, Oktober 2019
Penulis

Rifky Rifai
NIM: 153300608

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	i
ABSTRAK.....	ii
NOTA DINAS.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQASYAH.....	iv
LEMBAR PENGESAHAN.....	v
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
RIWAYAT HIDUP.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Perumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Tinjauan Pustaka.....	9
F. Kerangka Pemikiran.....	13
G. Metode Penelitian.....	17
H. Sistematika Pembahasan.....	24
BAB II GAMBARAN UMUM AKUN INSTAGRAM	
@nunuzoo.....	26
A. Profil Pemilik Akun Instagram @nunuzoo.....	26
B. Gambaran Profil Akun Instagram @nunuzoo....	29

	C. Tujuan Akun Instagram @nunuzoo.....	32
BAB III	LANDASAN TEORITIS.....	35
	A. Dakwah.....	35
	1. Konsep Dakwah.....	35
	2. Tujuan dan Fungsi Dakwah.....	39
	3. Media Dakwah.....	41
	4. Komunikasi Dakwah.....	46
	B. Humor.....	48
	1. Pengertian Humor.....	48
	2. Humor Dalam Dakwah.....	49
	C. Instagram.....	51
BAB IV	ANALISIS ISI PESAN DAKWAH DAN GAYA PENYAMPAIAN PADA VIDEO INSTAGRAM AKUN @nunuzoo.....	55
	A. Tema Dakwah Di Dalam Video Instagram Yang Di Bagikan Oleh Akun @nunuzoo.....	55
	1. Tema Dakwah Tentang Ibadah.....	55
	2. Tema Dakwah Tentang Akidah.....	60
	3. Tema Dakwah Tentang Akhlak.....	63
	B. Gaya Penyampaian Pesan Dakwah Di Dalam Video Instagram Akun @nunuzoo.....	68
	C. Respon <i>followers</i> terhadap pesan dakwah yang disampaikan oleh akun @nunuzoo.....	101

BAB V	PENUTUP.....	107
	A. Kesimpulan.....	
	107	
	B. Saran.....	
	109	

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

TABEL 1.1 Data video <i>instagram</i> yang diteliti.....	16
TABEL 4.1 Video yang mengandung tema dakwah ibadah <i>mahdhah</i>	46
TABEL 4.2 Video yang mengandung tema dakwah ibadah <i>ghaira</i> <i>mahdhah</i>	47
TABEL 4.3 Video yang mengandung tema dakwah akidah	49
TABEL 4.4 Video yang mengandung tema dakwah akhlak terpuji.....	52
TABEL 4.5 Video yang mengandung tema dakwah akhlak tercela.....	53
TABEL 4.6 Data video yang diteliti komentarnya.....	84