

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan pada BAB IV maka dapat diperoleh kesimpulan bahwa upaya mengembangkan kreativitas siswa adalah dengan cara memberikan kegiatan *finger painting* yang menyenangkan dan tidak membosankan. Sehingga siswa dapat berimajinasi, berkreasi serta mengekspresikan diri di dalam kegiatan *finger painting* ini. Berikut adalah penjelasan mengenai hasil penelitian:

1. Aktivitas guru pada siklus I diketahui mendapat nilai rata-rata 2,35 dan presentase 67%. Pada siklus II hasil penilaian aktivitas guru nilai rata-rata 2,6 dengan persentase 74%. Sehingga dapat disimpulkan bahwa aktivitas guru mengalami peningkatan dan sudah dikatakan tuntas dengan kriteria penilaian Berkembang Sesuai Harapan (BSH).
2. Aktivitas siswa pada siklus I nilai rata-rata sebesar 2,25 dengan persentase 64%. Pada siklus II hasil penilaian aktivitas siswa nilai rata-rata 2,55 dengan persentase 73%. Sehingga dapat disimpulkan bahwa aktivitas siswa mengalami peningkatan dan sudah dikatakan tuntas dengan kriteria penilaian Berkembang Sesuai Harapan (BSH).
3. Hasil belajar siswa melalui kegiatan *finger painting* pada pra siklus diketahui dari 11 anak terdapat 2 anak yang mencapai nilai Berkembang

Sesuai Harapan (BSH) dengan jumlah nilai keseluruhan 692, nilai rata-rata 62,90 dan presentase siswa yang mencapai nilai BSH adalah 18%.

Pada siklus I diketahui dari 11 siswa terdapat 5 siswa yang sudah mencapai nilai Berkembang Sesuai Harapan (BSH) dengan skor keseluruhan 768, nilai rata-rata 69,81 dan presentase anak yang mencapai BSH 45%. Hasil observasi kemampuan kreativitas siswa melalui kegiatan *finger painting* mendapatkan hasil aspek kelancaran sebanyak 9 anak dengan persentase 82%, aspek kelenturan sebanyak 6 anak dengan persentase 55%, aspek keaslian sebanyak 10 anak dengan persentase 91% dan aspek elaborasi sebanyak 10 anak dengan persentase 91%

Pada siklus II diketahui dari 11 siswa terdapat 8 siswa yang sudah mencapai nilai Berkembang Sesuai Harapan (BSH) dengan skor keseluruhan 807, nilai rata-rata 73,36 dan presentase siswa yang mencapai BSH 73%. Hasil observasi kemampuan kreativitas siswa melalui kegiatan *finger painting* mendapatkan hasil aspek kelancaran sebanyak kelancaran sebanyak 11 anak dengan persentase 100%, aspek kelenturan sebanyak 9 anak dengan persentase 82%, aspek keaslian sebanyak 11 anak dengan persentase 100% dan aspek elaborasi sebanyak 11 anak dengan persentase 100%. Nilai di atas termasuk dalam kategori baik dan sudah menunjukkan hasil sesuai kriteria yang dicapai yaitu Berkembang Sesuai Harapan) dan dikatakan tuntas.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian, terdapat beberapa saran yang harus diperbaiki dan dipertimbangkan dalam proses pembelajaran, yaitu :

1. Bagi sekolah, khususnya guru bahwa kegiatan *finger painting* sebagai kegiatan yang menyenangkan bagi anak dapat dijadikan sebagai salah satu alternatif dalam upaya mengembangkan kreativitas anak.
2. Hendaknya setiap Taman Kanak-Kanak maupun PAUD selalu menciptakan proses pembelajaran yang menyenangkan sekaligus akademis bagi anak usia dini dalam upaya mengembangkan berbagai aspek yang harus dicapai.
3. Pembelajaran menggunakan kegiatan *finger painting* sebaiknya diterapkan di setiap Taman Kanak-Kanak maupun PAUD. Karena dengan kegiatan *finger painting* ini peneliti merasa upaya yang cukup efektif dalam mengembangkan kreativitas anak sejak dini.